

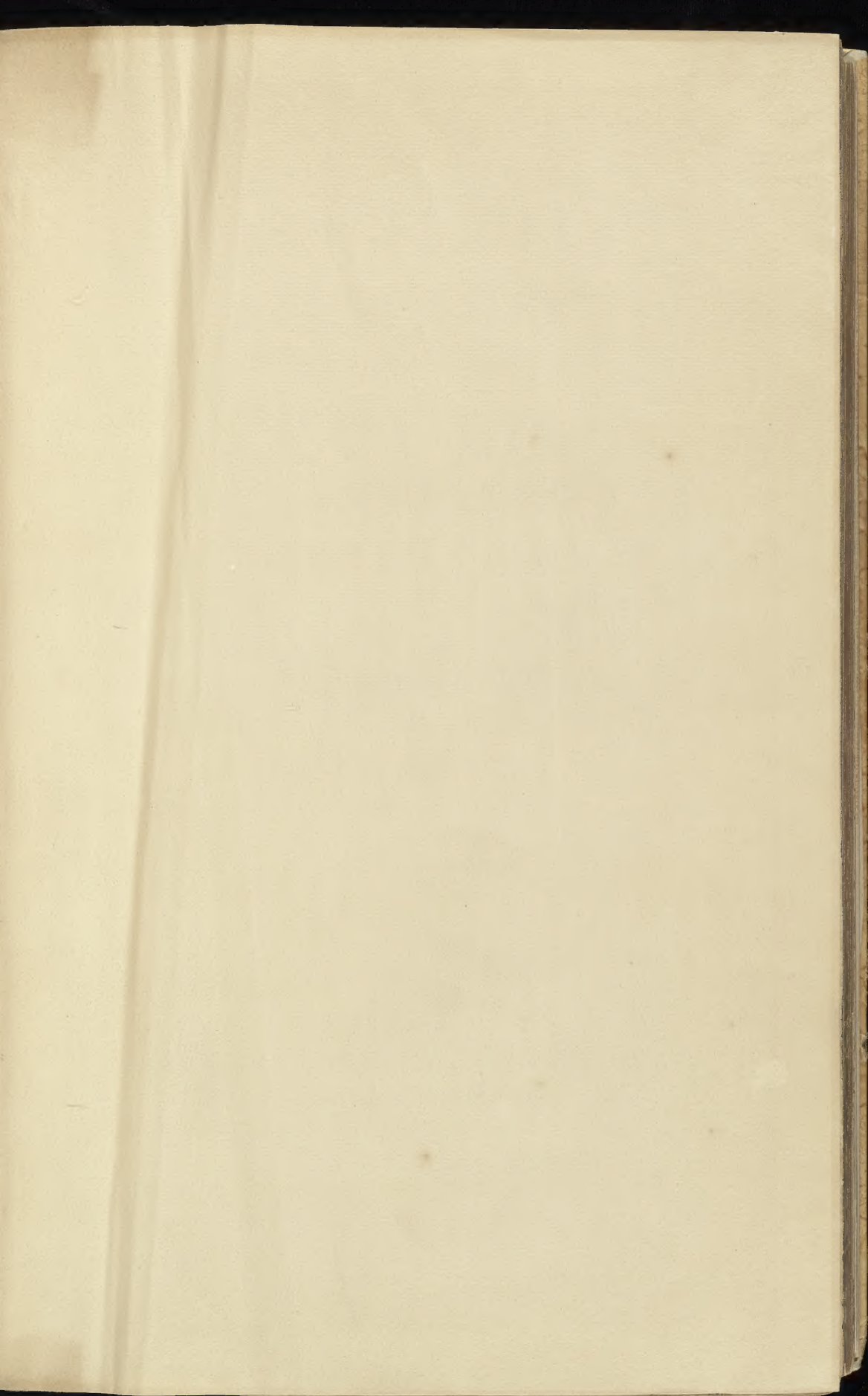




Léonce LAGET  
LIBRAIRE-EXPERT  
75, rue de Rennes  
75006 PARIS



THE J. PAUL GETTY MUSEUM LIBRARY





Léon  
LIBRA  
75, rue  
7500



L'ARCHITECTURE  
FRANÇOISE,  
OU  
RECUEIL  
DES PLANS, ELEVATIONS,  
COUPES ET PROFILS

Des Eglises, Palais, Hôtels & Maisons  
particulieres de Paris, & des Chasteaux  
& Maisons de Campagne ou de Plaisance des  
Environs, & de plusieurs autres Endroits

DE FRANCE,

*Bâti nouvellement par les plus habils Architectes,  
et livrés & mesurés exactement sur les lieux.*

A PARIS,

Chez JEAN MARIETTE, Rue S.<sup>r</sup> Jacques,  
aux Colonnes d'Hercules.

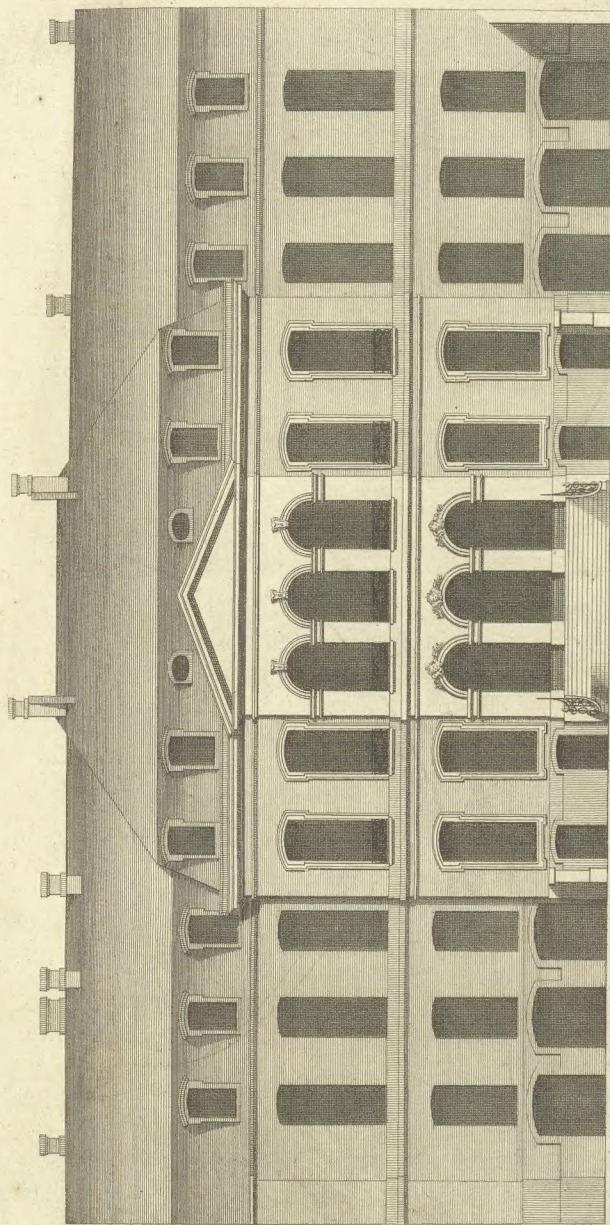
M.DCCXXVII.







*Elevation de la façade de l'Hôtel de Torcy du côté de la cour*



*Echelle de 0 à 6 Toises*

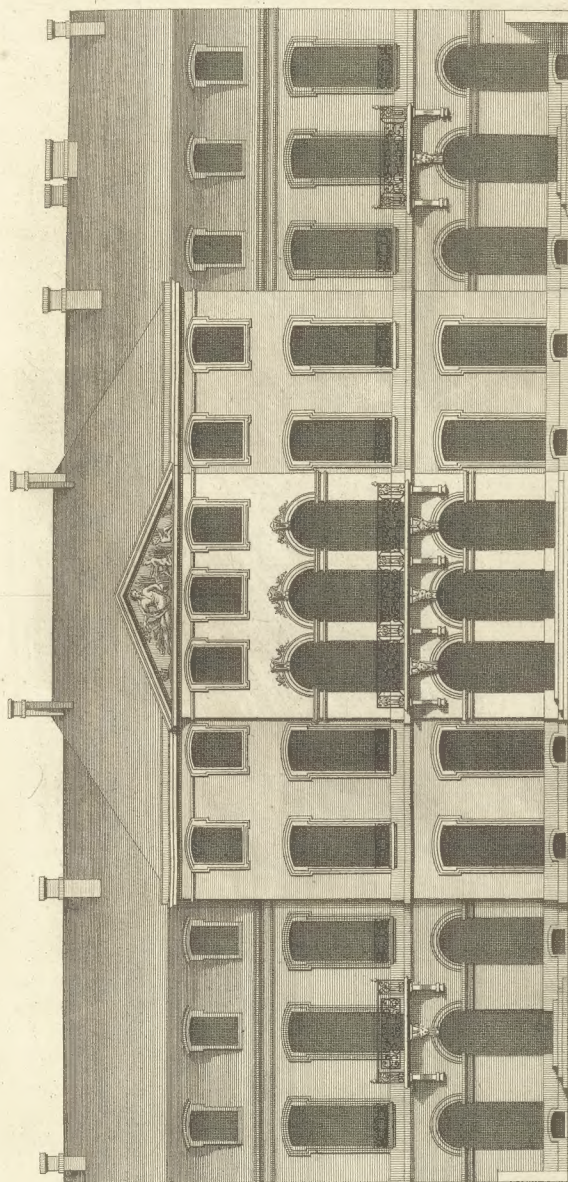
*A Paris chez M. de la Harpe, au Salon de la Bibliothèque du Roi.*







*Élévation de la façade de l'Hôtel de Torcy du côté du jardin*

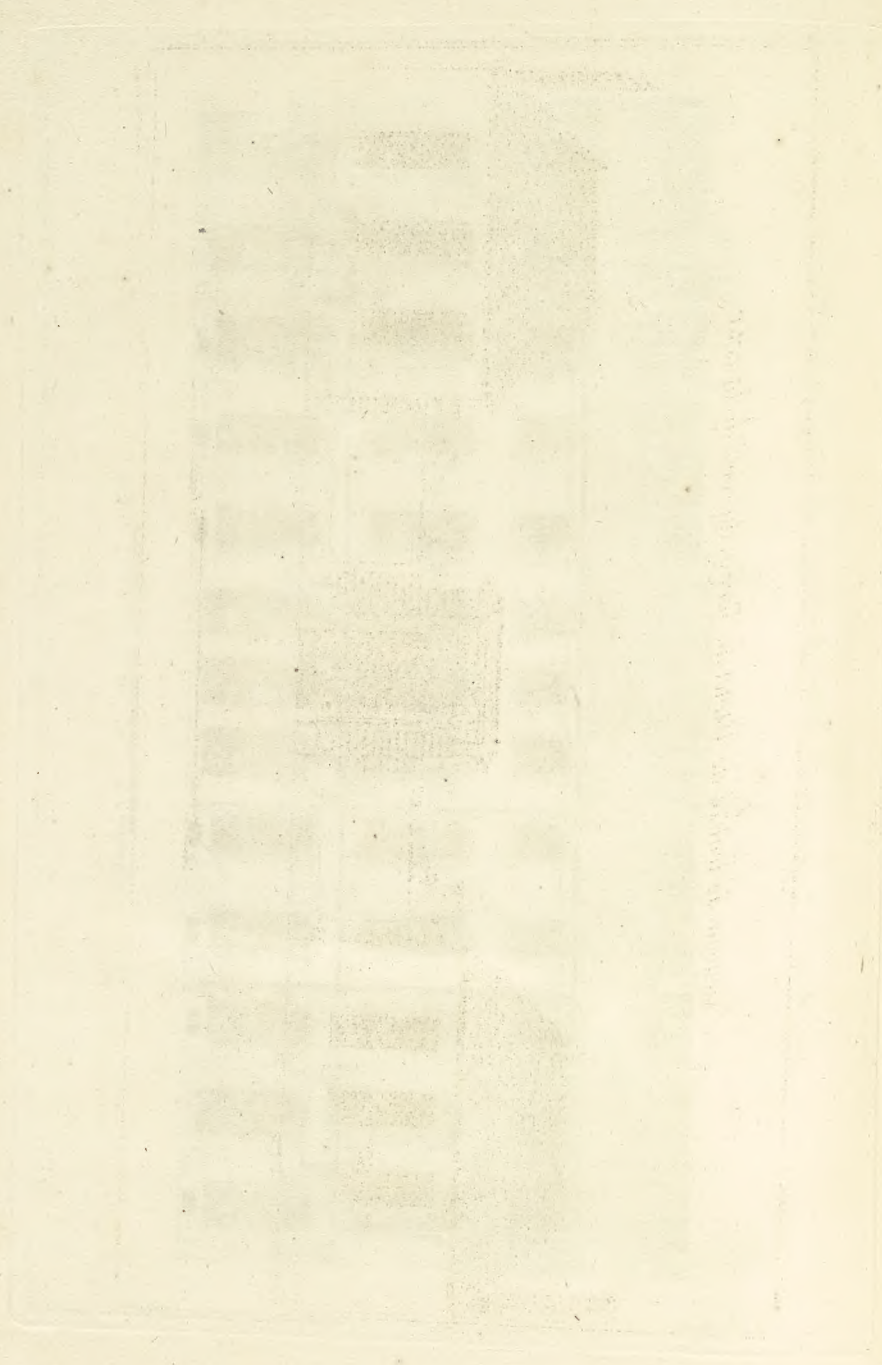


*Échelle de 1 2 3 4 5 6 Toises*

*Morelle del.*

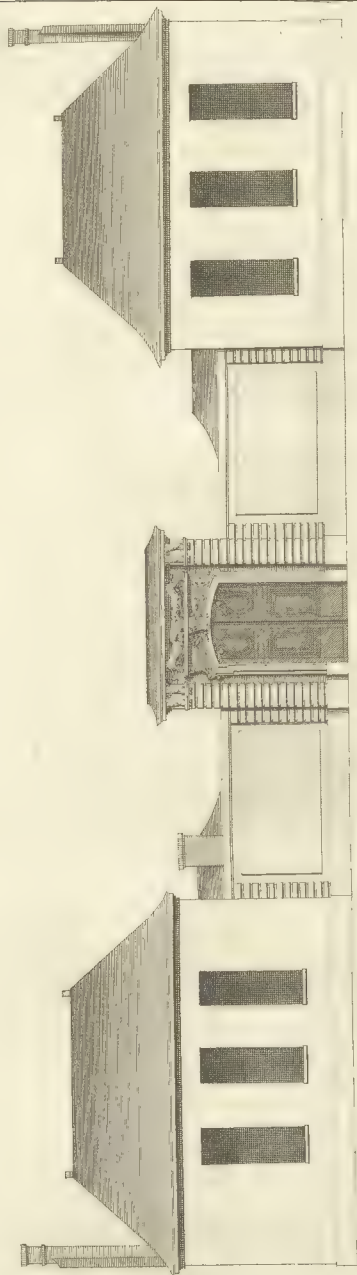


Léonce  
LIBRA  
75, 700  
7500





*Elevation de l'entrée de l'Hôtel de Torcy, du côté de la cour*

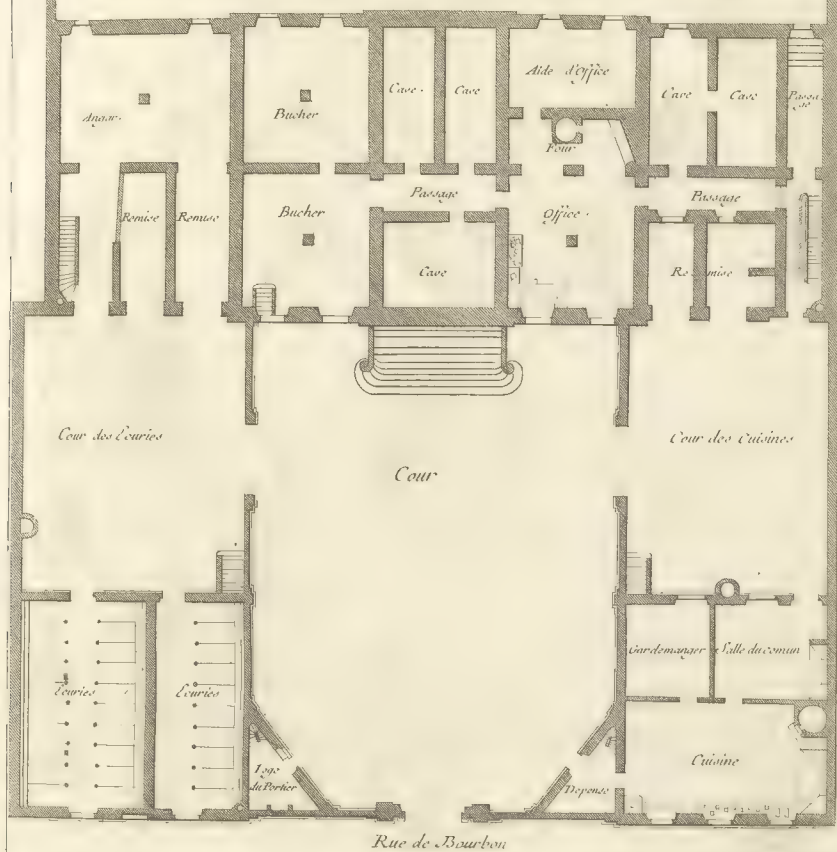


Échelle de 1 à 5 Toises

Léonce  
LIBRA  
75. fcl  
750



*Plan general de l'Hôtel de Torcy situé rue de Bourbon à Paris ,  
bâti sur les dessins du Sr. Bosfranc, Architecte, on y ont compris l'étage souterrain au dessous du principal  
corps de logis, et le rez de chaussée des bâtimens séparés qui contiennent les écuries et les cuisines .*



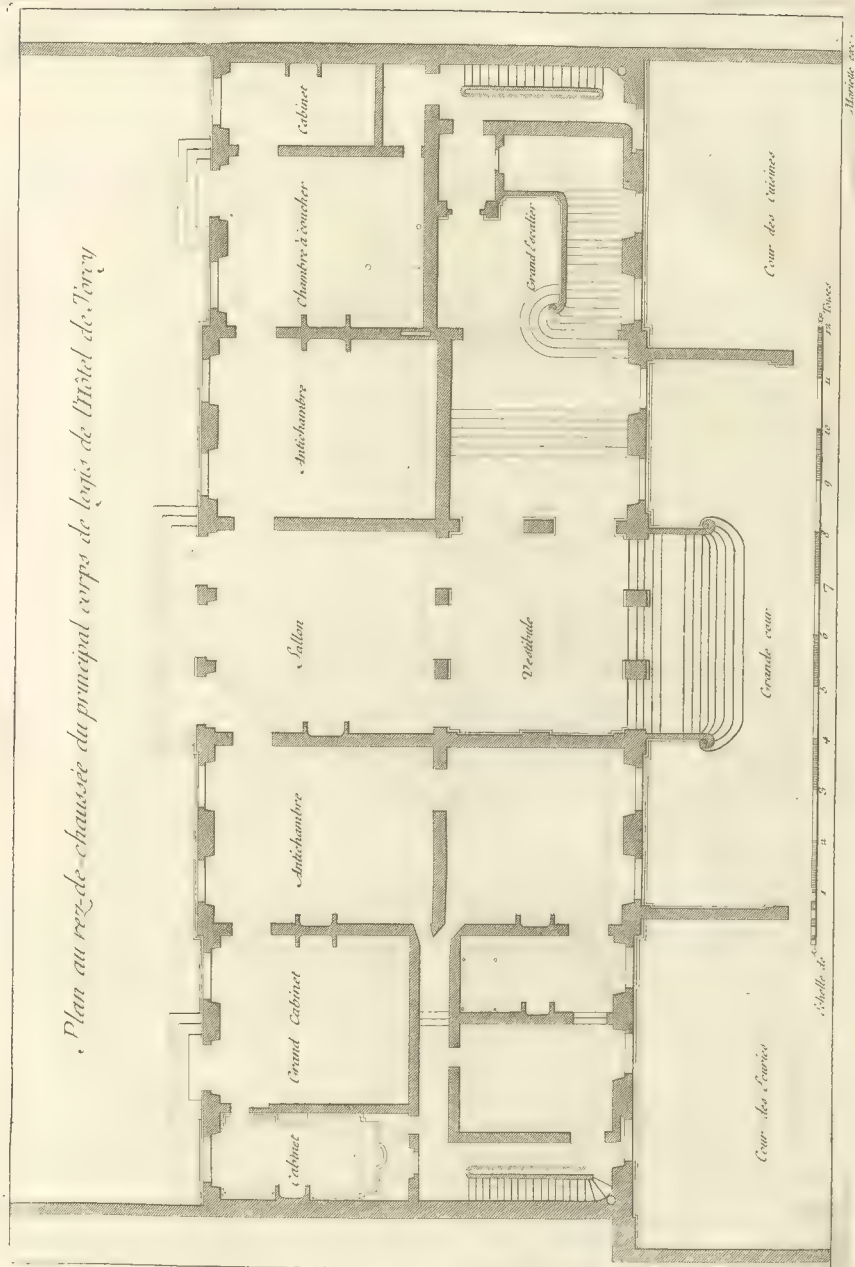
*Echelle de 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 Toises*

*Maquette*

Léon  
LIBR  
75. f.  
75



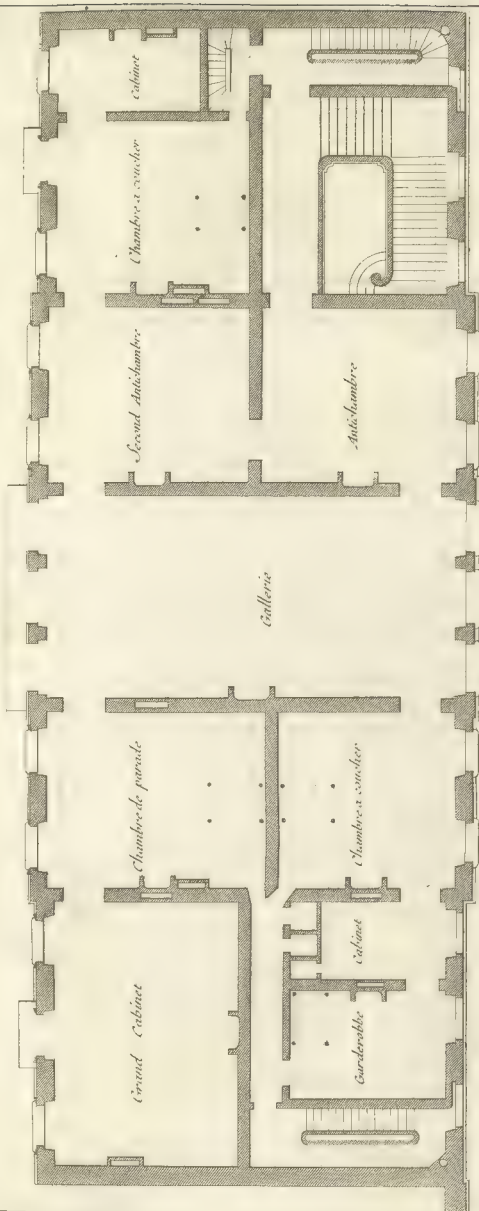
Plan au rez-de-chaussée du principal corps de l'Hôtel de Tourny



Léon  
LIBF  
75.  
75



*Plan du premier étage du principal corps de logis de l'Hôtel de Niverny*

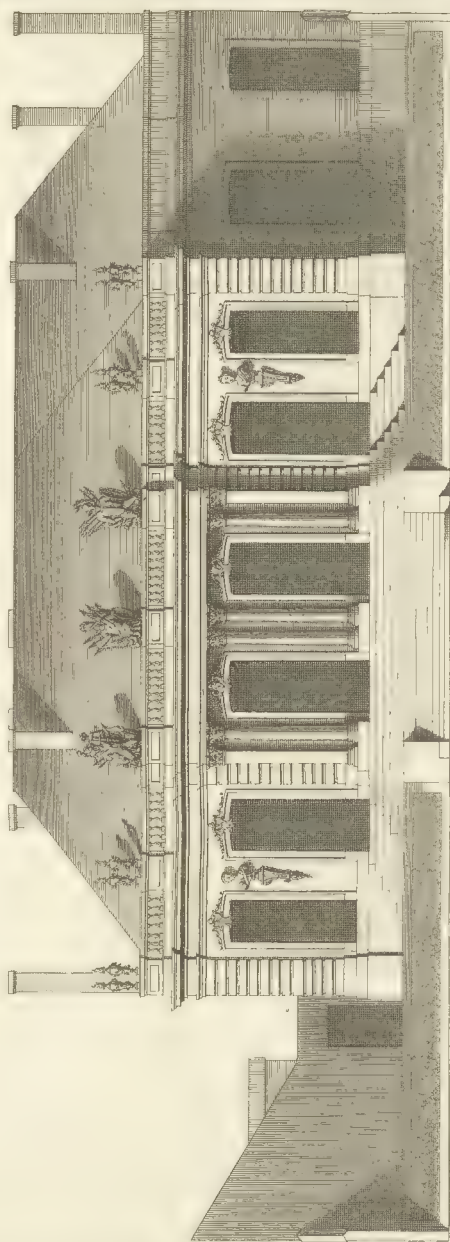


Échelle de 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 Toises

Léon  
LIB  
75. 4  
72



*Élévation de la façade de l'Hôtel de Pompadour du côté du Jardin*



*Échelle de 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10*

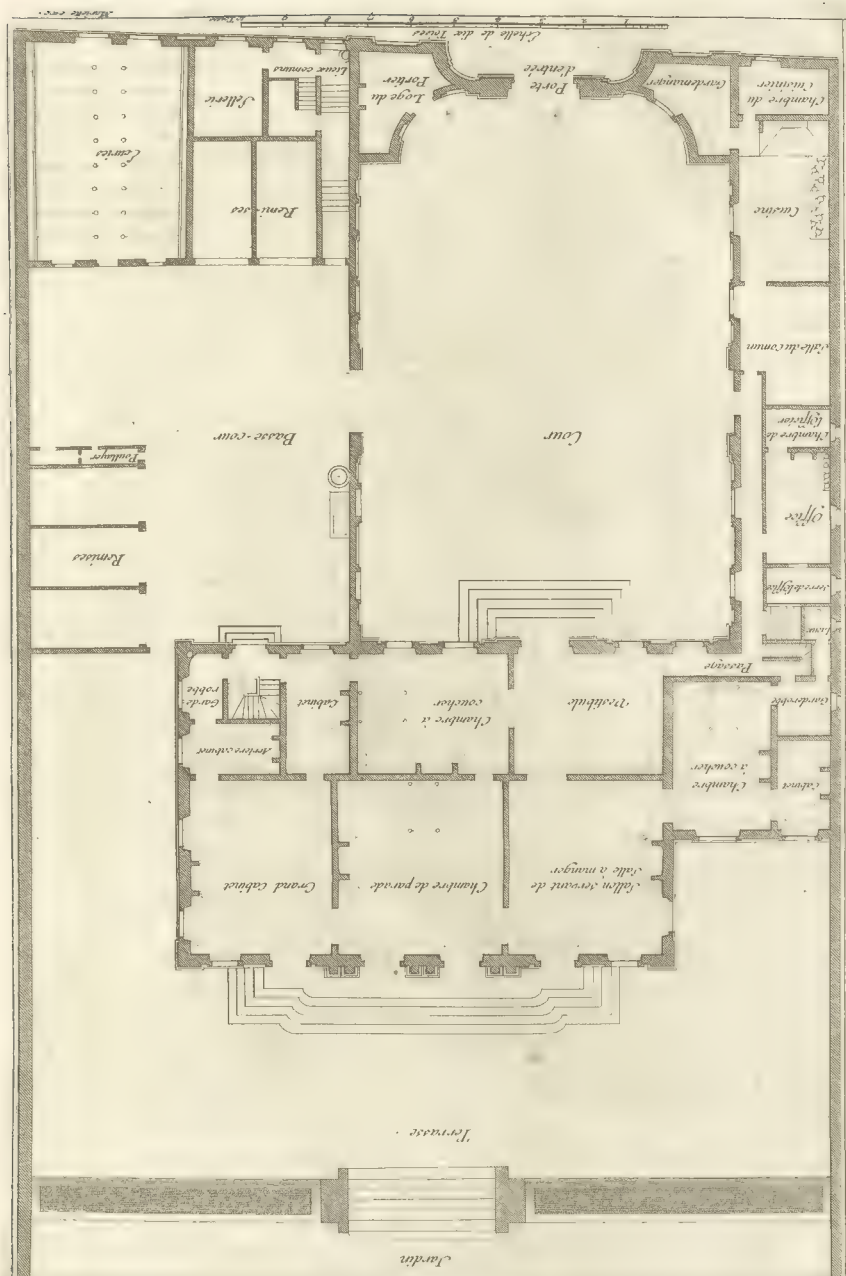
Léon

L10

75.

72





Léon

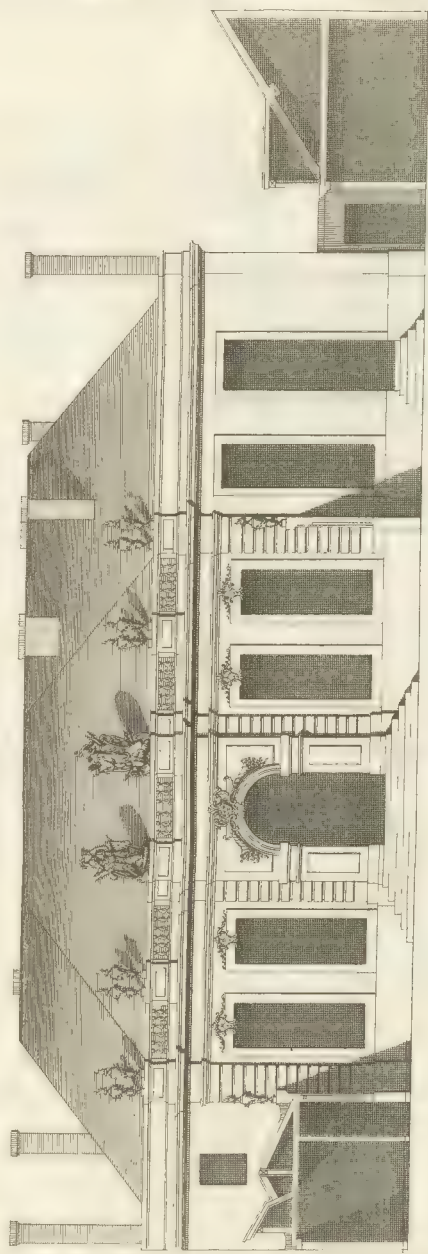
LIB

75.

71.



*Élévation de la façade de l'Hôtel de Pompadour du côté de la cour*



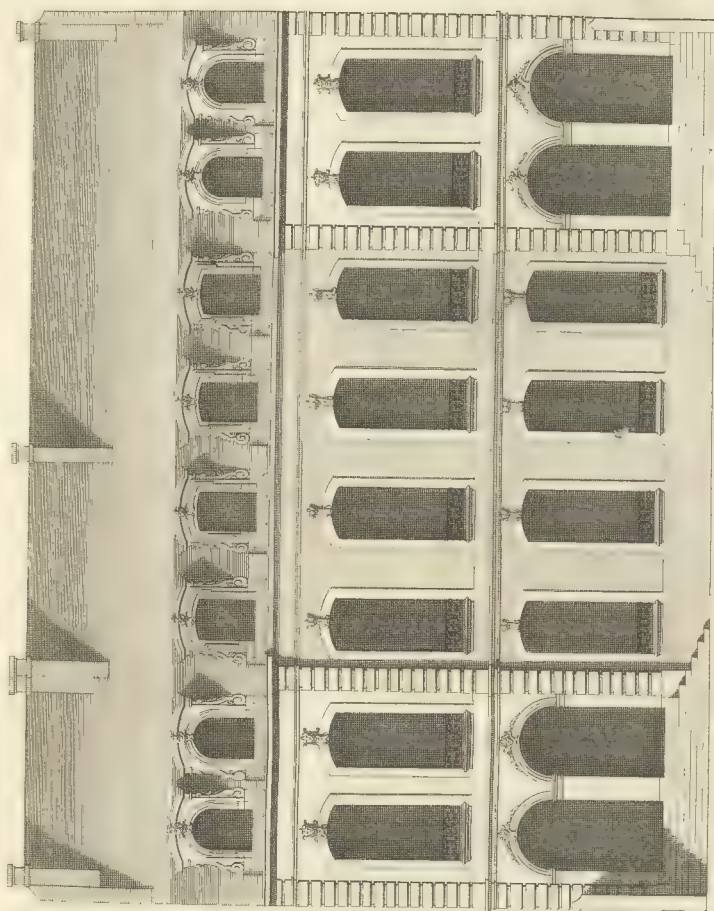
Échelle de 0 Toises

*À Paris chez M. Moreau rue St. Jacques aux Salles d'Oratoire*

Léon  
LIB  
75.  
7.



*Élévation de la façade de l'Hôtel d'Anjou du côté de la cour*



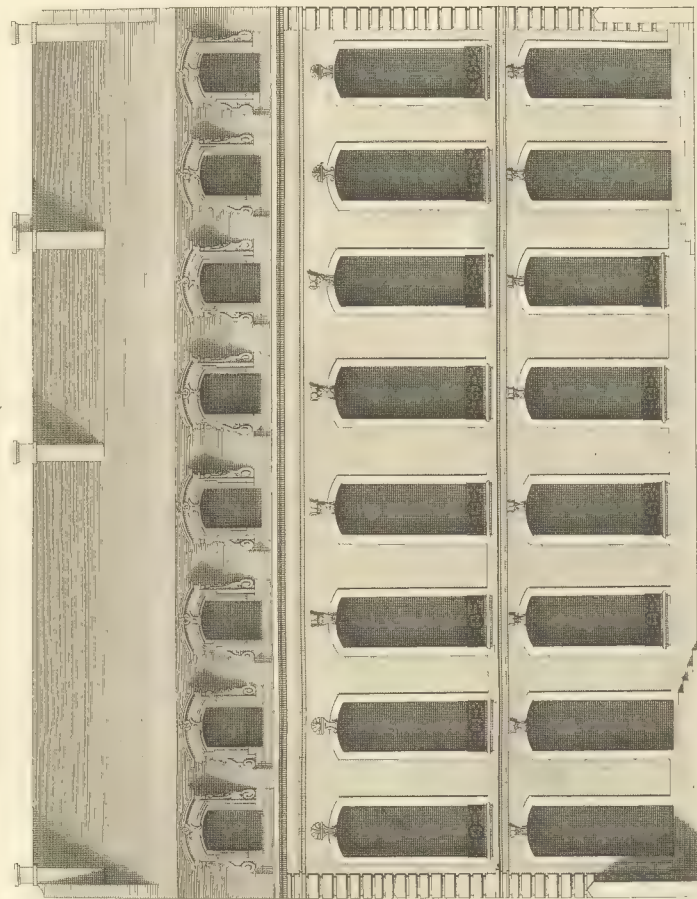
Échelle de 0 Toises

A Paris chez M. de la Roche, rue St. Jacques aux Petites Écuries





*l'élevation de l'hôtel d'Ancrezine du côté du jardin*



*Échelle de 6 Toises*

*Perrot del.*

*Musée des.*

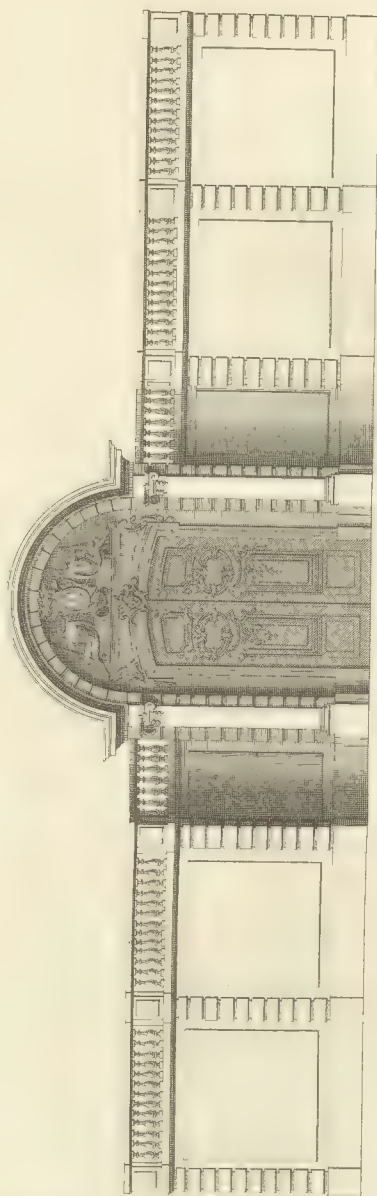
1875-1876

1877-1878

1879-1880



*Élévation de la Porte d'entrée de l'Hôtel d'Anvers*

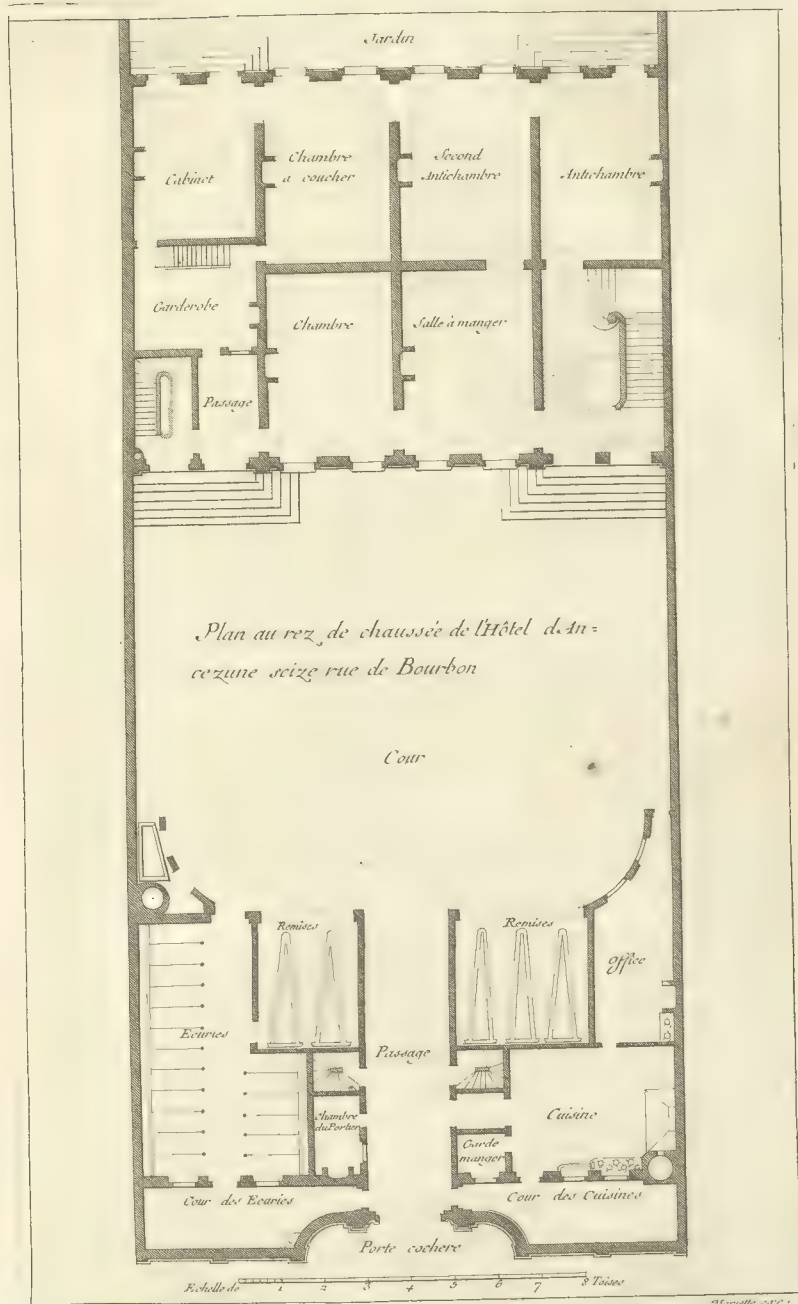


*Échelle de 6 Toises*

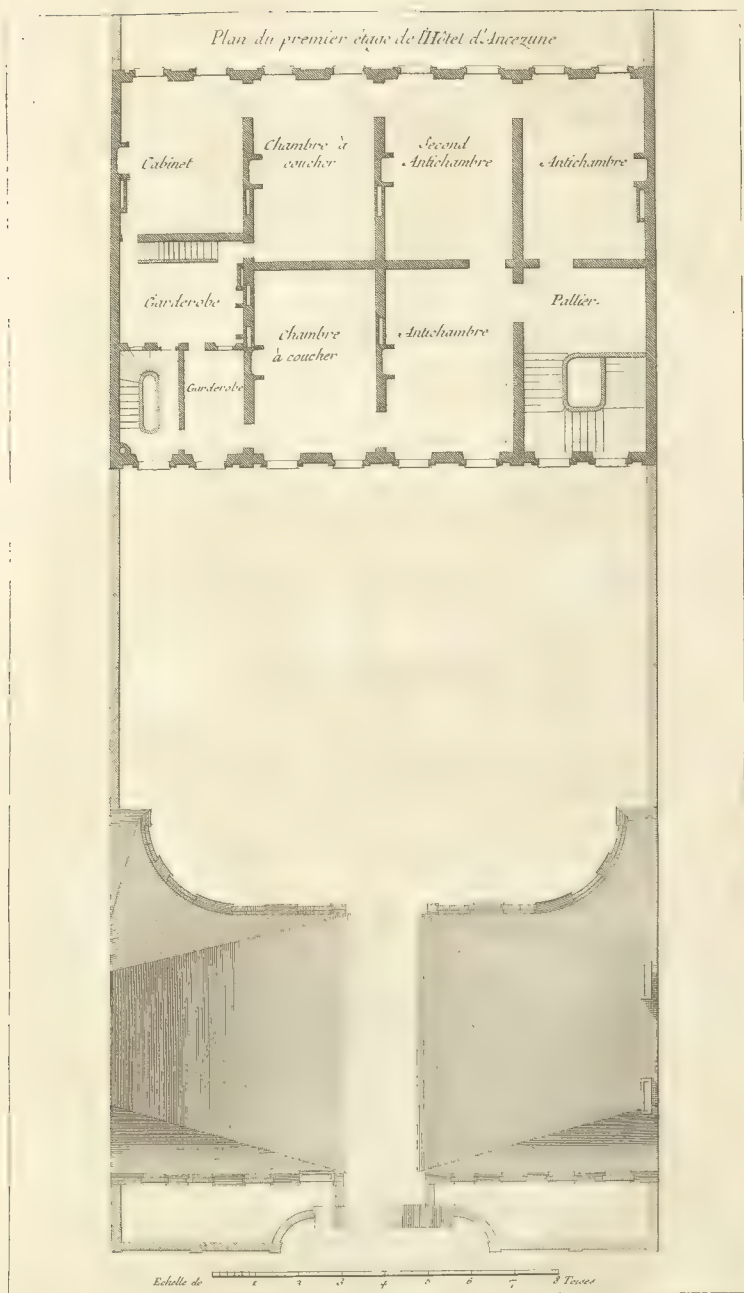
*Marotte aux.*







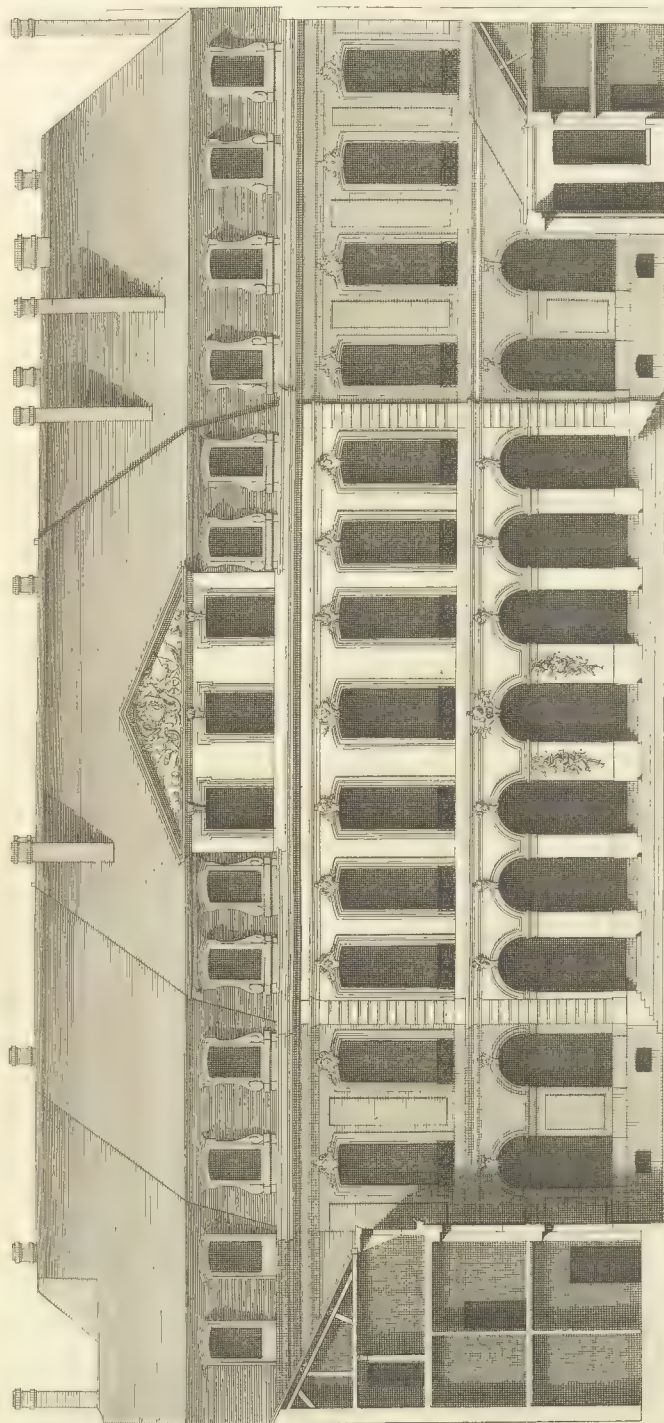








*Elevation du côté de la cour de l'Hotel du Maine.*



1 2 3 4 5 6 7a Toise

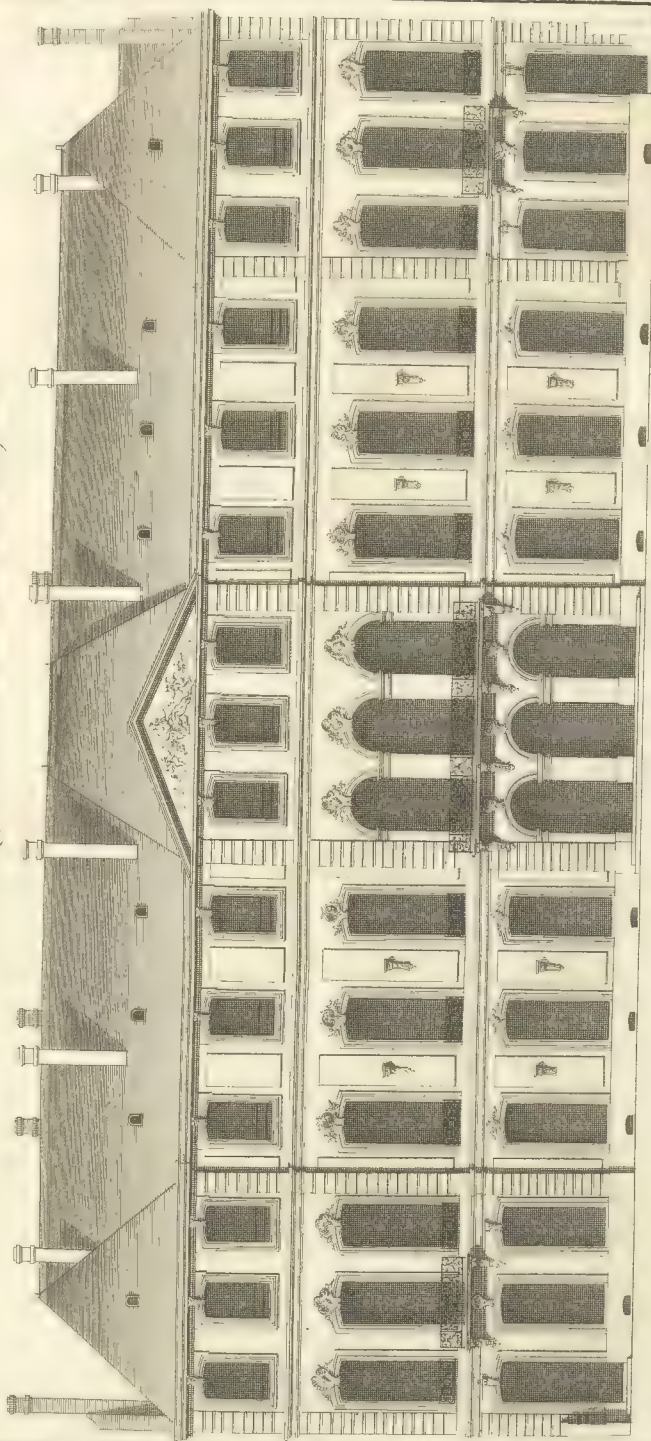
*J. M. Chevassé del.*

*à Paris chez M. de la Harpe, rue de la Harpe, n. 10.*





*Élevation de la façade de l'hôtel du Maine du côté du jardin*



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

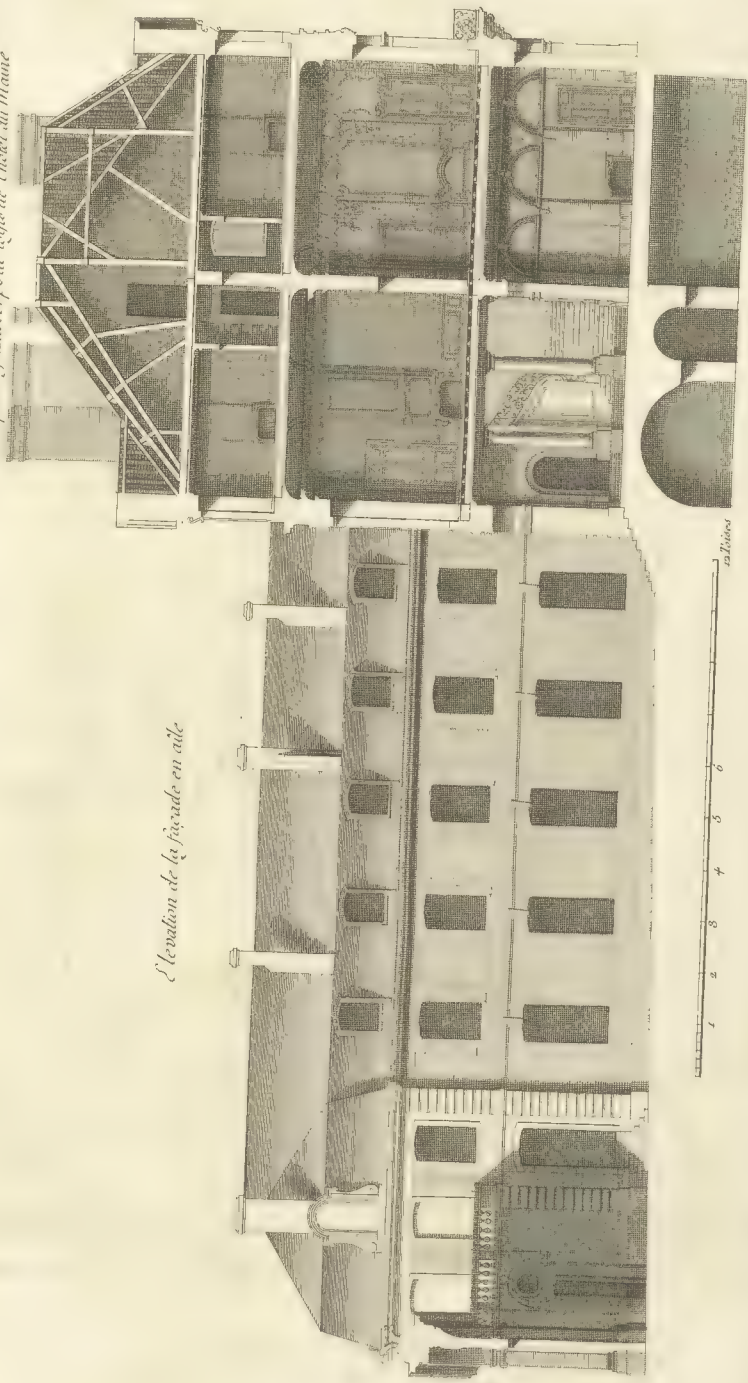
12 Toises

Plancher 247.



*Coupe du grand corps de logis de Chateaubriand*

*Elevation de la façade en aile*





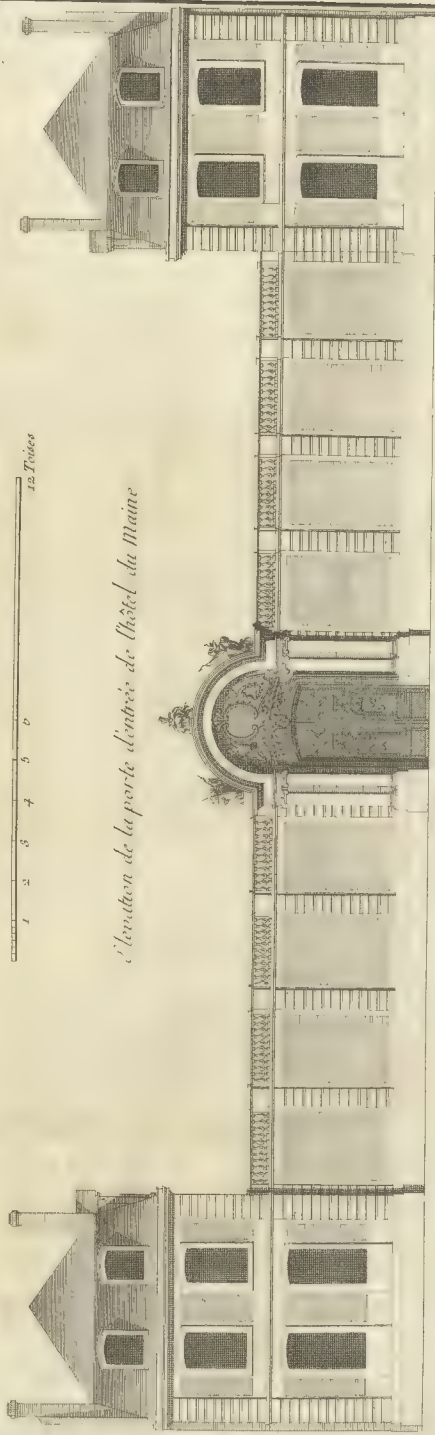
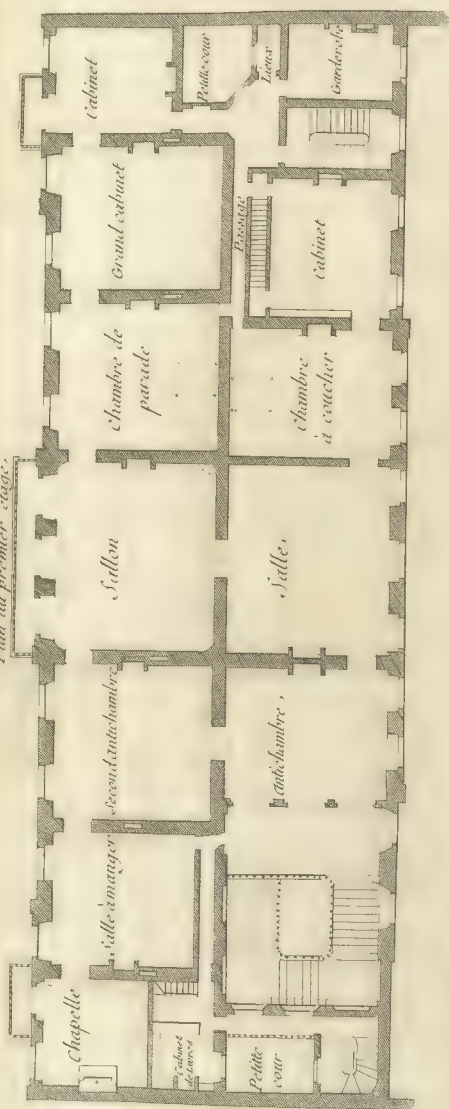








Plan du premier étage.



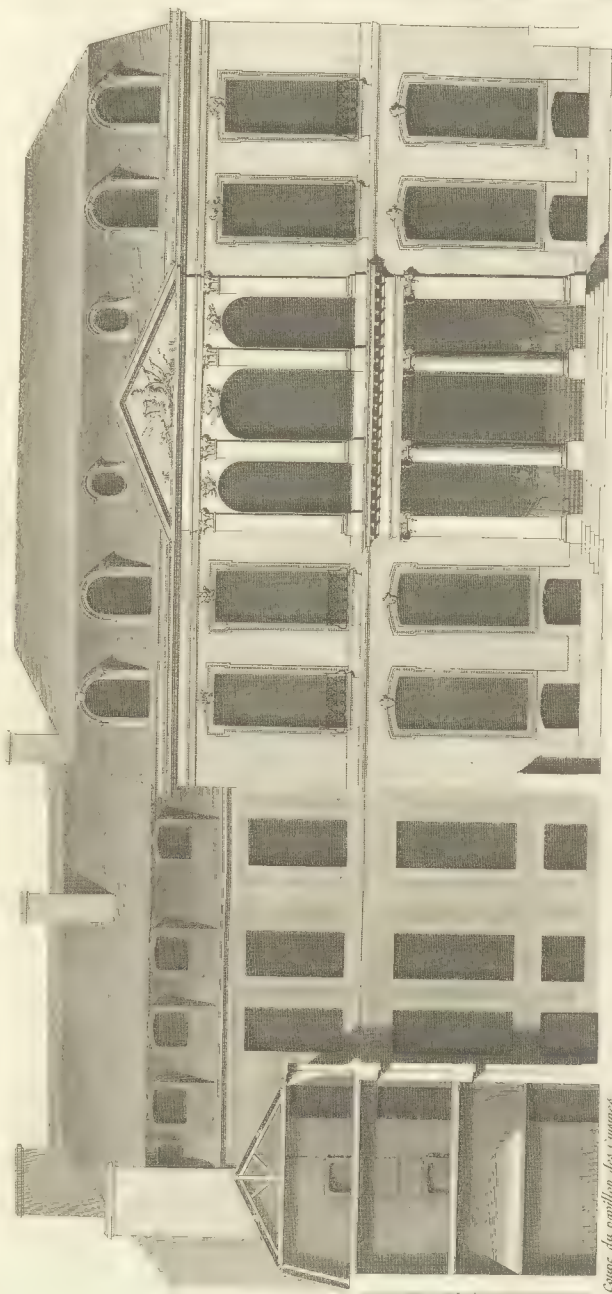
Elevation de la porte d'entrée de l'hôtel du Maine

1 2 3 4 5 6 12 Toises

1 2 3 4 5 6 12 Toises



*Elevation de la Façade de l'Hôtel d'Annières du côté de la cour*



*Coupe du pavillon des cuisines*

*Echelle*



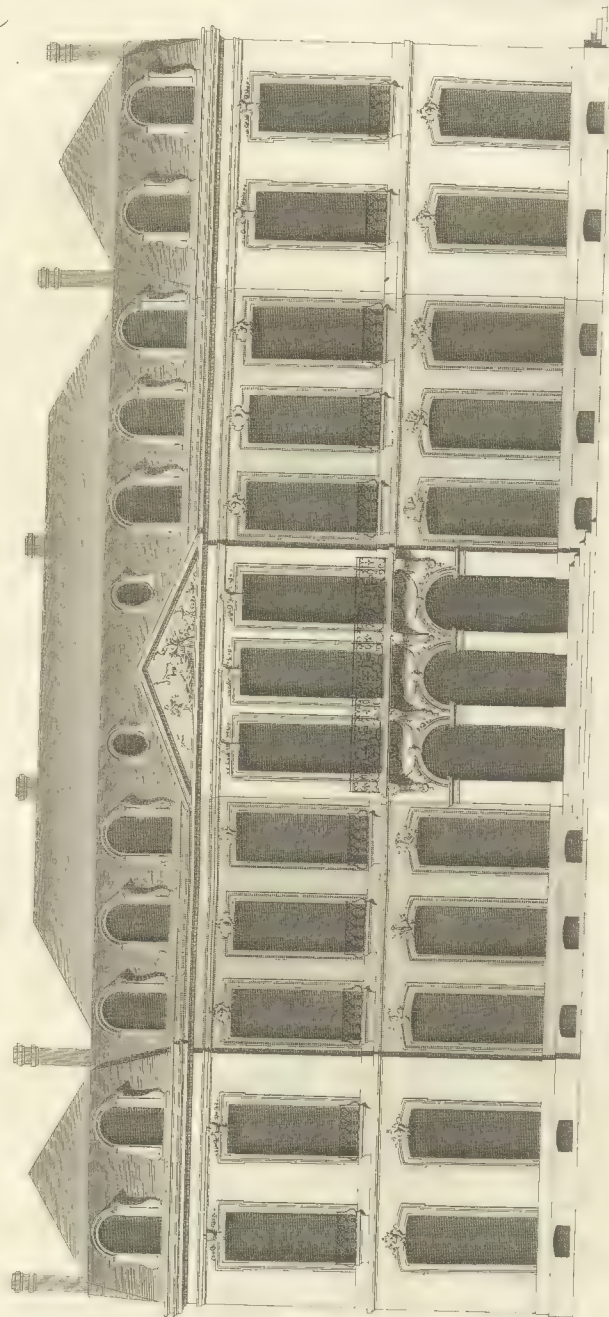
*J. M. Chevet del.*

*à Paris chez M. de la Harpe rue St. Jacques aux Colonnes d'Annières*

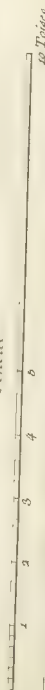




*Elevation de la Façade de l'Hôtel d'Humieres du côté du Jardin qui donne sur la rivière*



*Echelle*



*Musée de la ville de Paris*





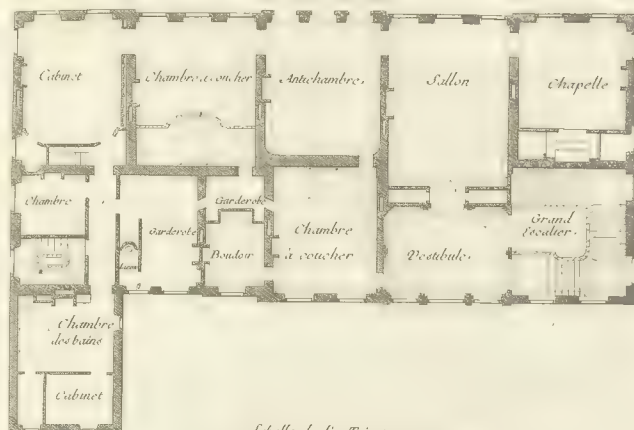
Plan au rez de chaussée de l'hôtel d'Humieres seize rue de Bourbon fauxbourg S. Germain  
 bâti sur les desseins de M<sup>r</sup> Mollet Architecte du Roy

Jardin



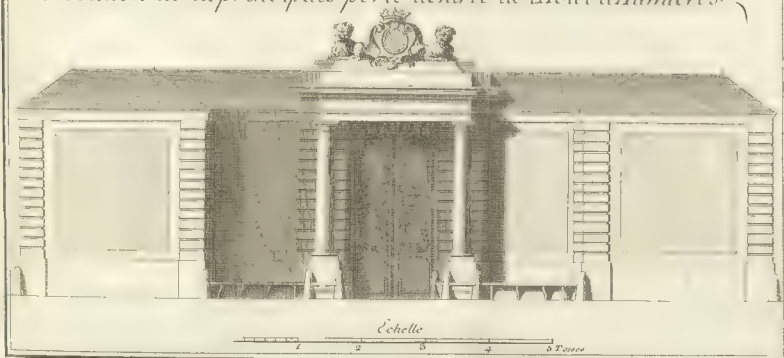


*Plan du premier étage de l'Hôtel d'Anumieres*



*Echelle de dix Toises*  
1 2 3 4 5 10 Toises

*Elevation de la principale porte d'entrée de l'Hôtel d'Anumieres.*



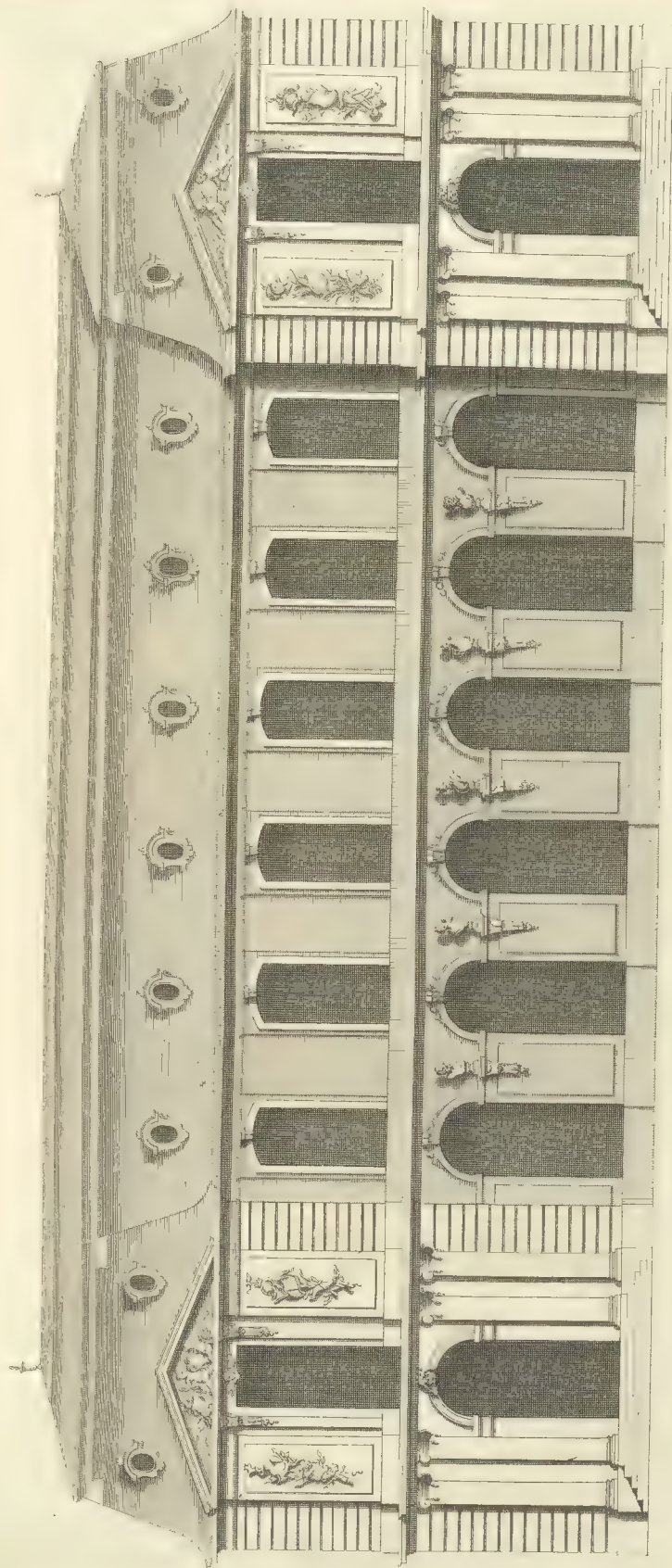
*Echelle*  
1 2 3 4 5 Toises

*Manette*





*Elevation de l'un des côtés du château de Périgny*

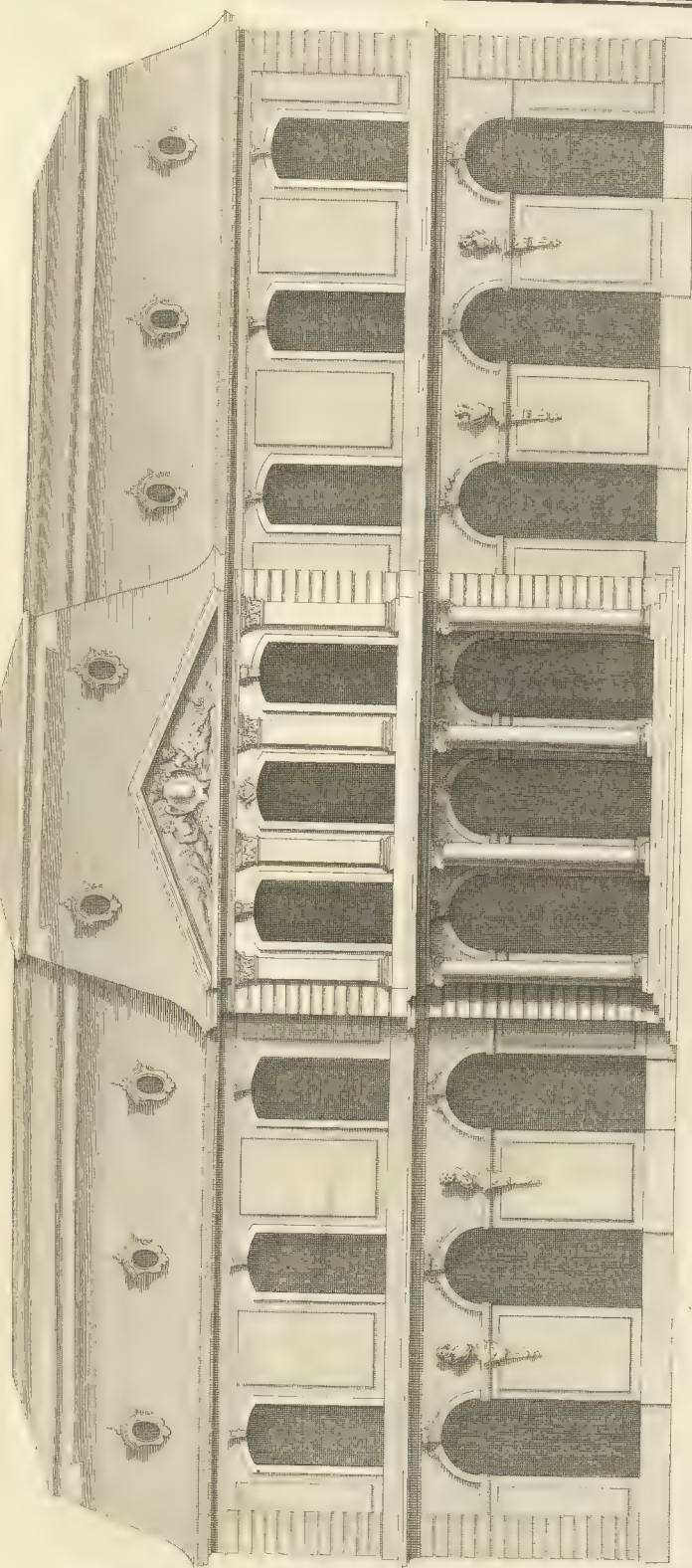


1 2 3 4 5 Toises





*élévation du château de Perigny du côté de l'entrée*



toises

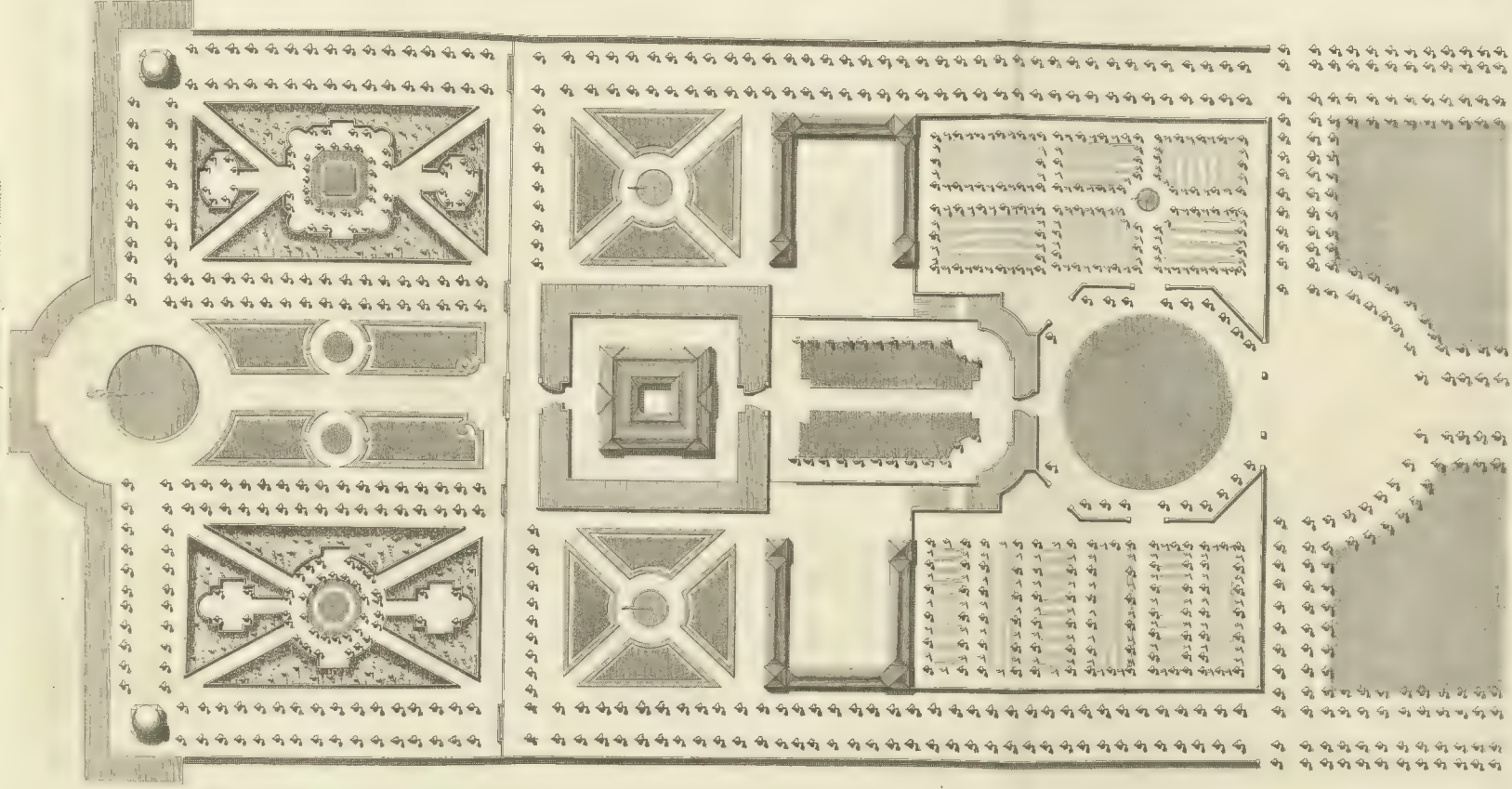
1 2 3 4 5 6 7 8

à Paris chez M. de la Harpe, rue de la Harpe, au Palais National

chez M. de la Harpe



*Plan général du château de Perigny en Bourgoigne*  
*Sur le plan de M. de la Roche, par M. de la Roche.*

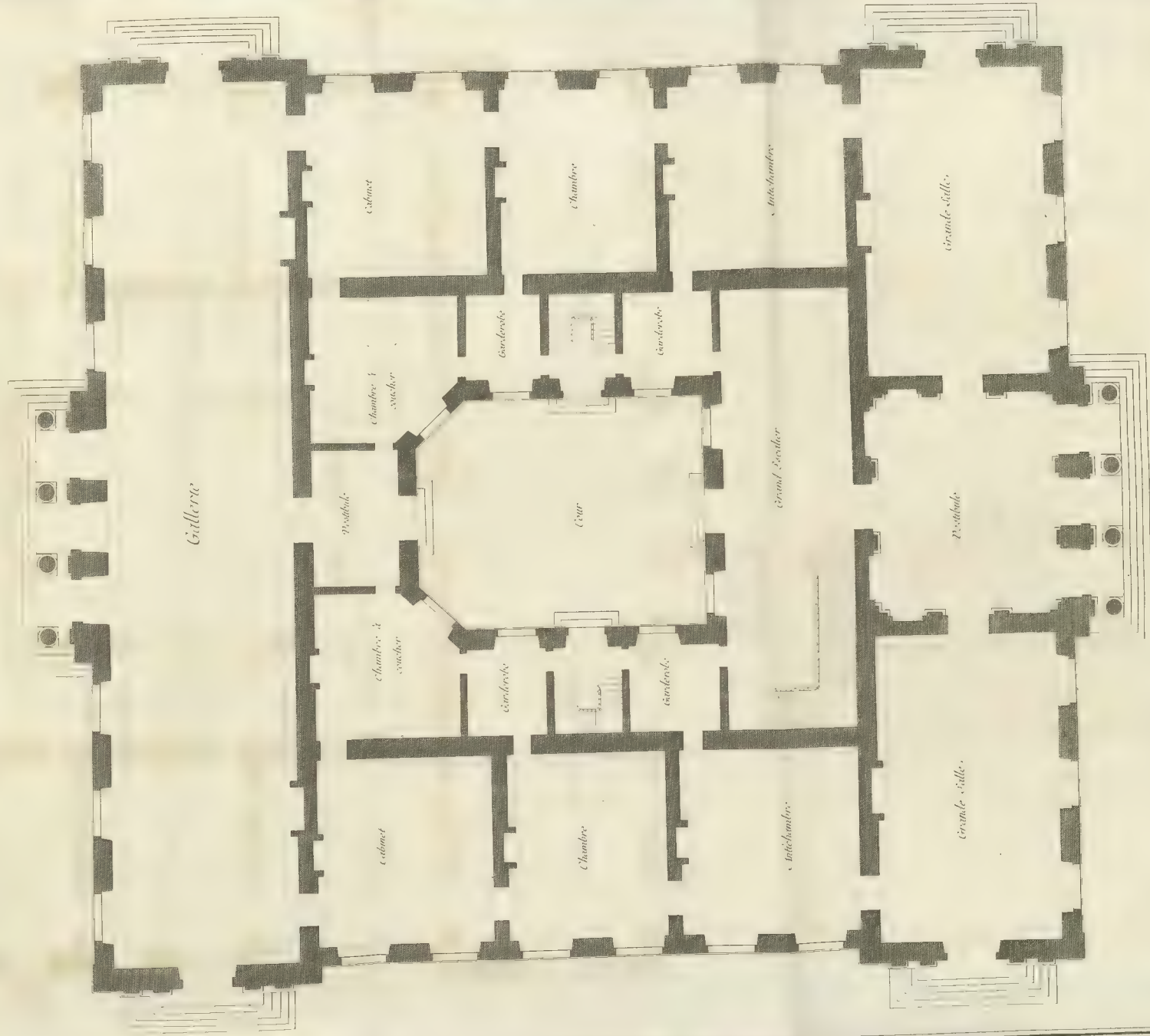






Plan d'une de chaux de l'édifice de Périgueux, appartenant à Monsieur de Cagne, Président à mortier du Parlement de Bourges.

et l'un sur les débris de M. des Cars, Archiduc du Roy et contrôleur général de ses finances.

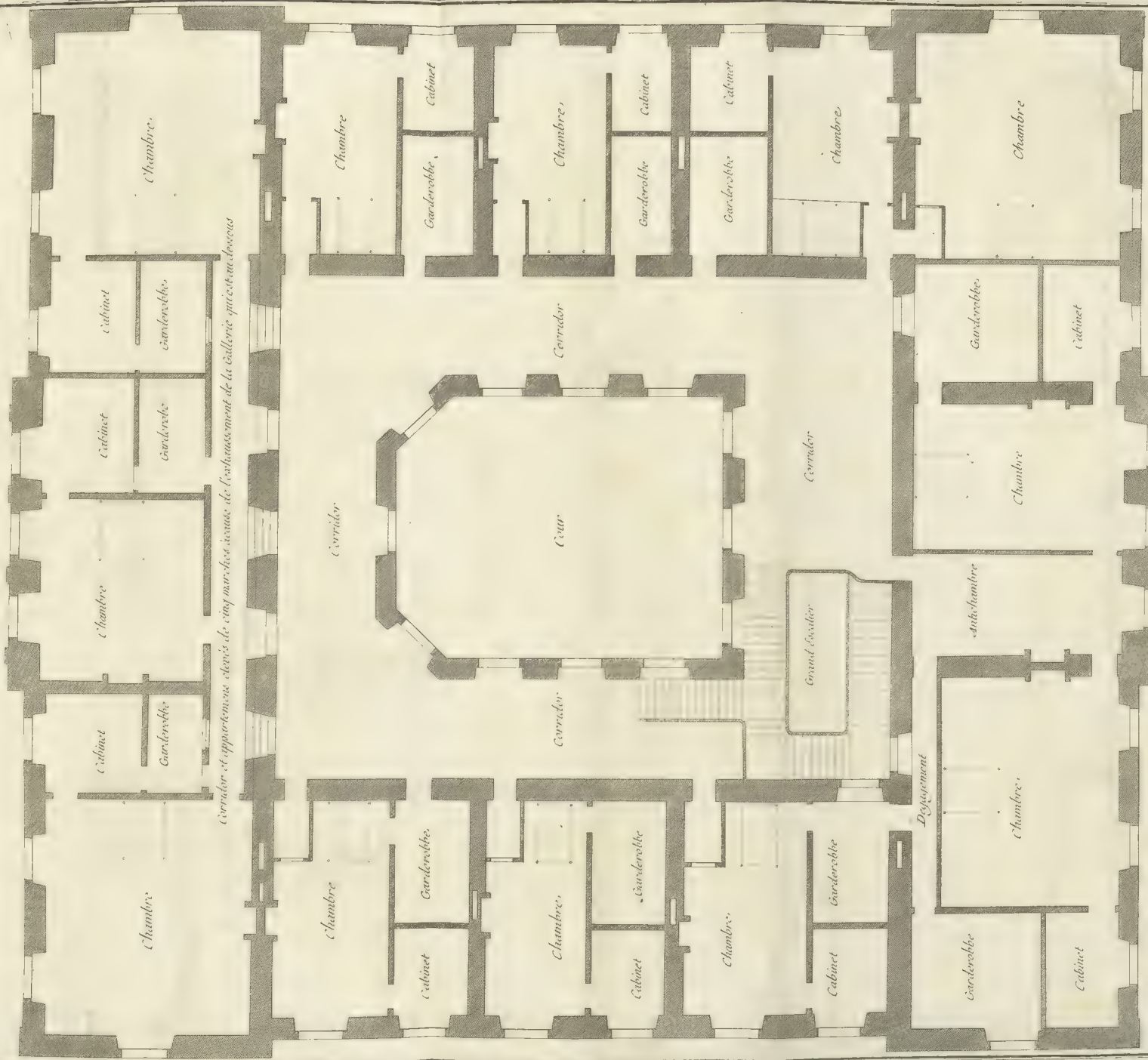


Echelle.  
1 2 3 4 5 6 Toises





*Plan du premier étage du château de Périgny en Bourgoigne*

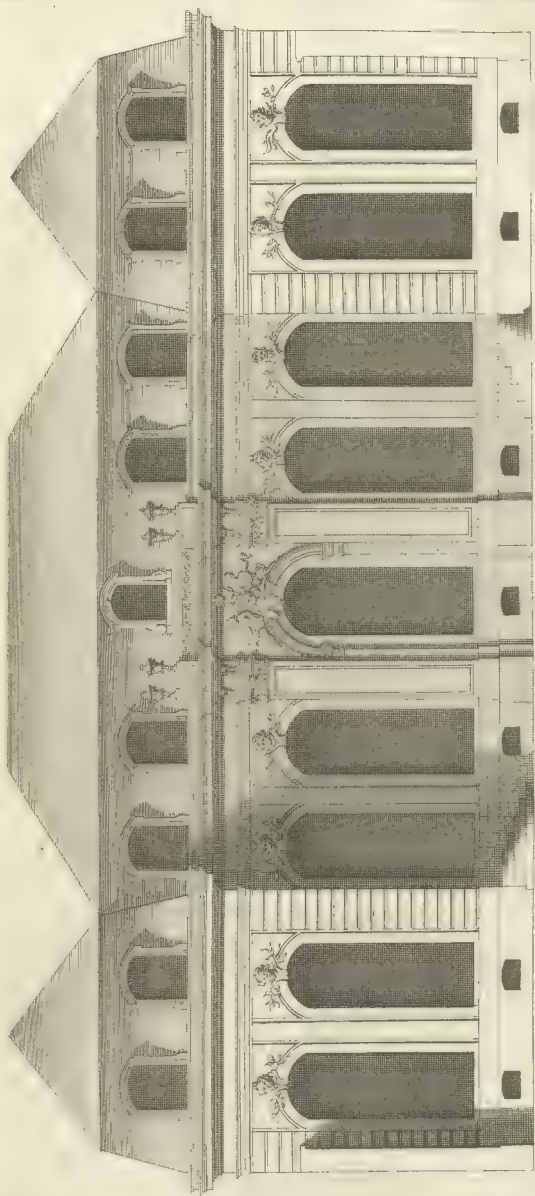


Échelle 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Toises

Mariette esc.



*Elevation de l'hôtel de Montbrison, du côté de la rue*



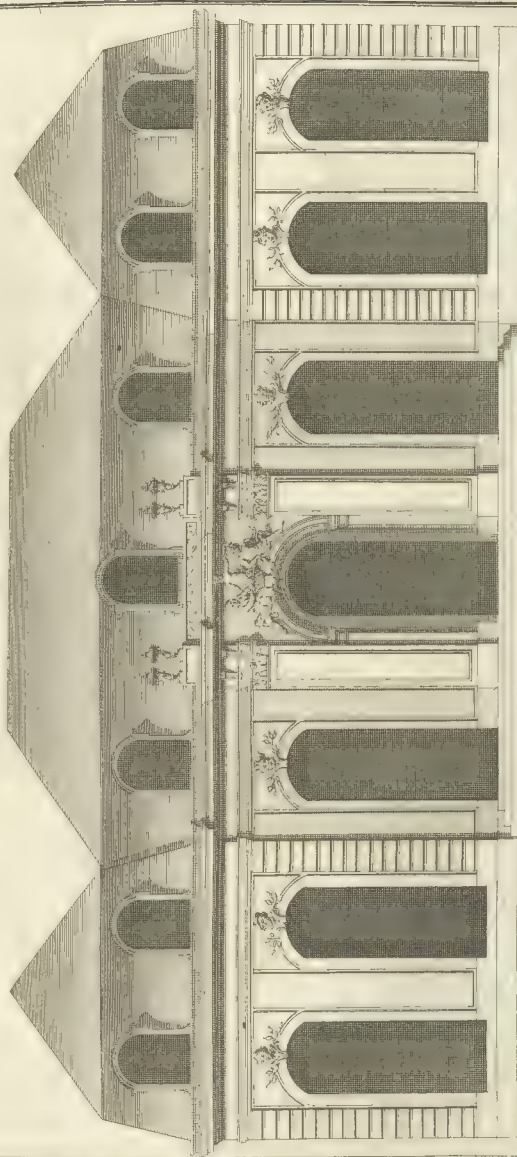
*Revue*

*Montbrison*





*L'élévation de l'hôtel de Monbason du côté du jardin*



1 2 3 4 5 6 Toise

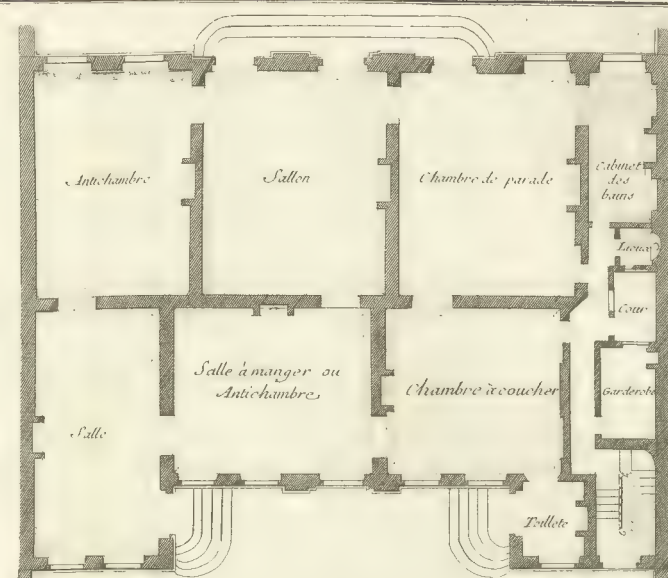
A Paris chez M. Moitteur rue de la Harpe aux Cordons-Rouges.



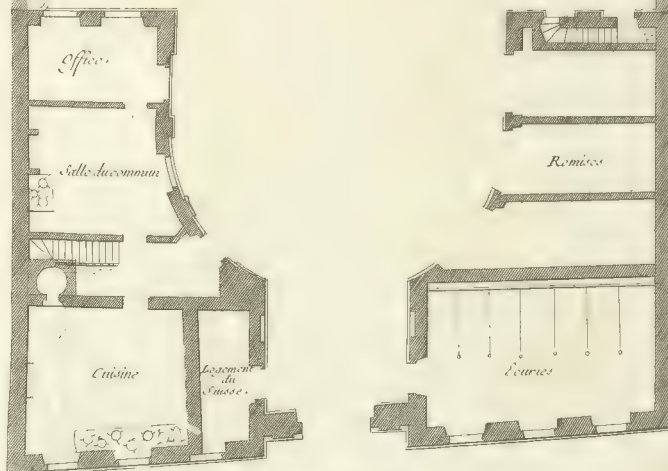








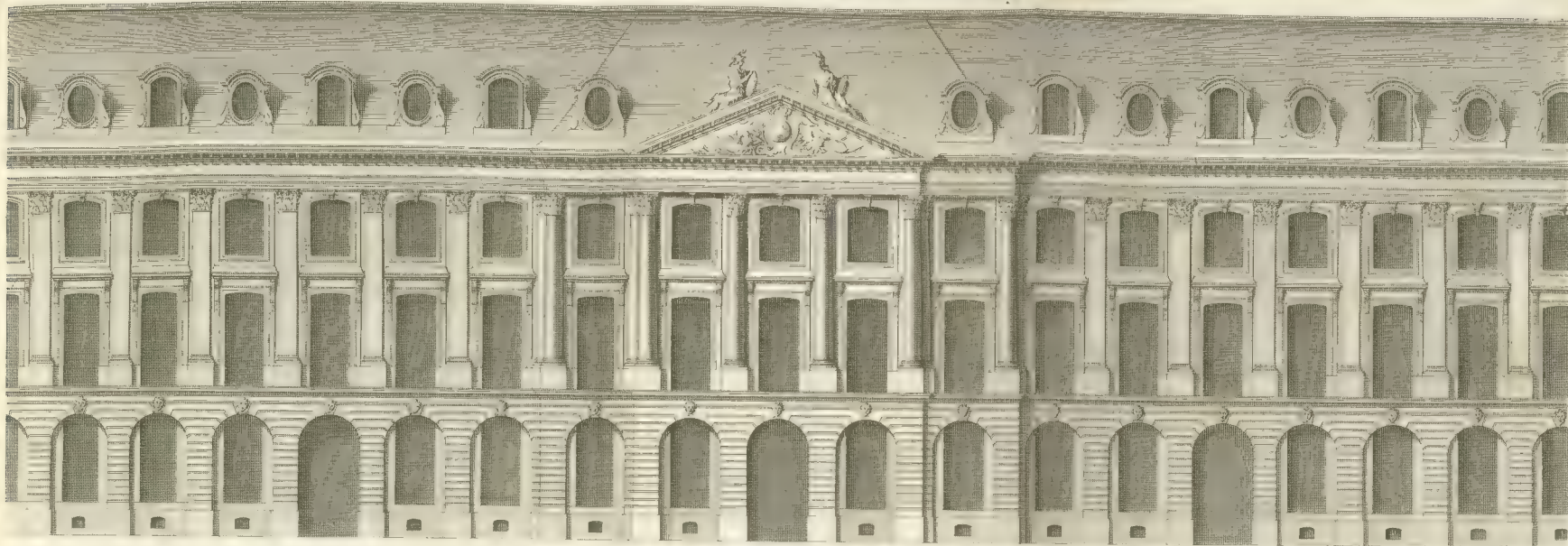
Plan au rez de chaussée de l'hôtel de Montbazon bâti sur les desseins de  
M<sup>r</sup> Lassurance architecte du Roi.







*Plan et Elevation de la façade extérieure des bâtimens qui occupent un des côtés de la Place de Louis le Grand ou de Vendôme à Paris  
du dessein de Jules Hardouin Mansard surintendant des bâtimens du Roy*

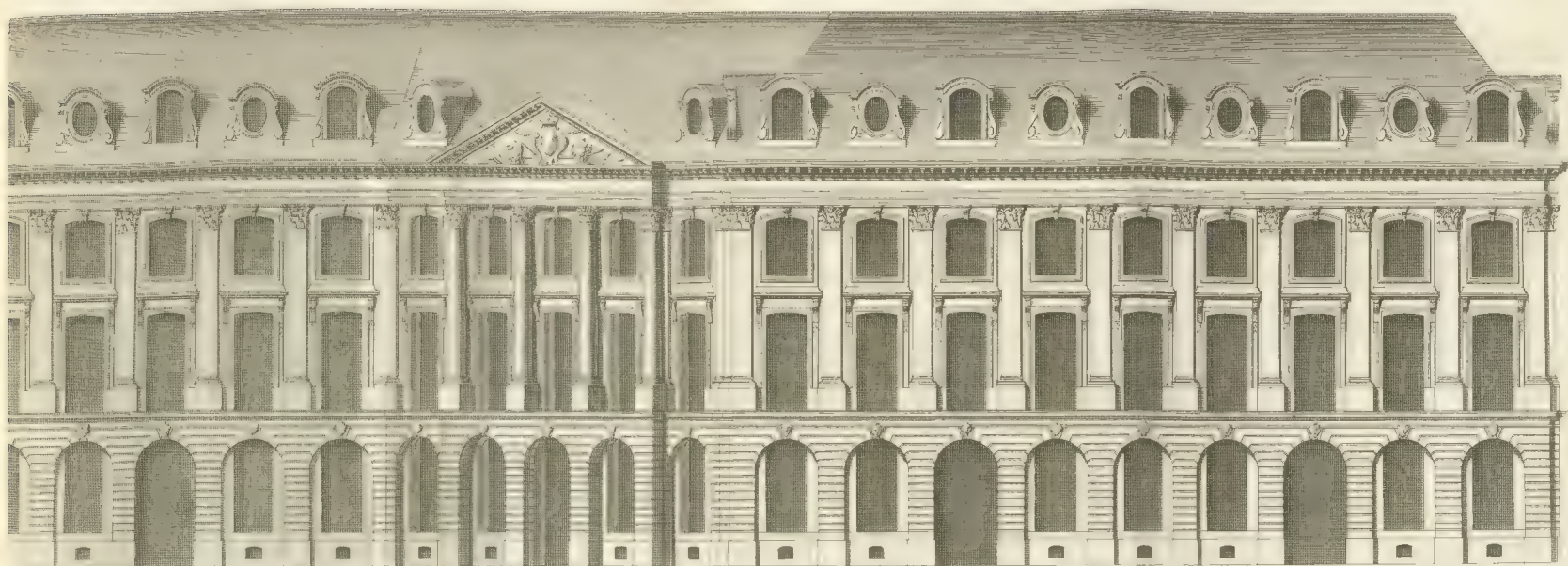


*Echelle de* 10 12 14 16 18 20 22 24 26 28 30 Toises

*à Paris chez M. Marotte rue St. Jacques aux Colonnes d'Hercule*

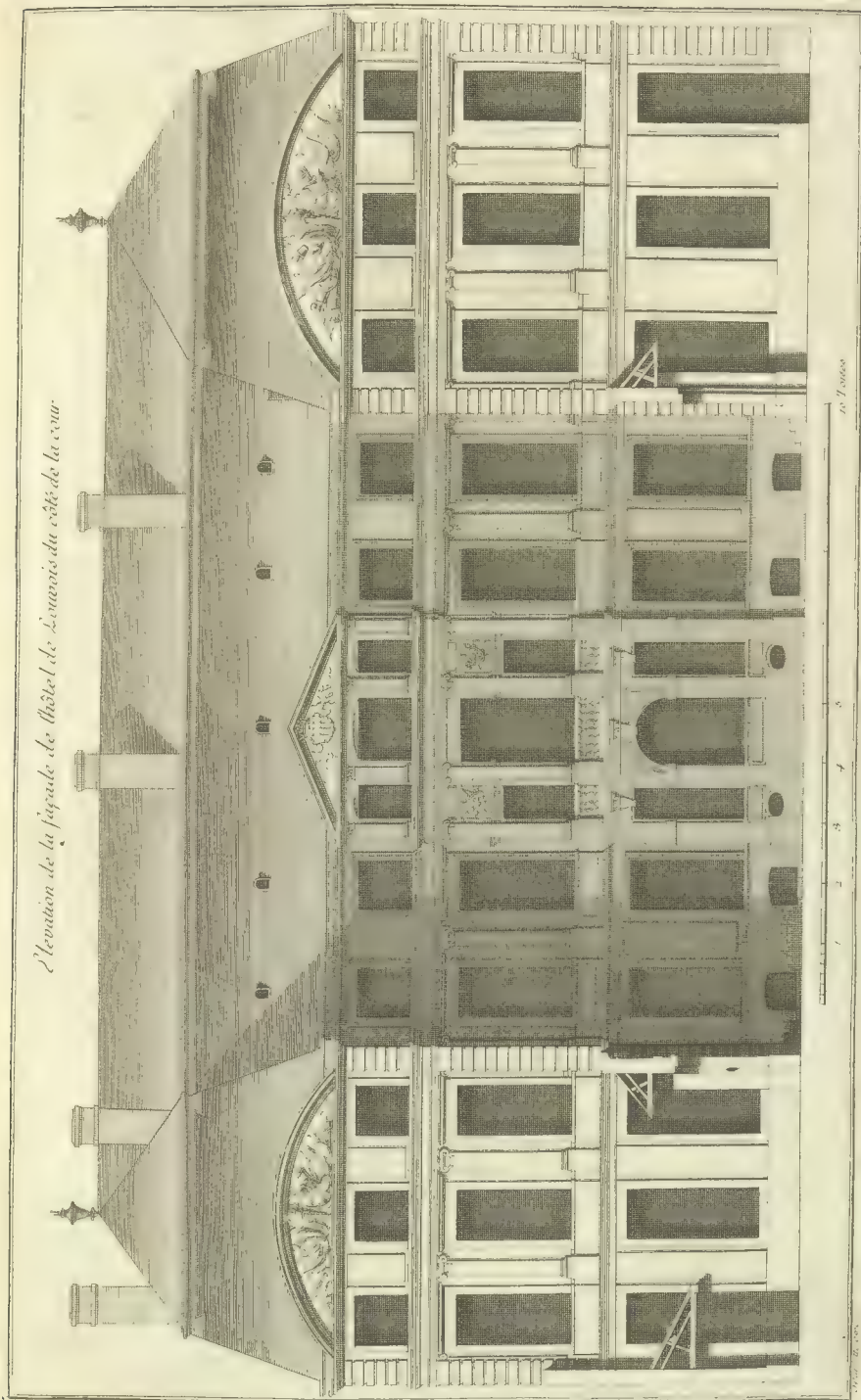








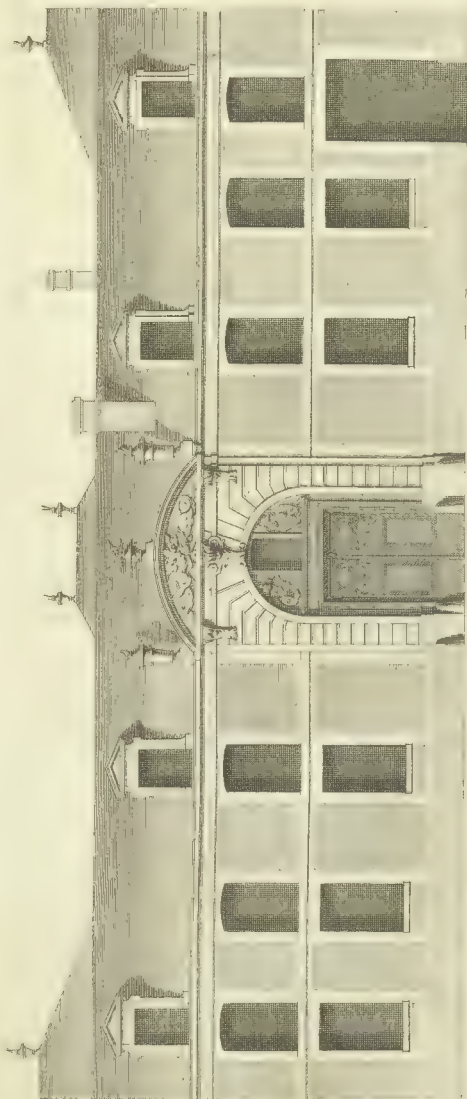
*Elevation de la façade de l'hôtel de Lamoignon du côté de la rue*







*L'élévation de l'hôtel de Lamoignon du côté de la rue*



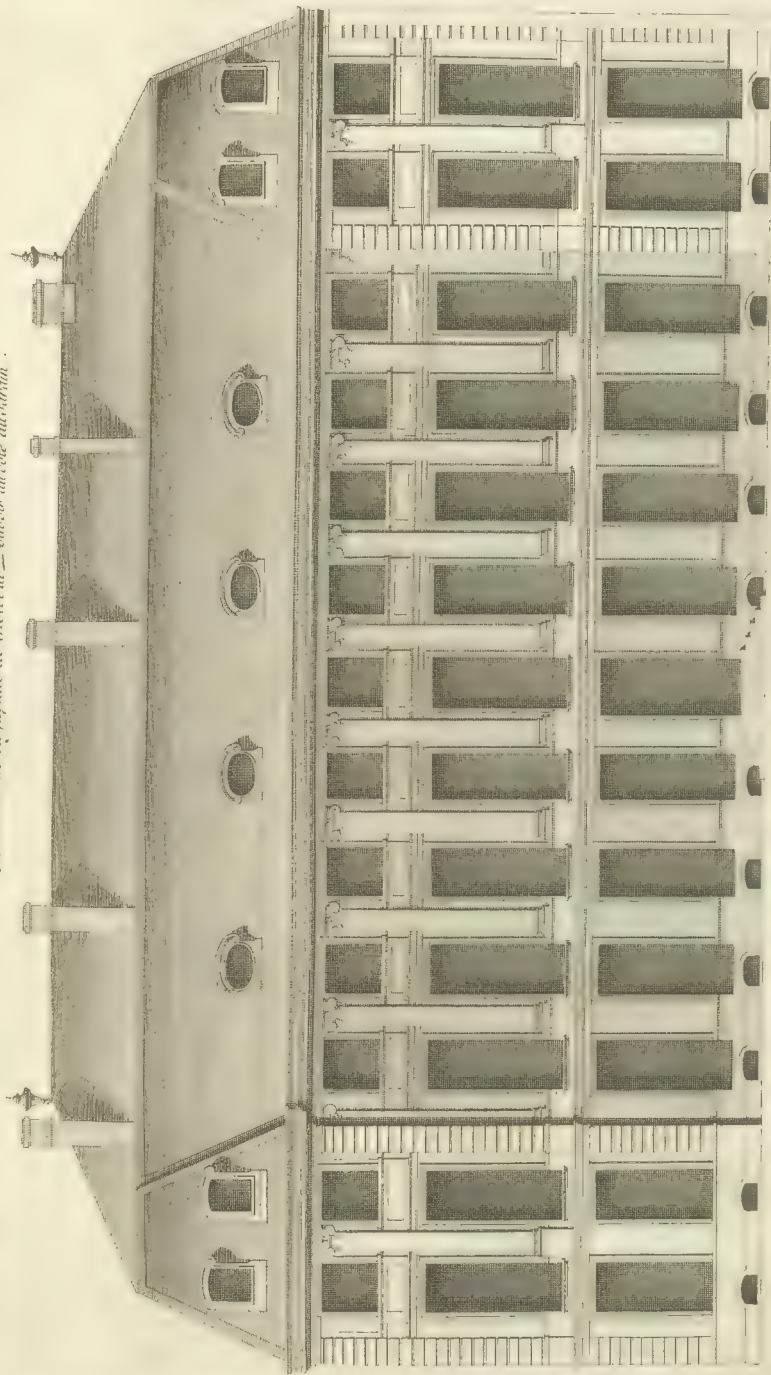
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

*à Paris chez M. de la Harpe, rue de la Harpe, vis-à-vis le Collège de France*





*L'ensemble de la façade de l'hôtel de Lamoignon à Paris.*



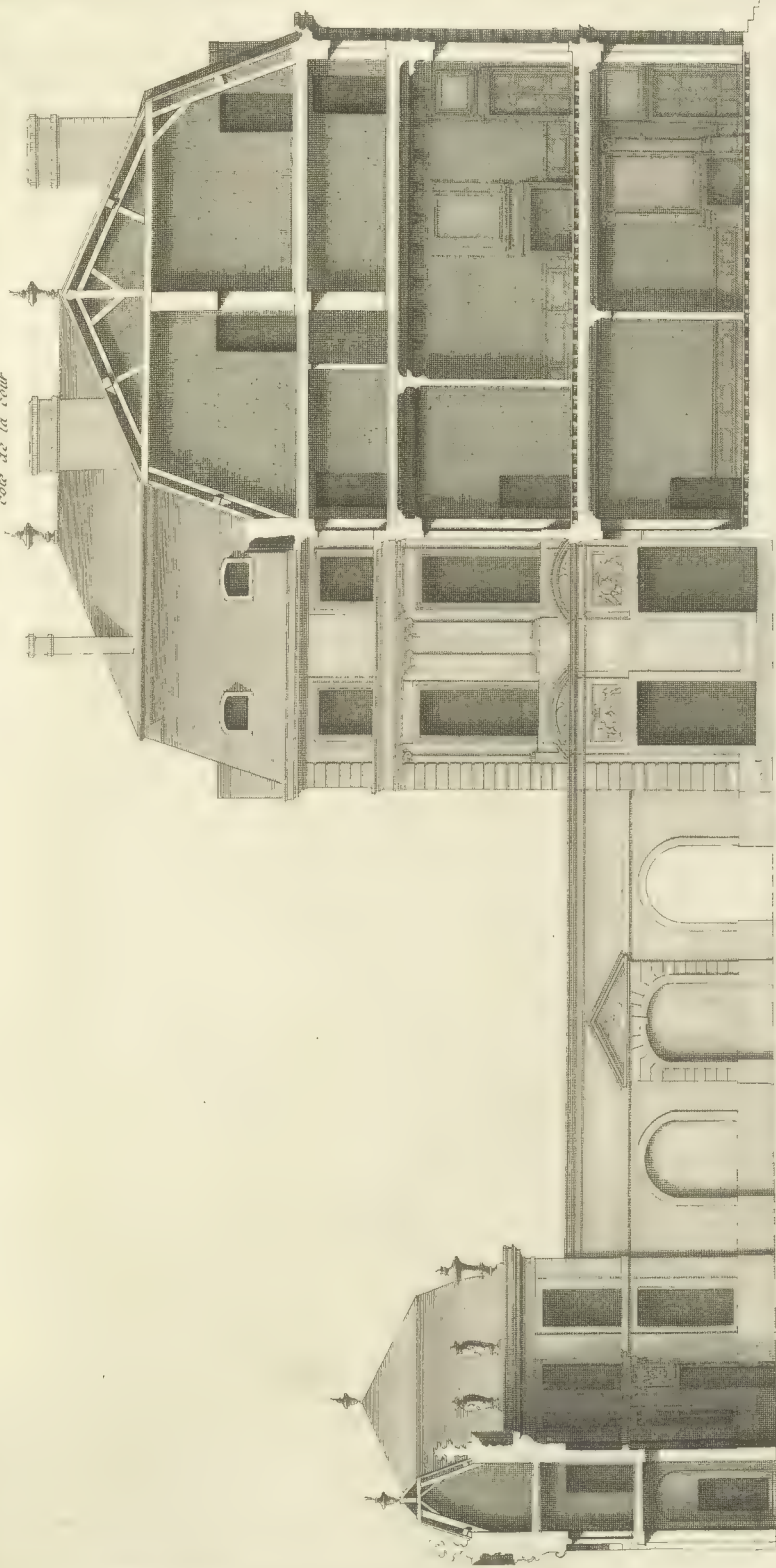
10 Toit

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20



*élévation du principal corps de logis et du pavillon en aile de l'hôtel de Lamoignon du côté de la cour*

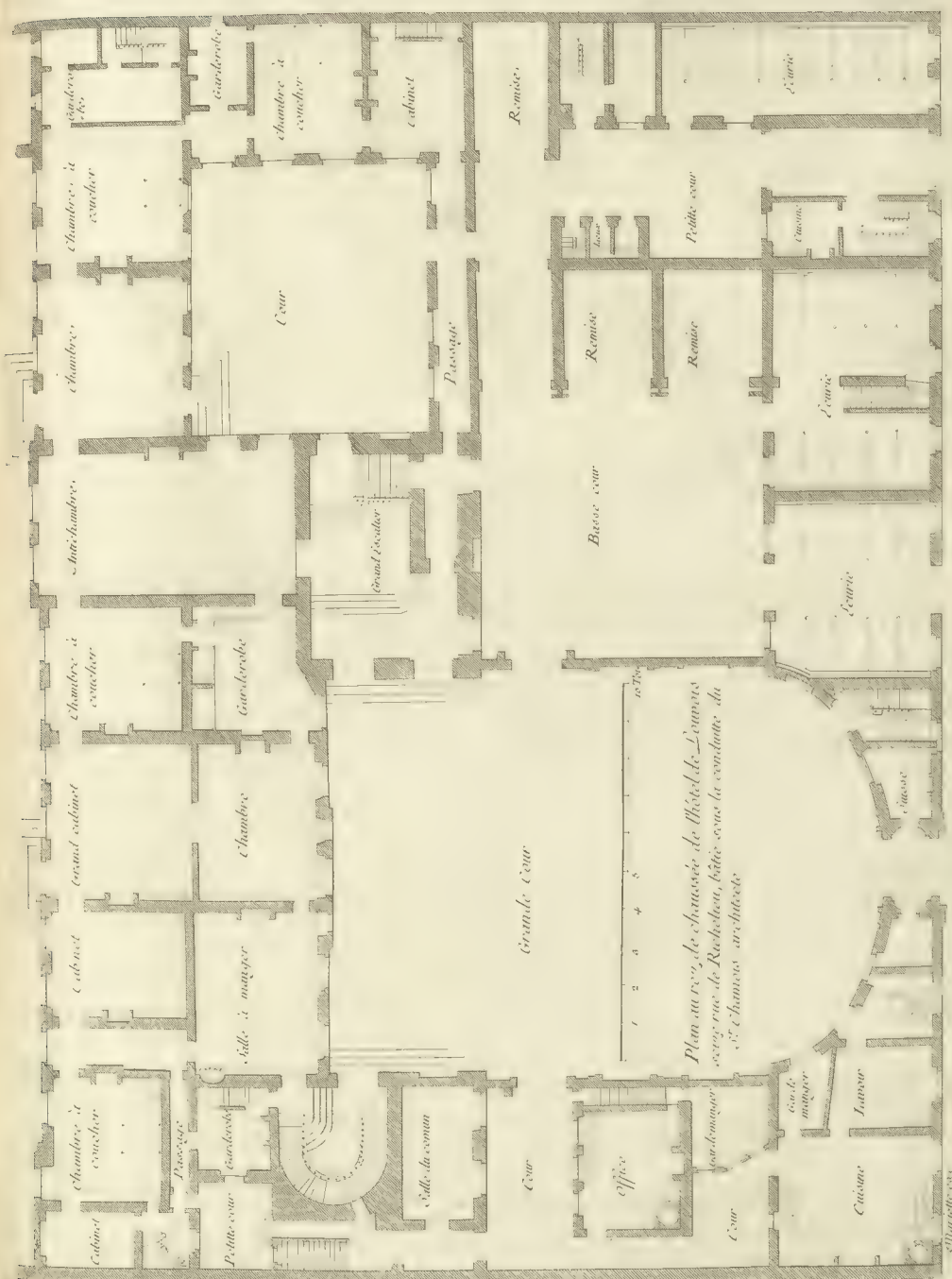


20 Toises

M. Lamoignon







Plan au rez-de-chaussée de l'Hôtel de Louvois  
exécuté par le sieur de Richelieu, bâti sous la conduite du  
sieur Chambers architecte









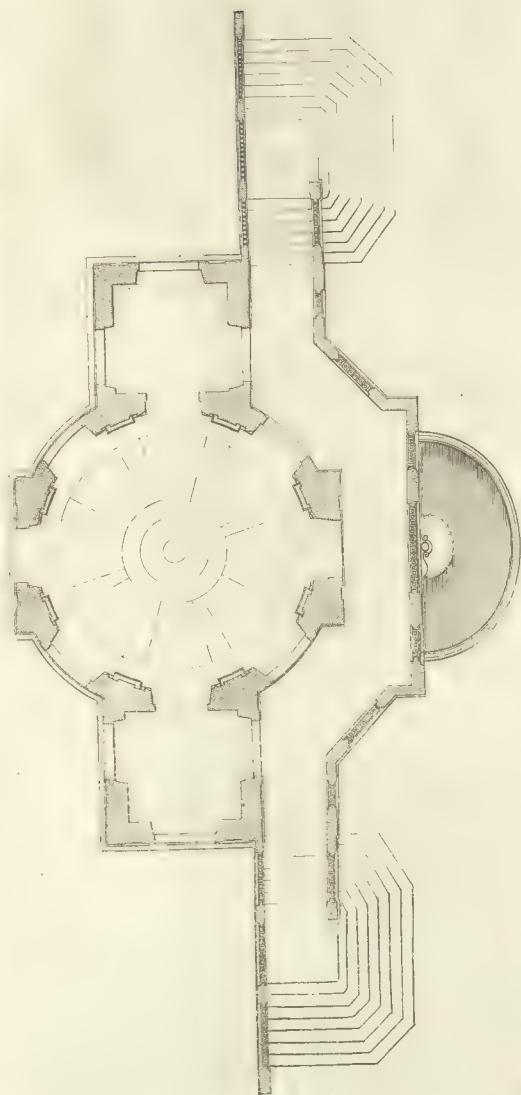
*Elevation du Pavillon de l'aurère ou Salle des festins au milieu des jardins potagers de Sceaux.*







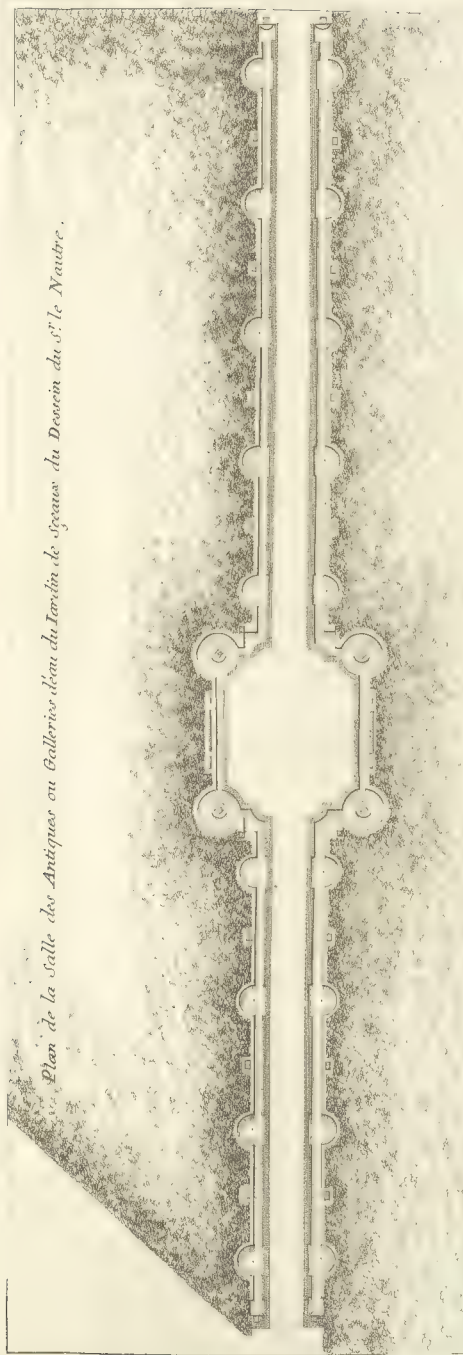
*Plan du Pavillon de l'anneau ou Salle des festins au milieu des jardins potagers de Suzaux.*







Plan de la Salle des Antiques ou Galleries d'un du Jardin de Versaux du Dessein du S<sup>r</sup> le Nautre.



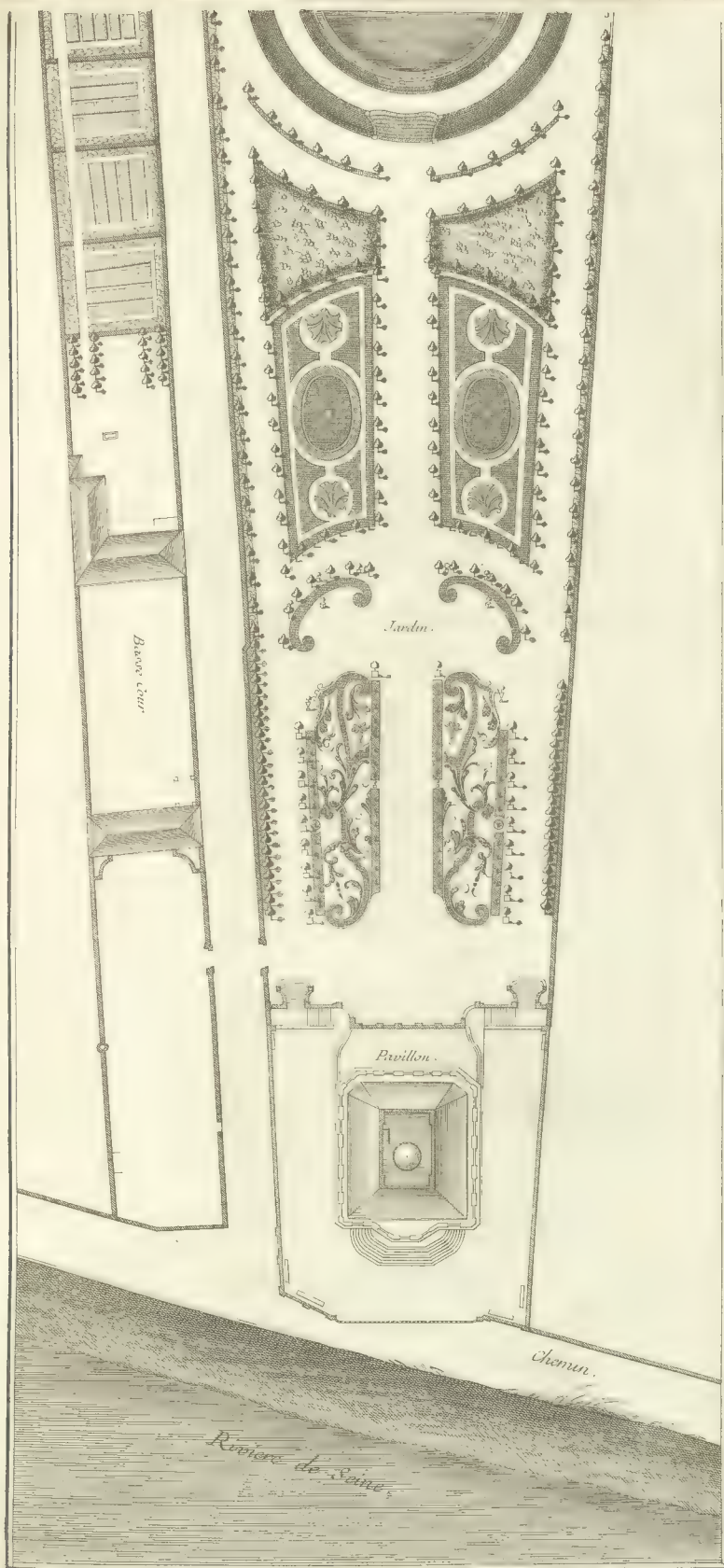
*Echelle de w. Thoirs*

1. 2 3. 4. 5.

W. Thwin?

LeBlond C.R.

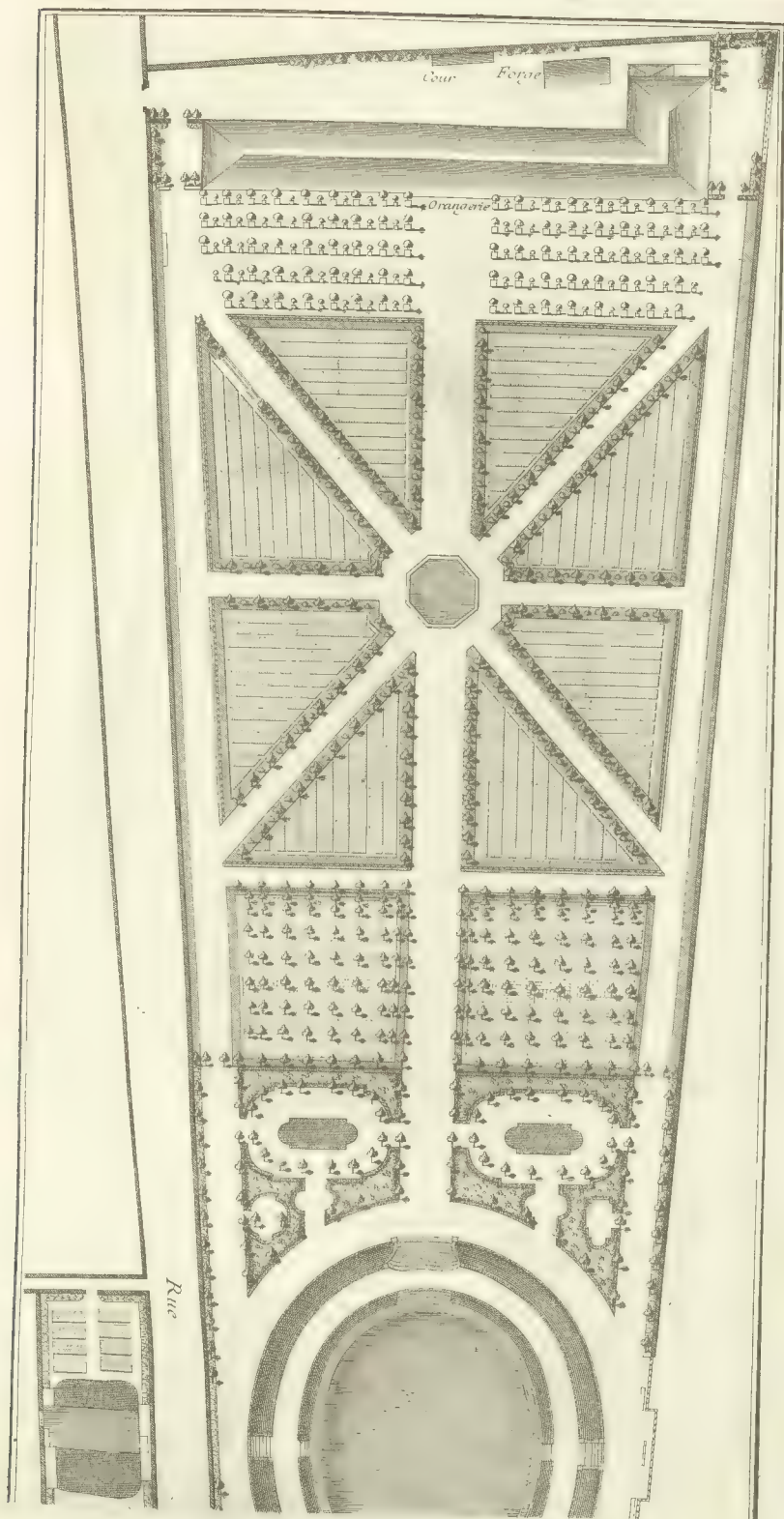




Plan général des Bâtimens, cours, et Jardins de la maison de M<sup>r</sup> Paris & Percy du dessein de M<sup>r</sup>



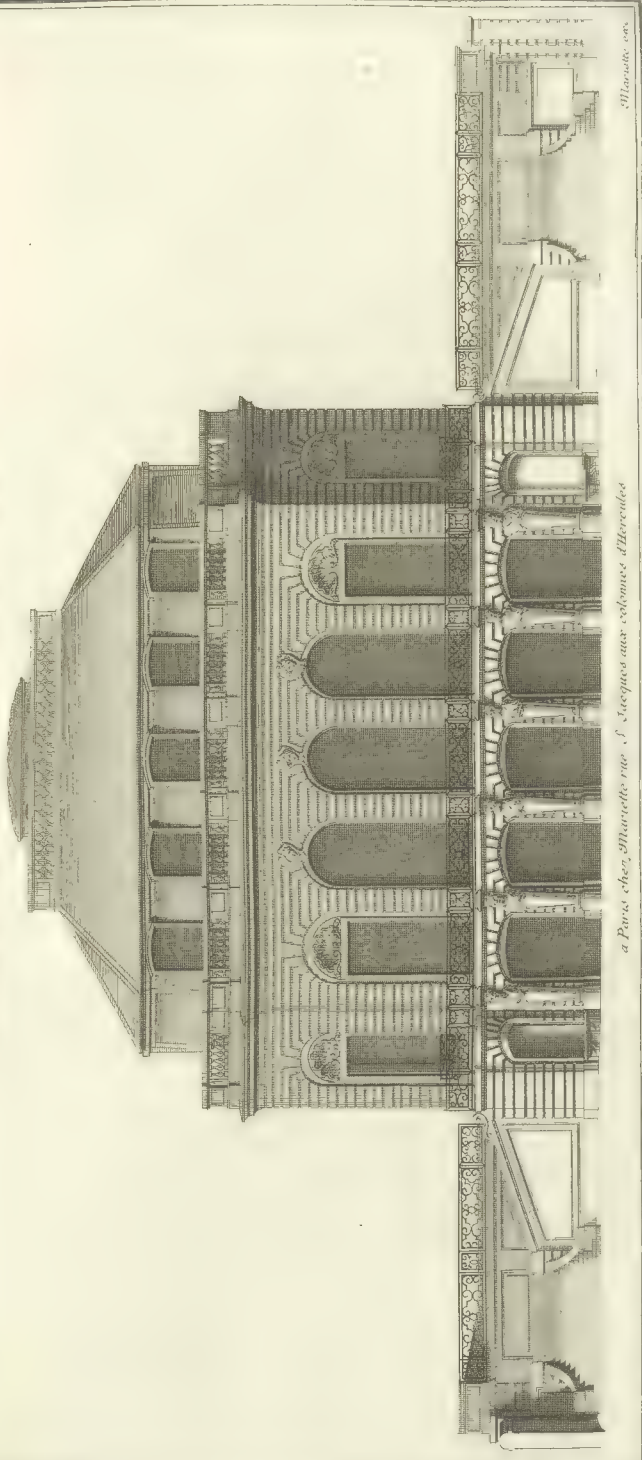








*Élevation du côté du Jardin de la maison de M<sup>r</sup>. Paris à Bercy*

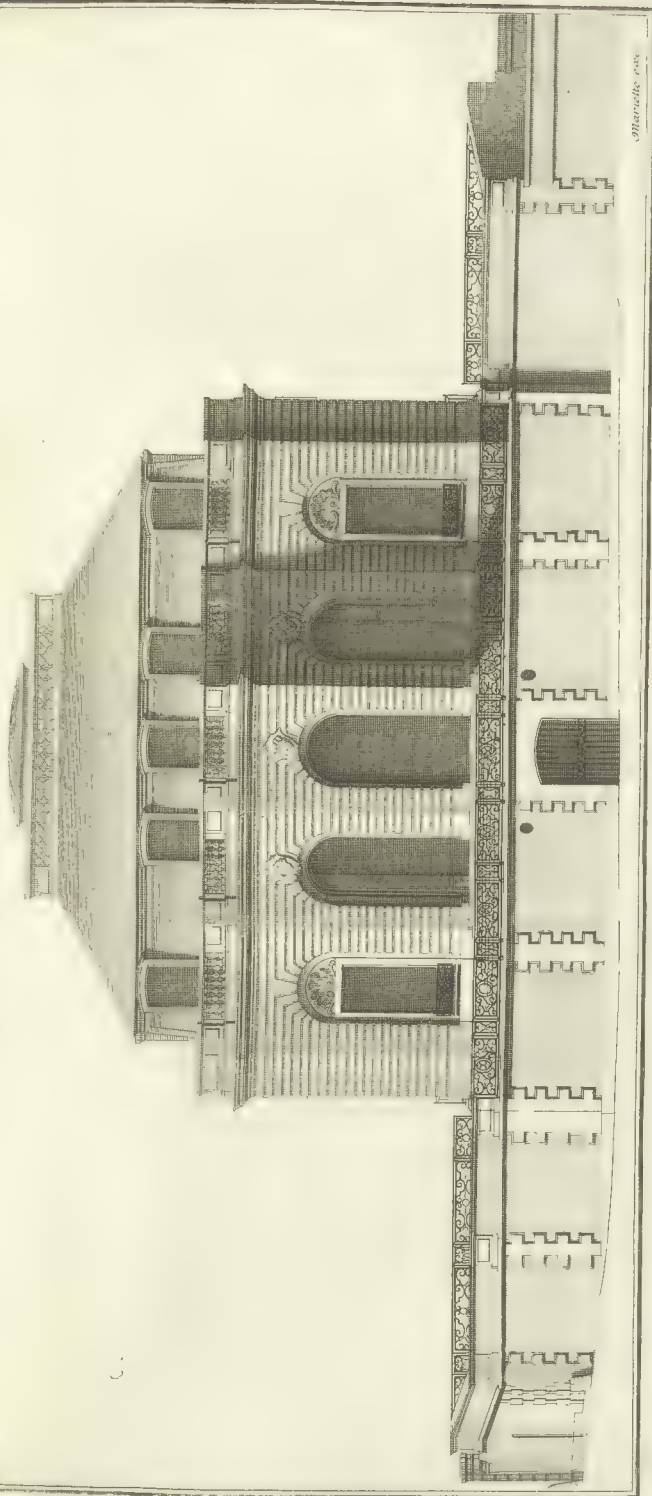


*à Paris chez M<sup>me</sup> de la Roche, rue St. Jacques aux colonies d'Alger*

*M. de la Roche*



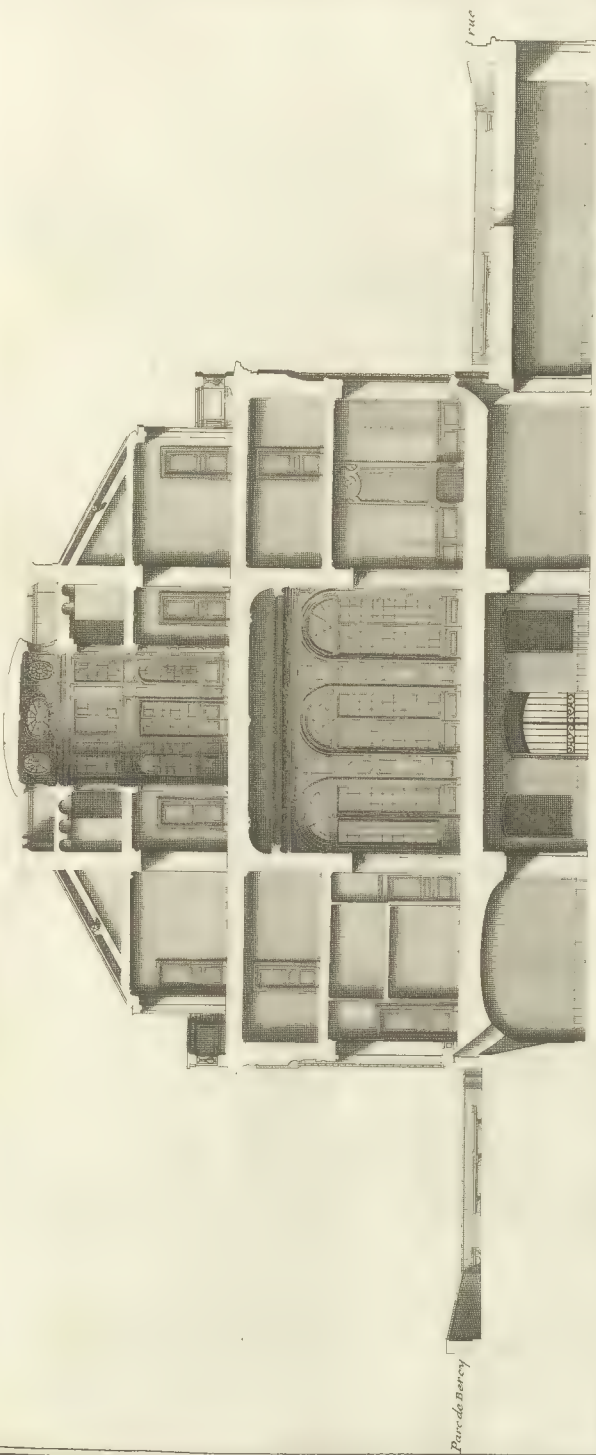
*Elevation du côté de la rivière de la maison de M<sup>r</sup>. Paris à Bercy*







Coupe de la maison de M. Paris à Berry sur la largeur du Parc à la rue



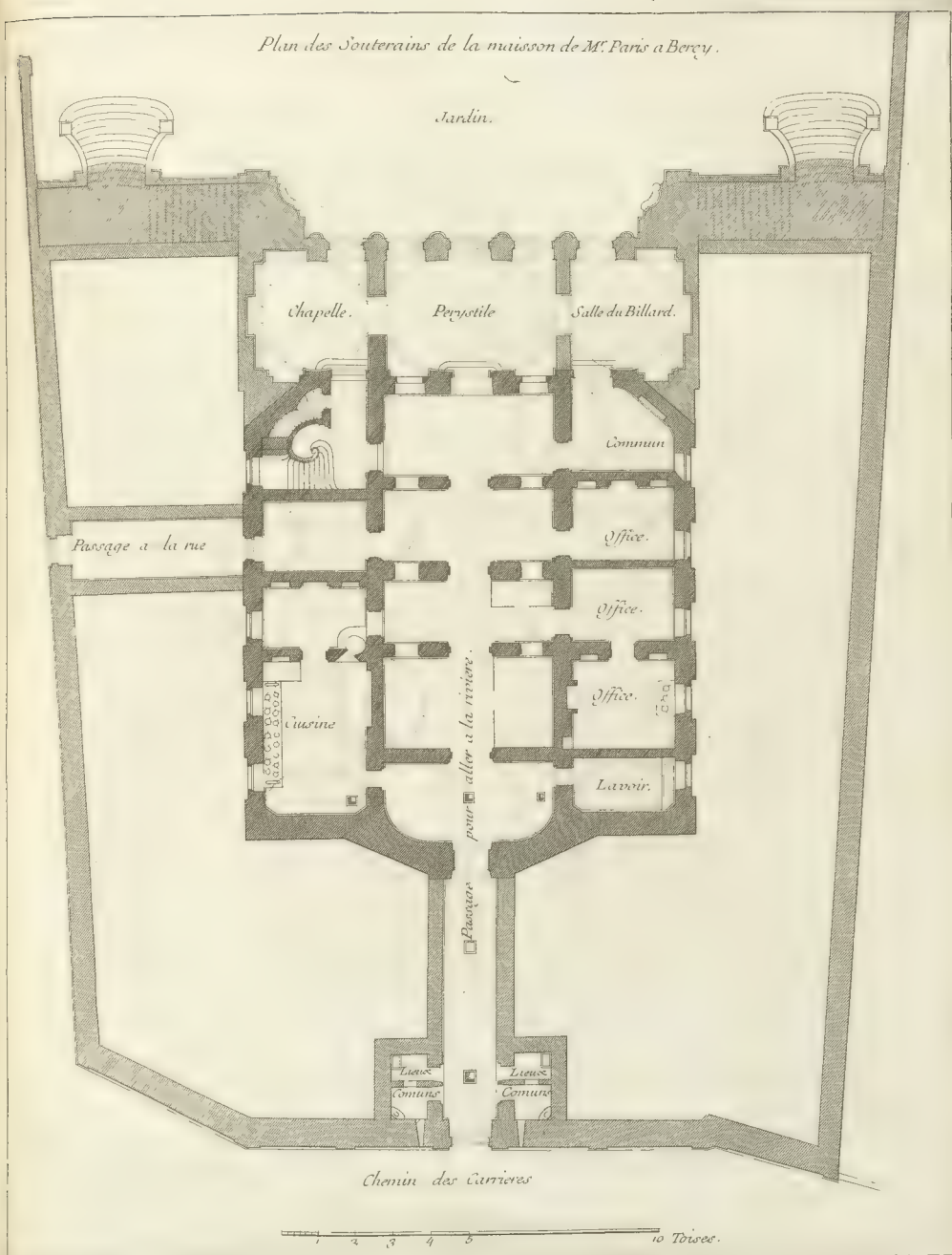
Parc à Berry

rue



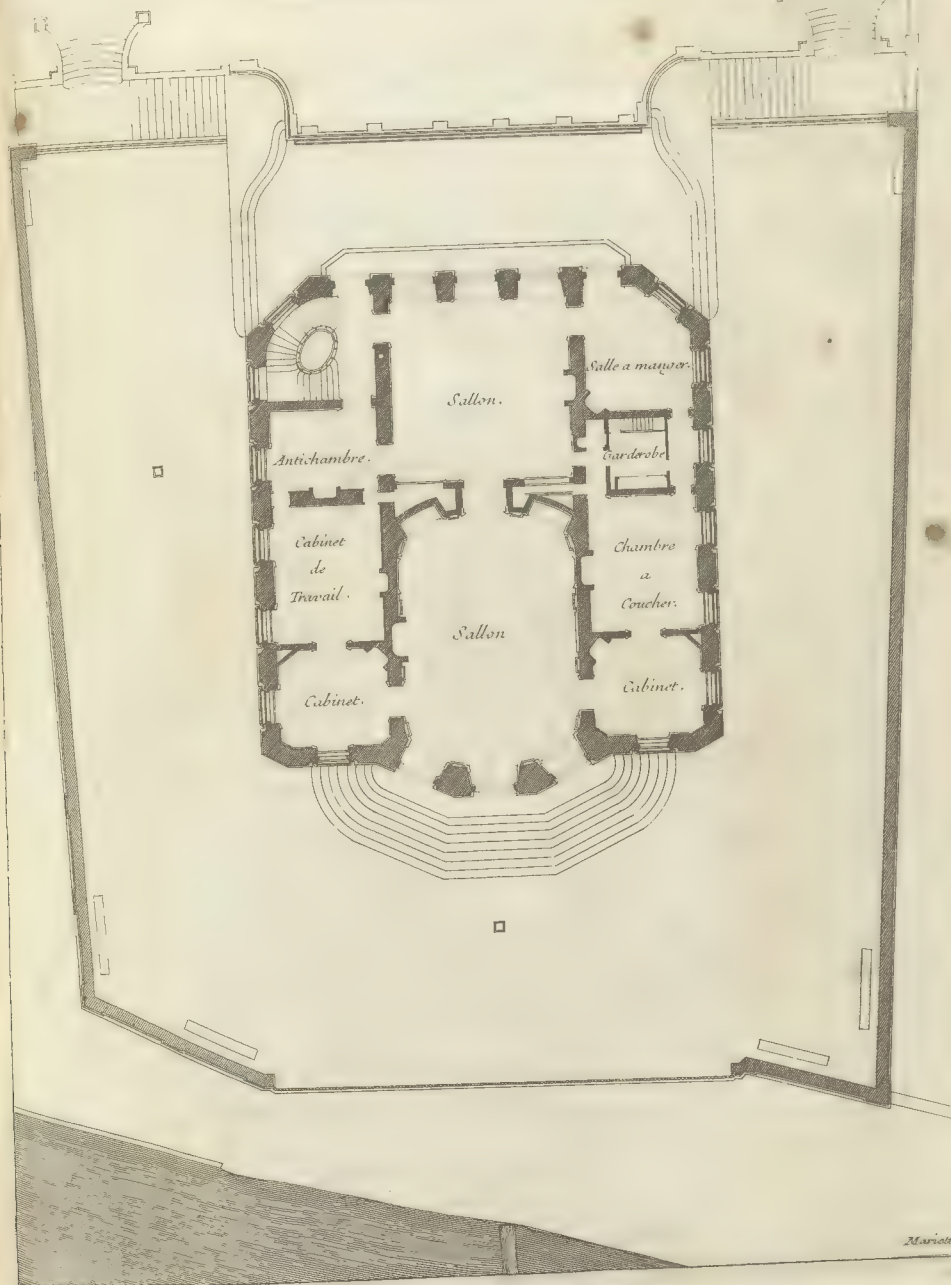


Plan des Souterrains de la maison de M. Paris à Berzy.





Plan du rez de chaussée de la maison de M. Paris à Boulogne.

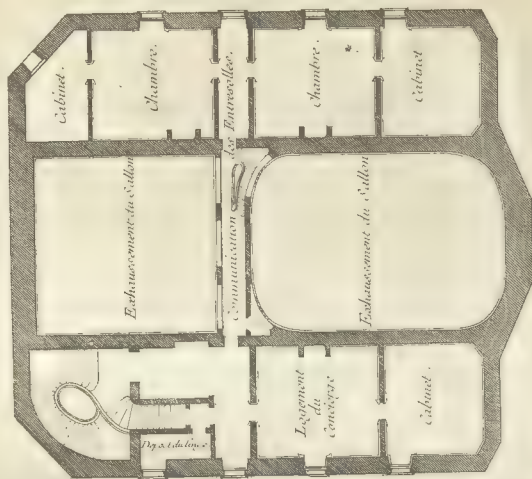


Mariette exaudet

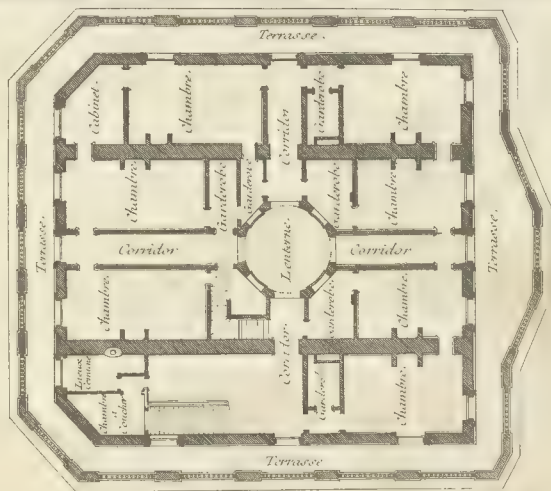




Plan des Entresolles.



Plan du 1<sup>er</sup> Etage de la maison de M<sup>lle</sup> Paris à Bergv.



M. de la Roche



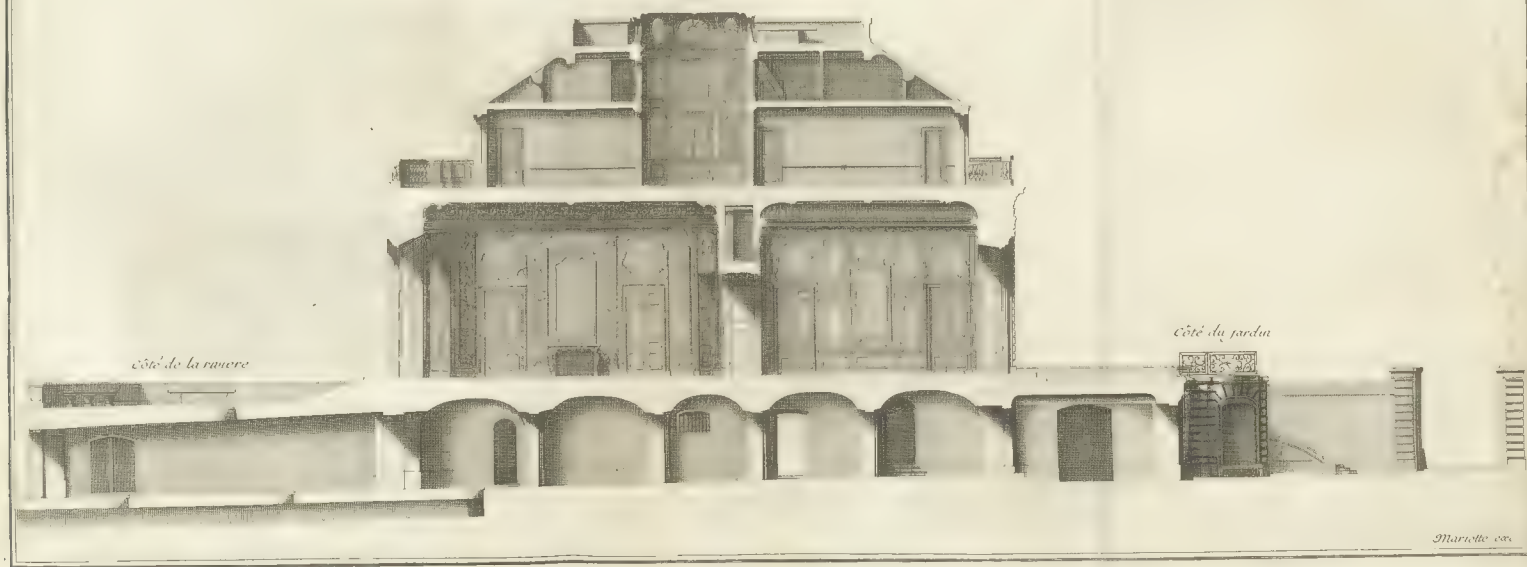
*Elevation de la maison de M. Paré a Borgo du côté de la rue.*





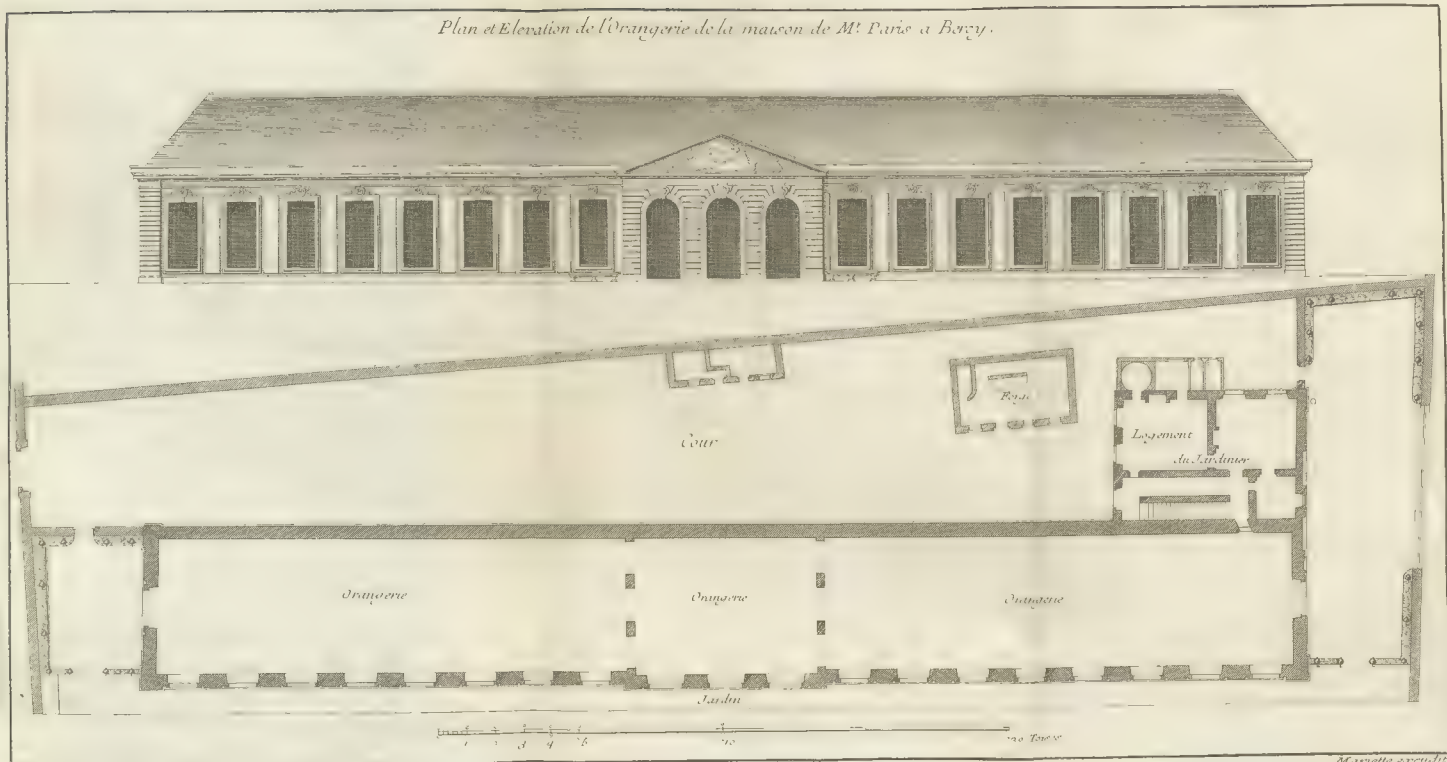


*Coupe sur la longueur du jardin à la rivière de la maison de M<sup>r</sup> Paris à Bercey*





*Plan et Elevation de l'Orangerie de la maison de M<sup>r</sup> Paris à Bercy.*



*Mariette auxelles*





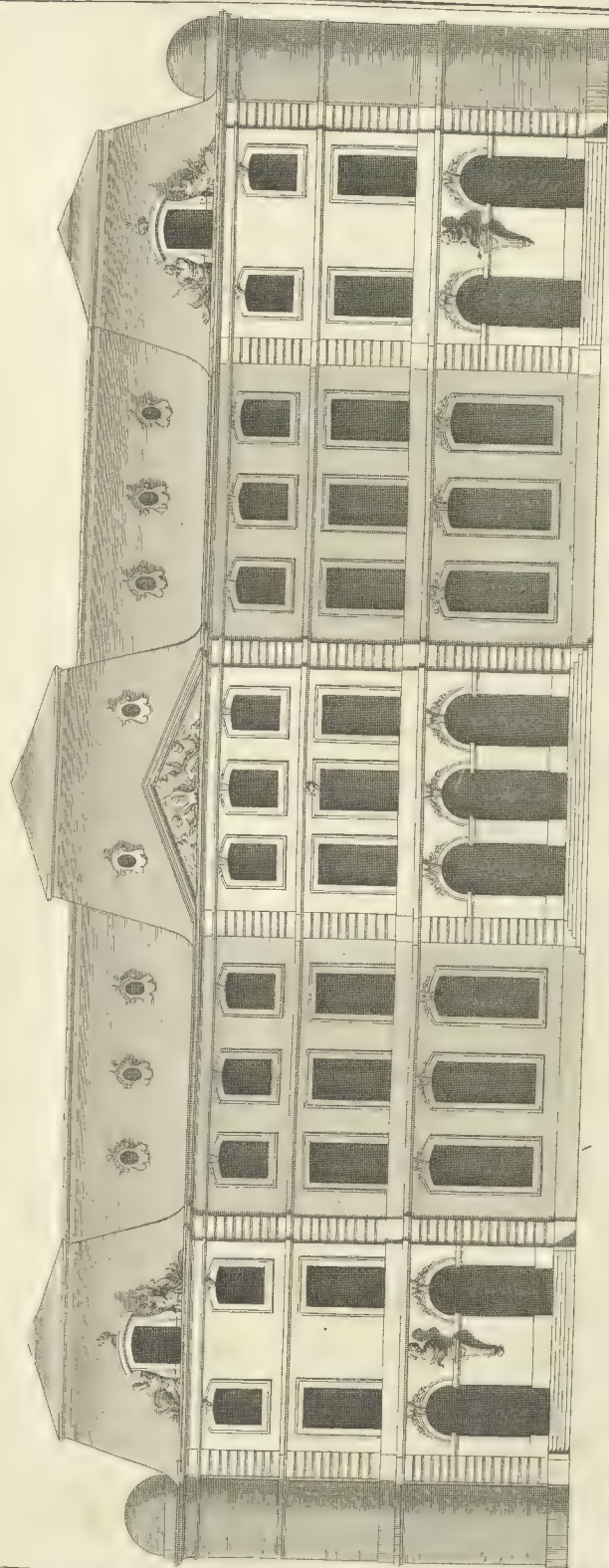
[illegible]

12 Tunes

11, rue Chénier, Mariette rue J. Jacques aux colonnes d'Heracles



*Elevation de la façade du château de Sable du côté de la terrasse*



à Paris chez M. de la Roche, rue St. Jacques aux colonnes d'Orléans

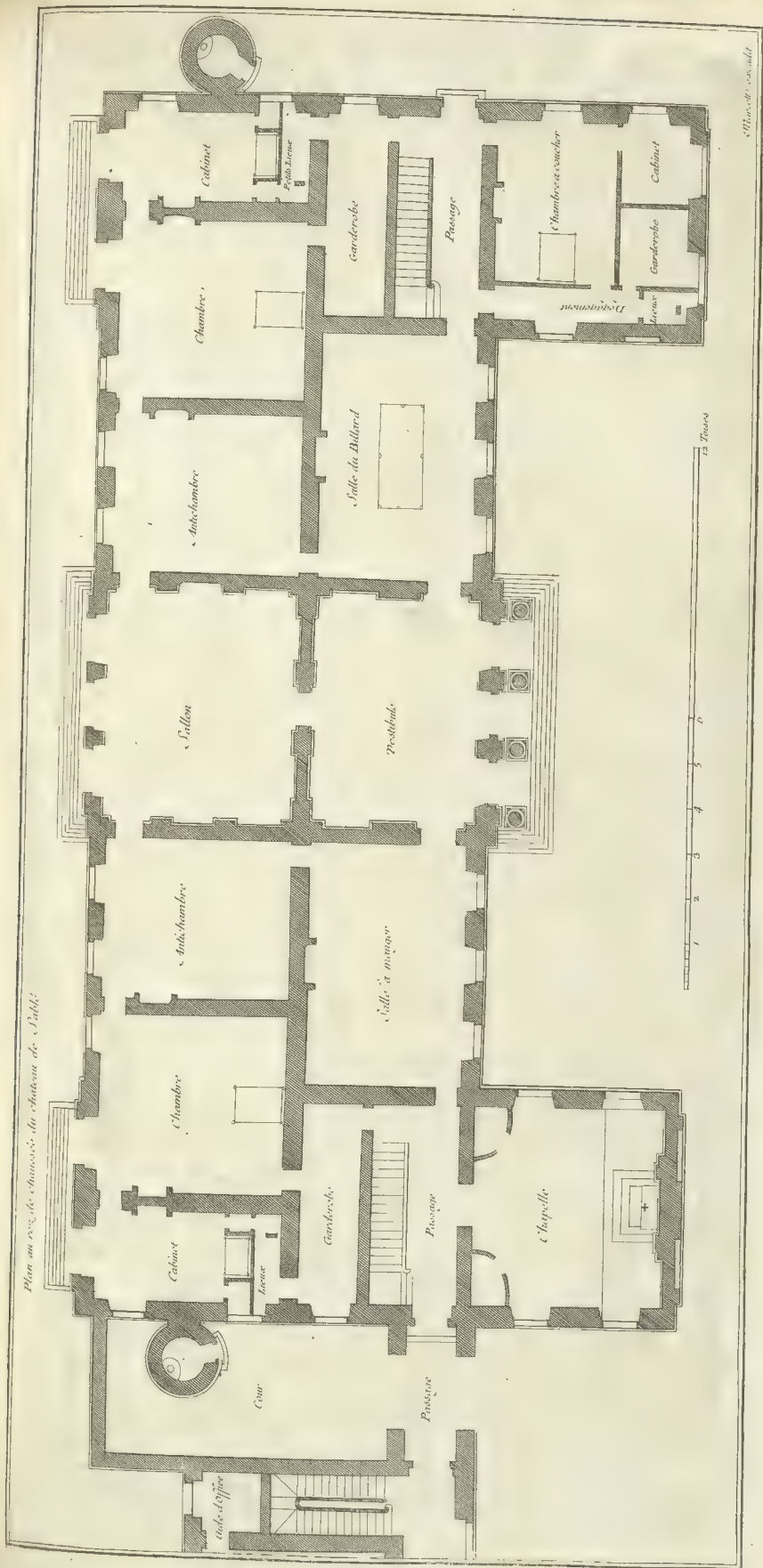
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 Toises







Plan au rez-de-chaussée du château de Jolly.



Plan au rez-de-chaussée



[illegible]

*Mariette excudit*





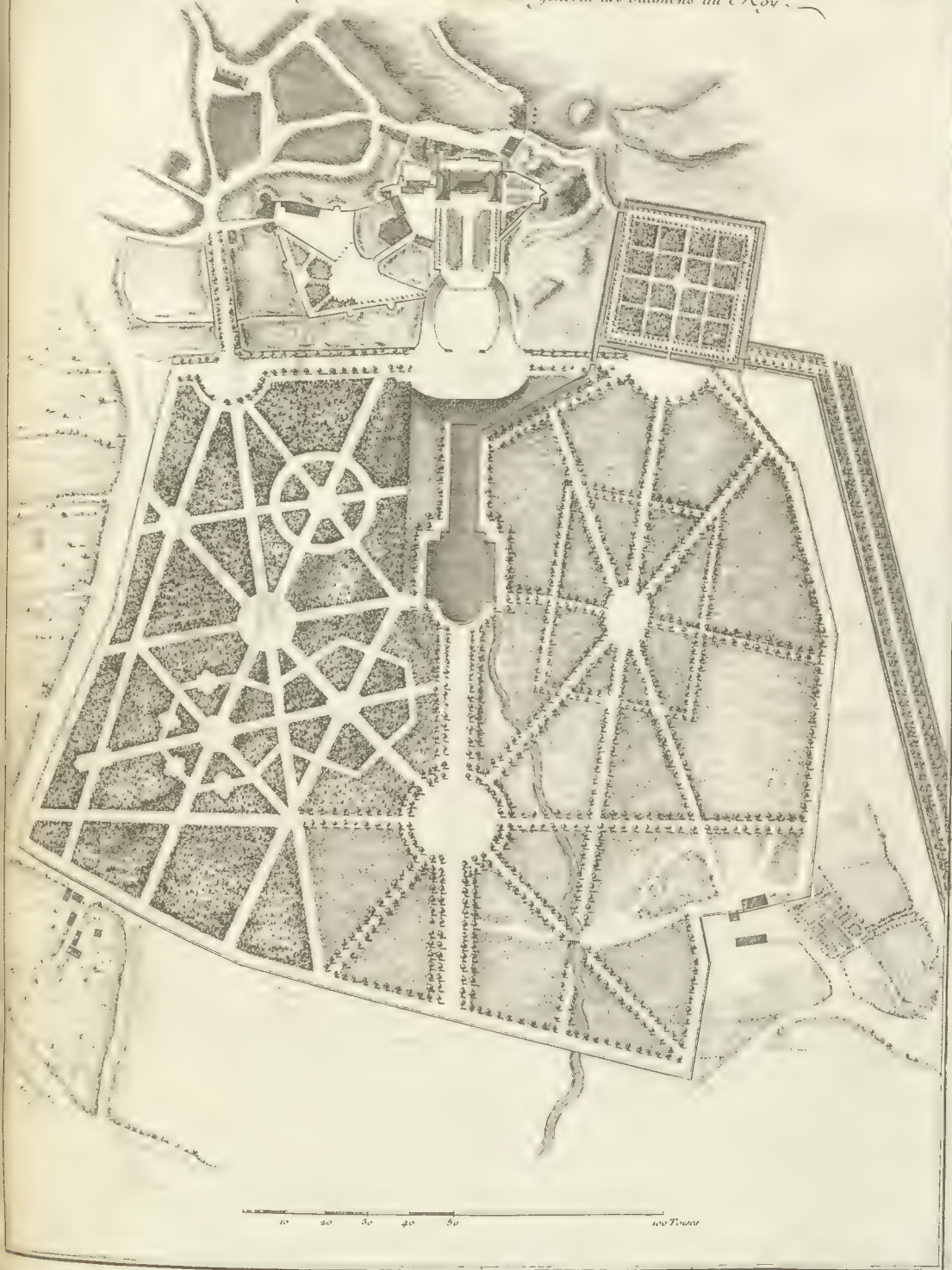
Plan de l'appartement de l'évêque au château de Jâblé



M. J. J. J. J.



*Plan general du Chateau et parc de Sablé en Anjou appartenant à M.<sup>re</sup> le Marquis de Torcy  
Du dessein de M.<sup>r</sup> Desgots Architecte et Contrôleur general des bâtimens du Roy.*



*à Paris chez Mariette rue St. Jacques aux colonnes d'Hercule*



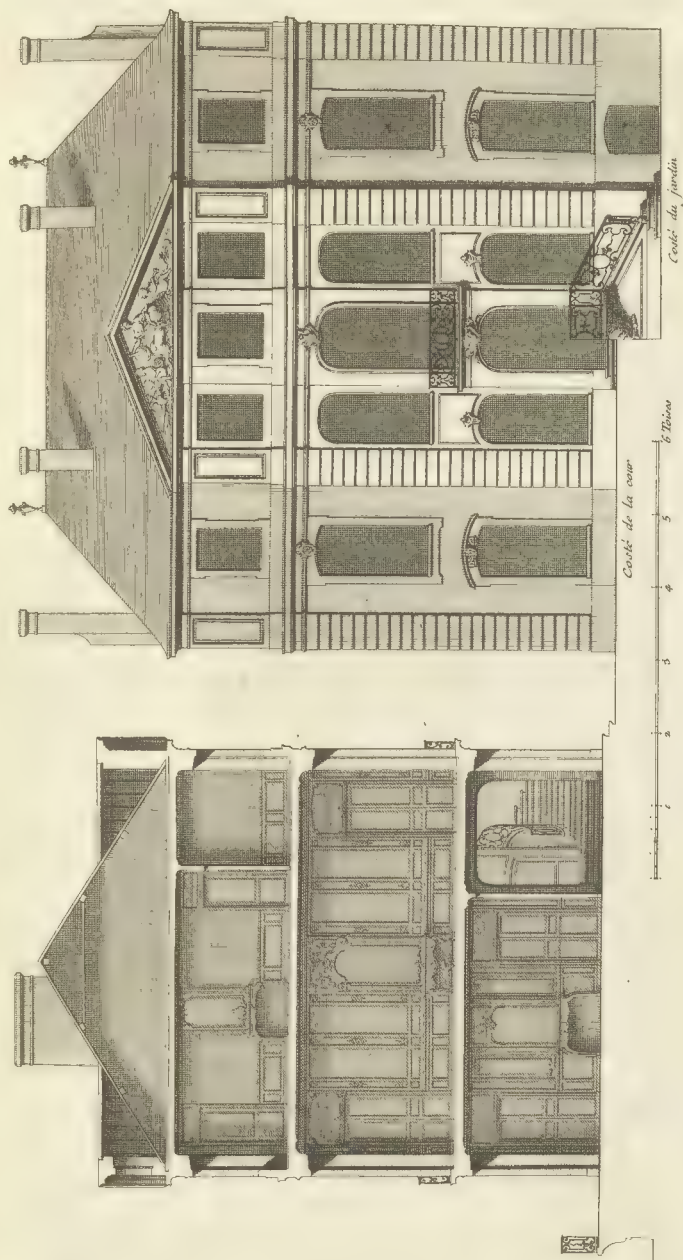






285  
Lc

*Coupe et élévation d'une maison seize au grand Charonne du dessin du S<sup>r</sup> Blondel architecte.*



Côté de la cour

6 Toises

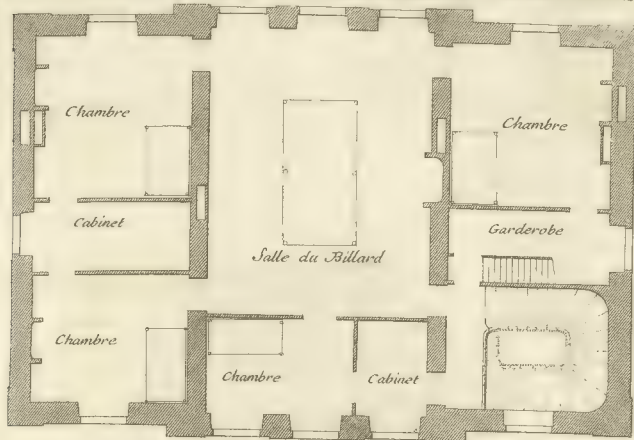
Côté du jardin

à Paris chez M<sup>re</sup> Morel rue St. Jacques aux colons d'Artois

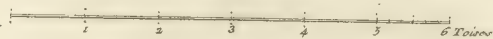
285  
Le



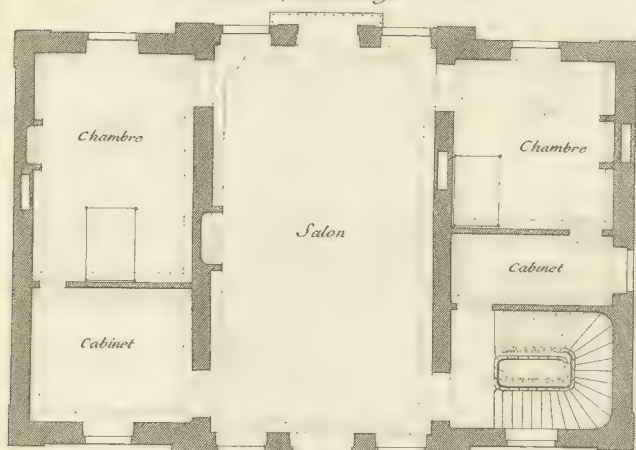
Plan d'une maison seize au grand Charonne du dessein du S<sup>r</sup> Blondel architecte



Plan de l'étage en attique



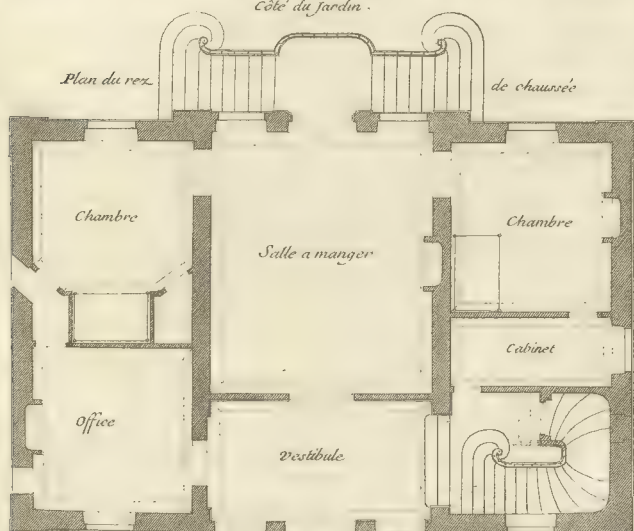
Plan du premier étage



Côté du jardin.

Plan du rez.

de chaussée

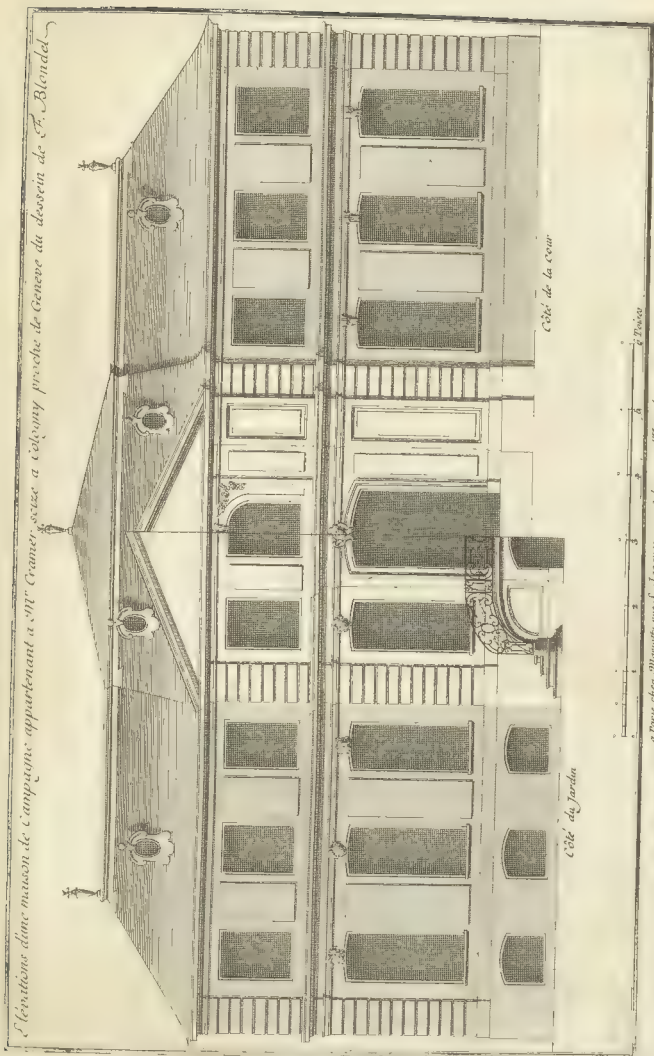


Manette et ouid

Côté de

la Cour

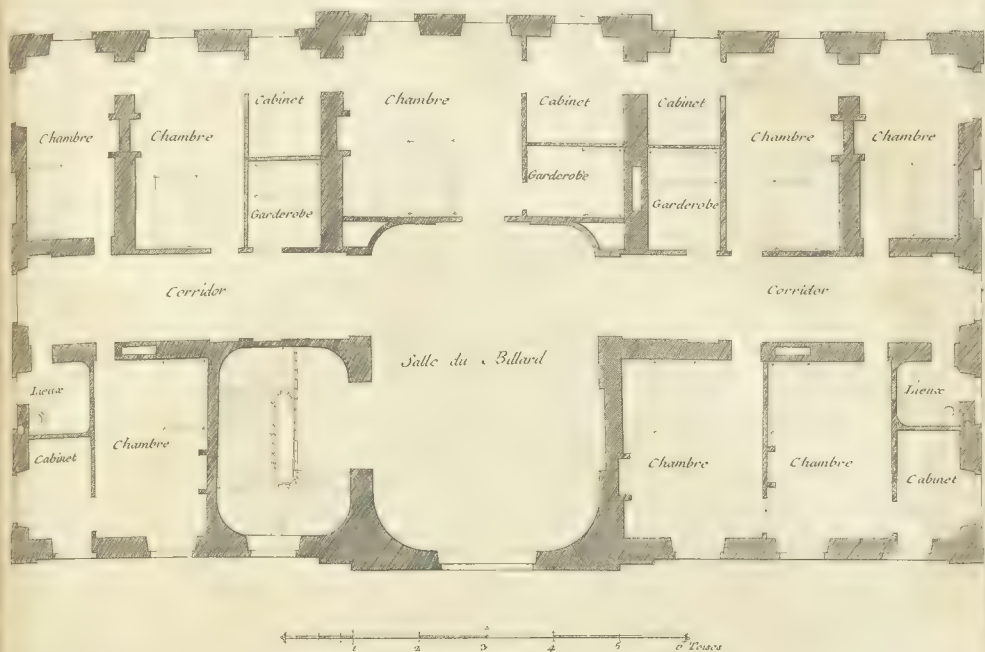




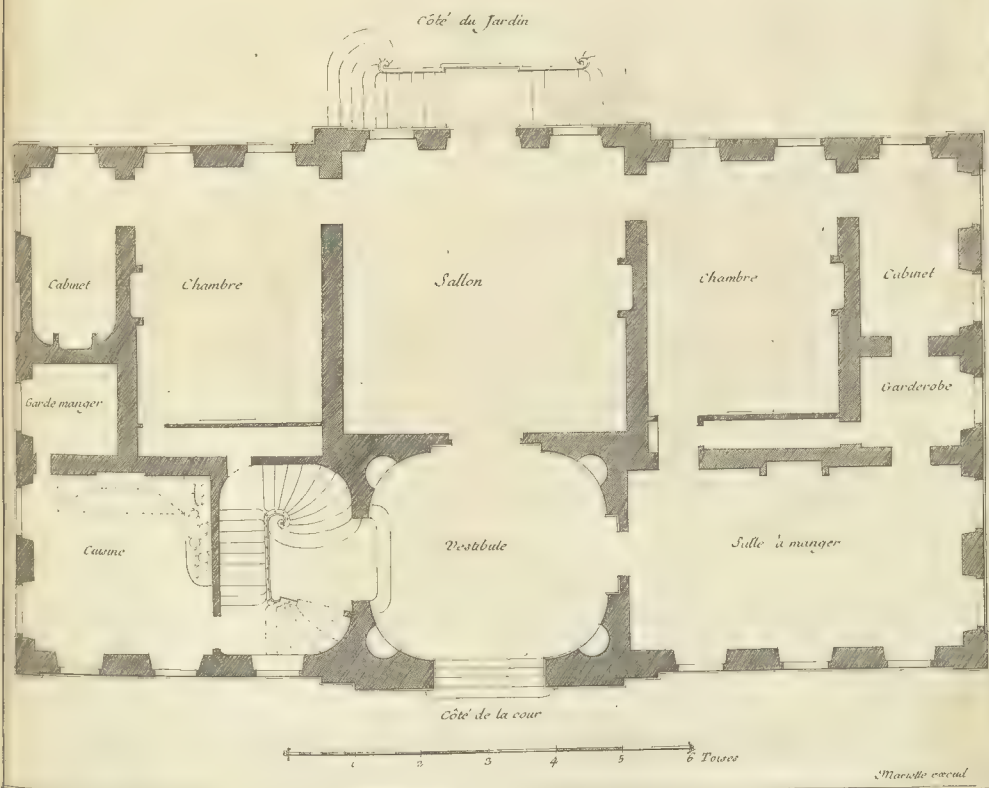




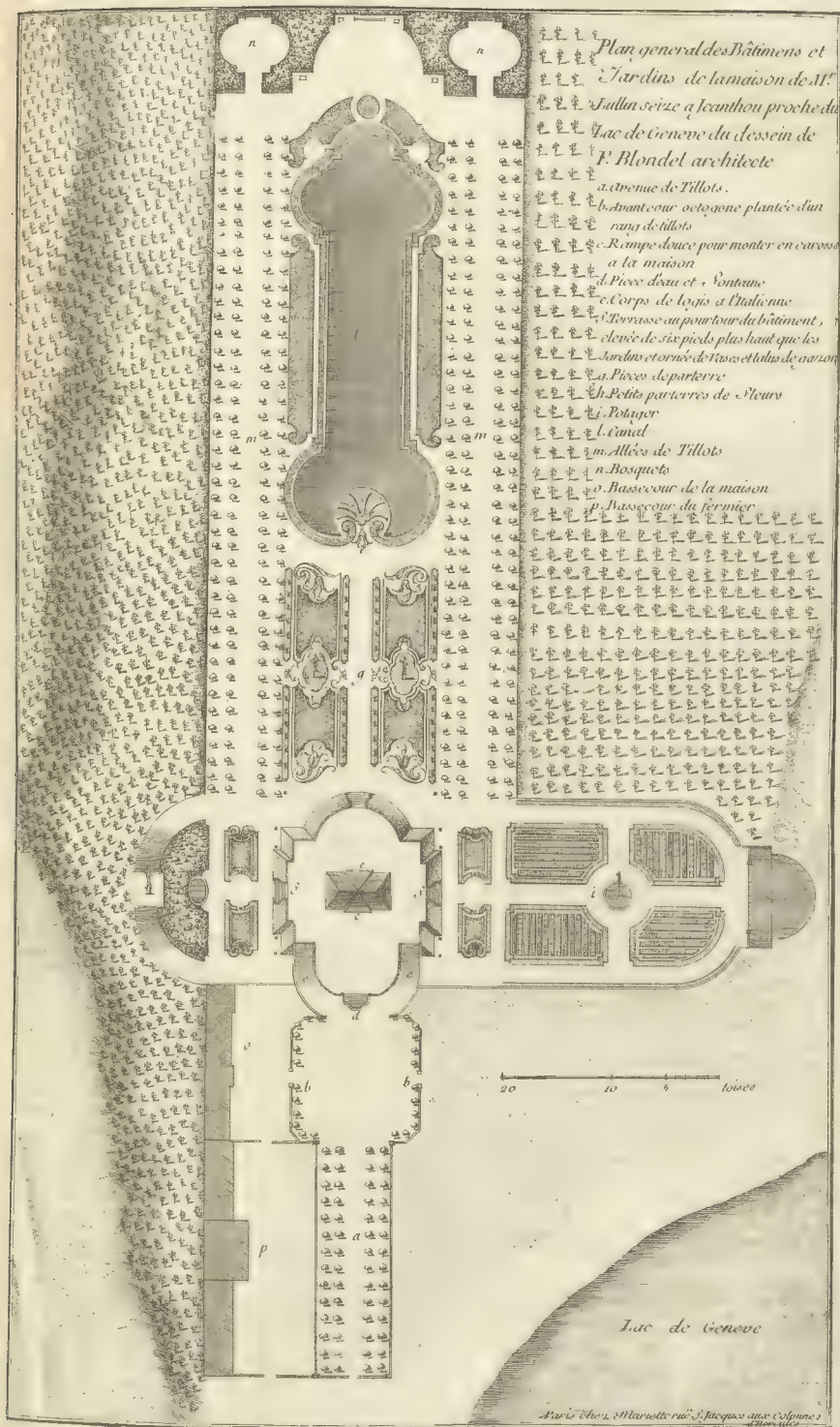
Plan du premier étage



Plan au rez de chaussée d'une maison de campagne seize à Coligny pres de Geneve appartenant à M. Cramer du dessein du S<sup>r</sup> Blondel













*Façade de l'un des côtés*



*Façade d'une maison de campagne appartenante à M<sup>r</sup>. Lullin, seize au bord du Lac de Geneve*

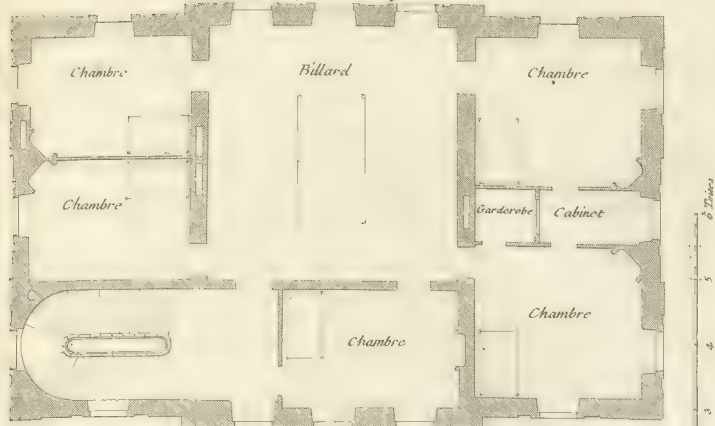


*a Paris chez Mariette rue S. Jacques aux colonnes d'Hercules*

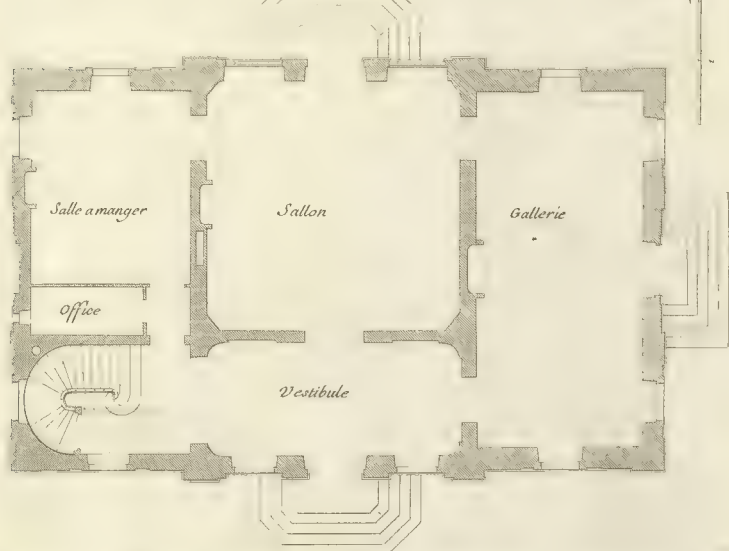
Handwritten text in the left margin, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the page. Some words are difficult to decipher but appear to be part of a continuous paragraph.

Main body of the page containing faint, illegible handwritten text. The text is arranged in several horizontal lines across the page, but the characters are too light and blurry to be transcribed accurately. It appears to be a continuation of the text from the left margin or a separate section of the document.

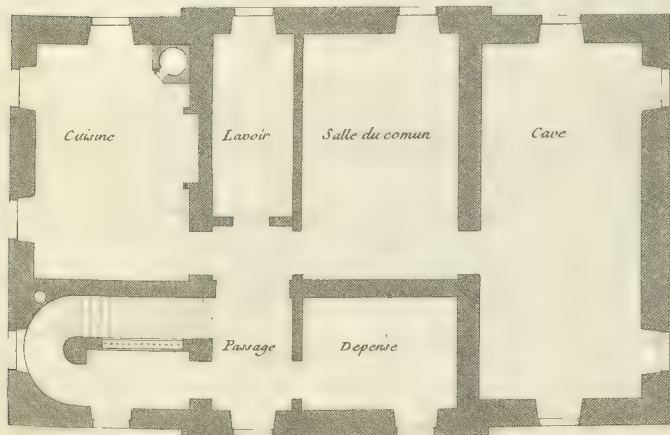
Plan du premier étage



Plan au rez de chaussée d'une maison de campagne appartenante à M. Lullin  
siège au bord du lac de Genève du dessin de A. Blondel



Plan des souterrains

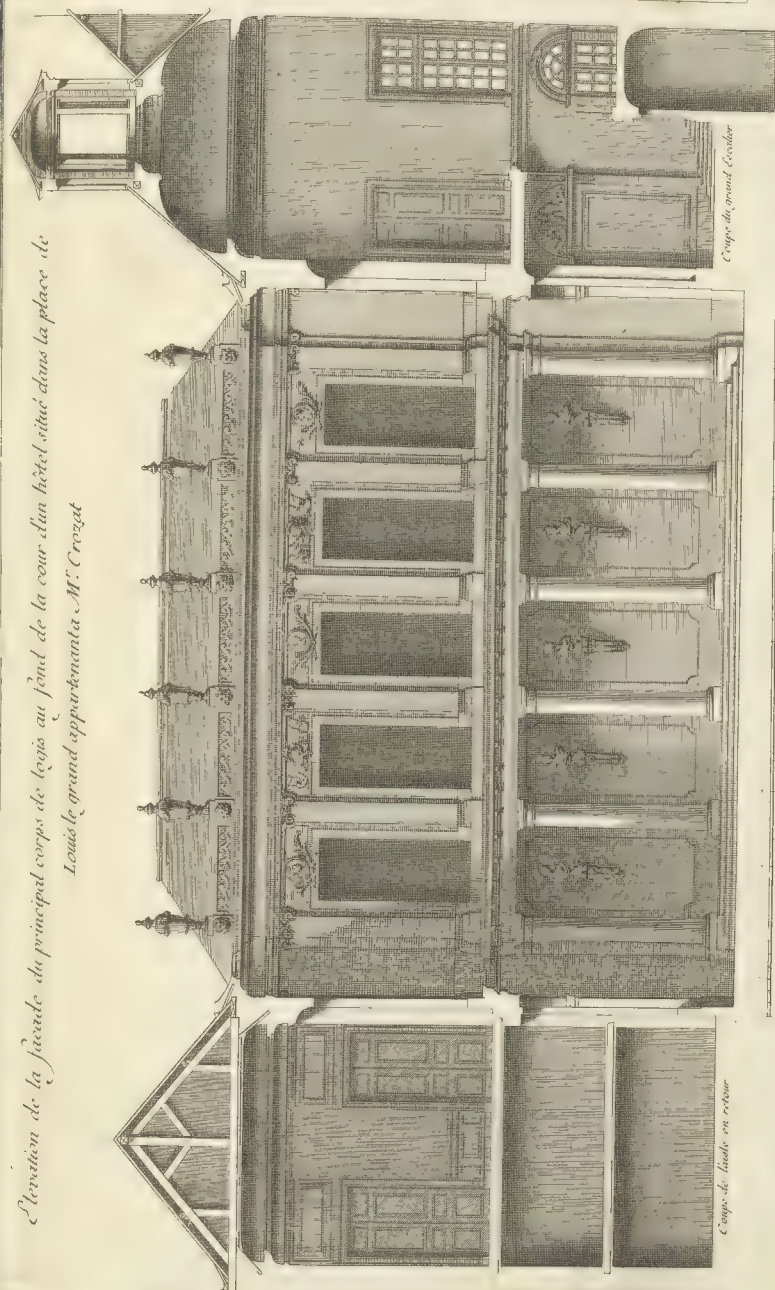


Mariette excud.





*Elevation de la façade du principal corps de logis au fond de la cour d'un hôtel situé dans la place de Louvè le grand appartement. M. Crozet*



*Corps de logis en retour*

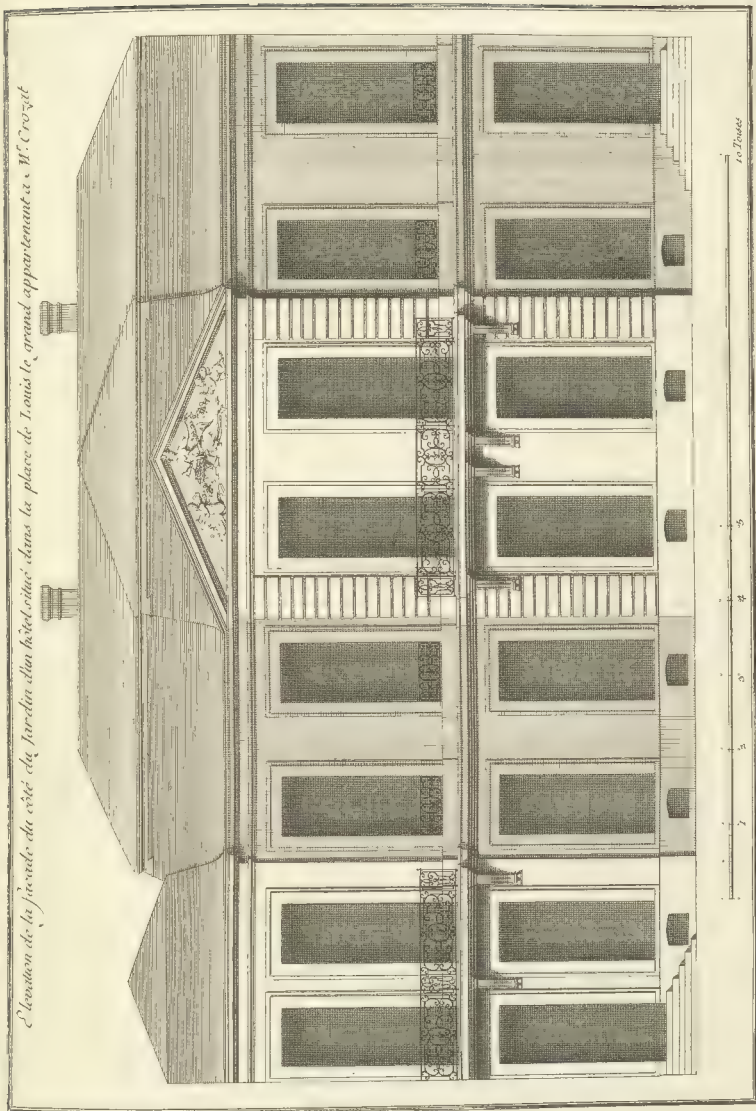
*Corps du grand Colonne*

*no 1250*

*a Paris chez M. de la Harpe rue St Jacques aux Vénérables d'Alencour*



*Elevation de la façade du côté du jardin d'un hôtel situé dans la place de Louis le grand appartenant à M. Crozet*







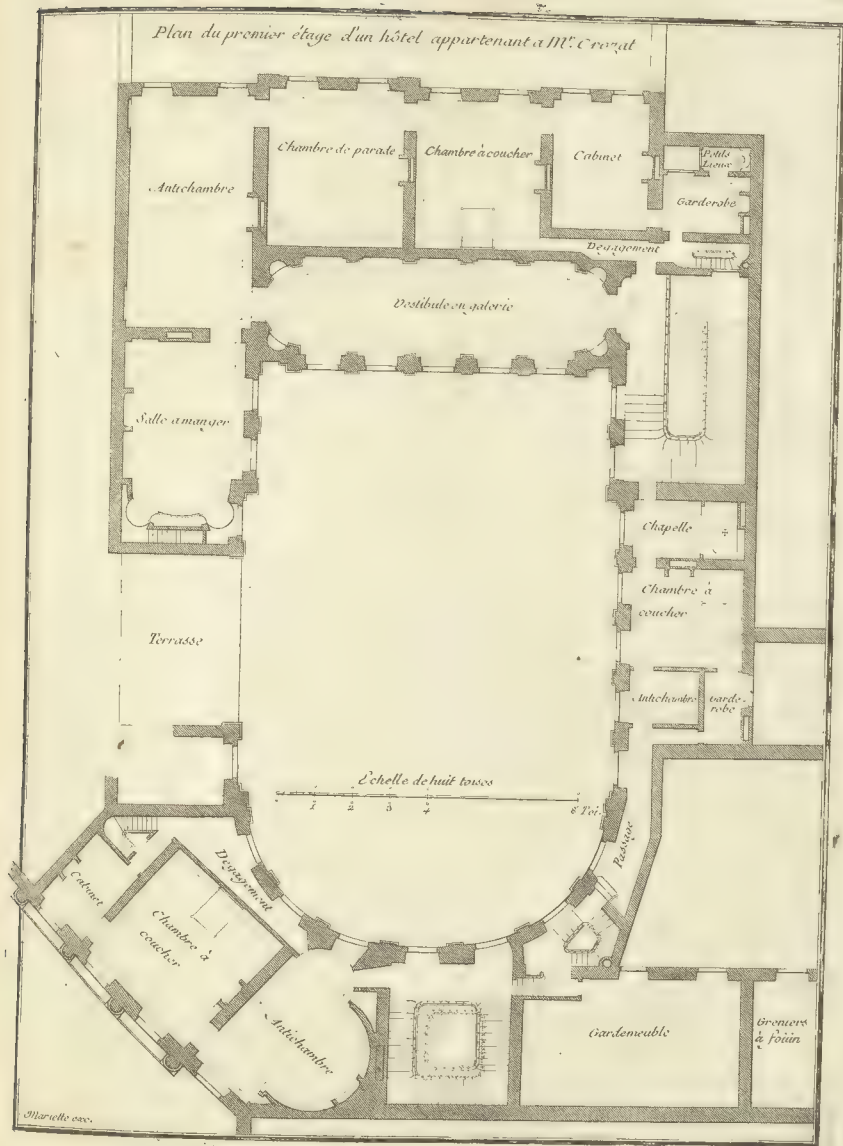


1000





Plan du premier étage d'un hôtel appartenant à M. C. royal





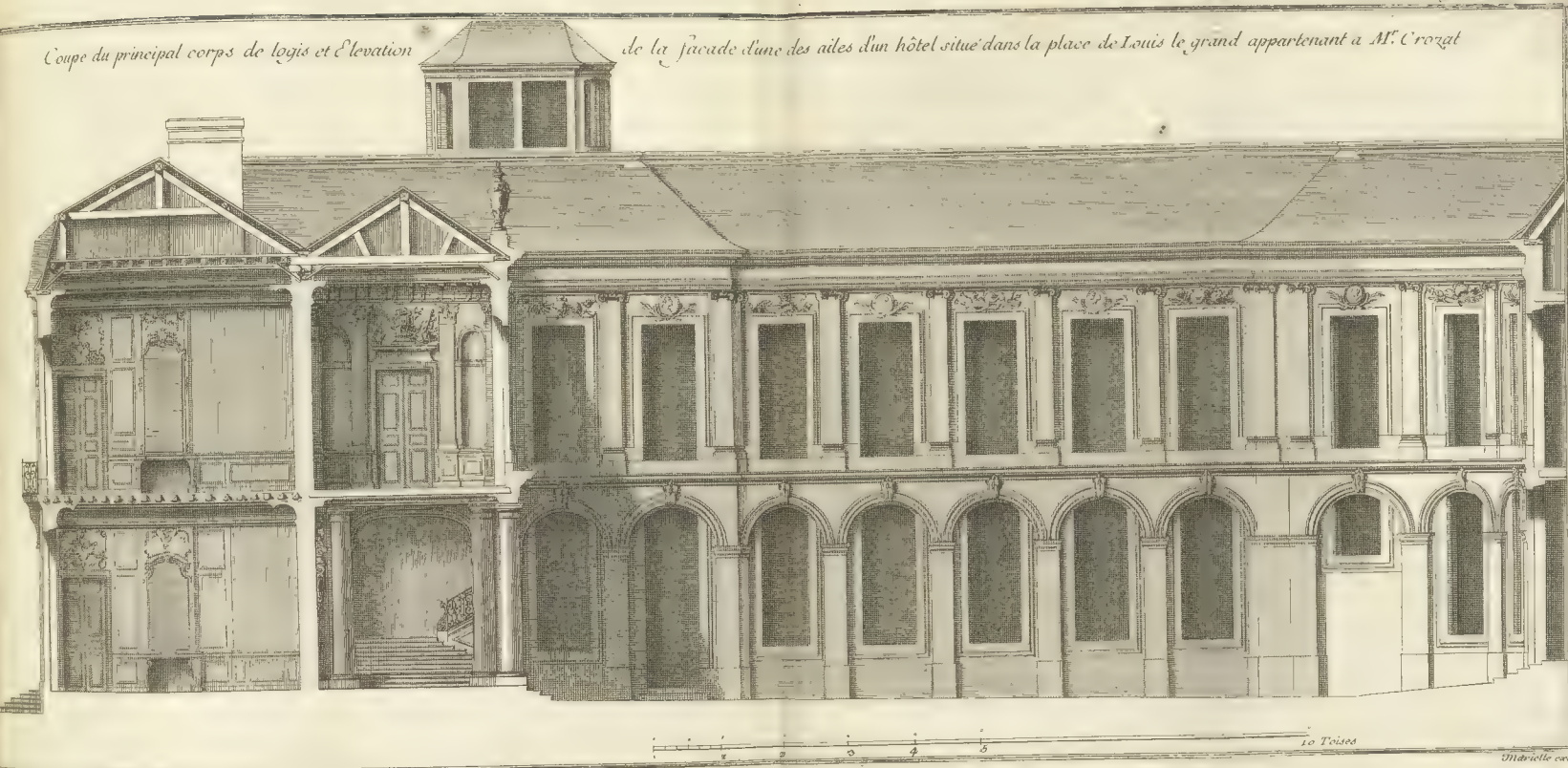






*Coupe du principal corps de logis et Elevation*

*de la façade d'une des ailes d'un hôtel situé dans la place de Louis le grand appartenant à M<sup>r</sup>. Crozat*

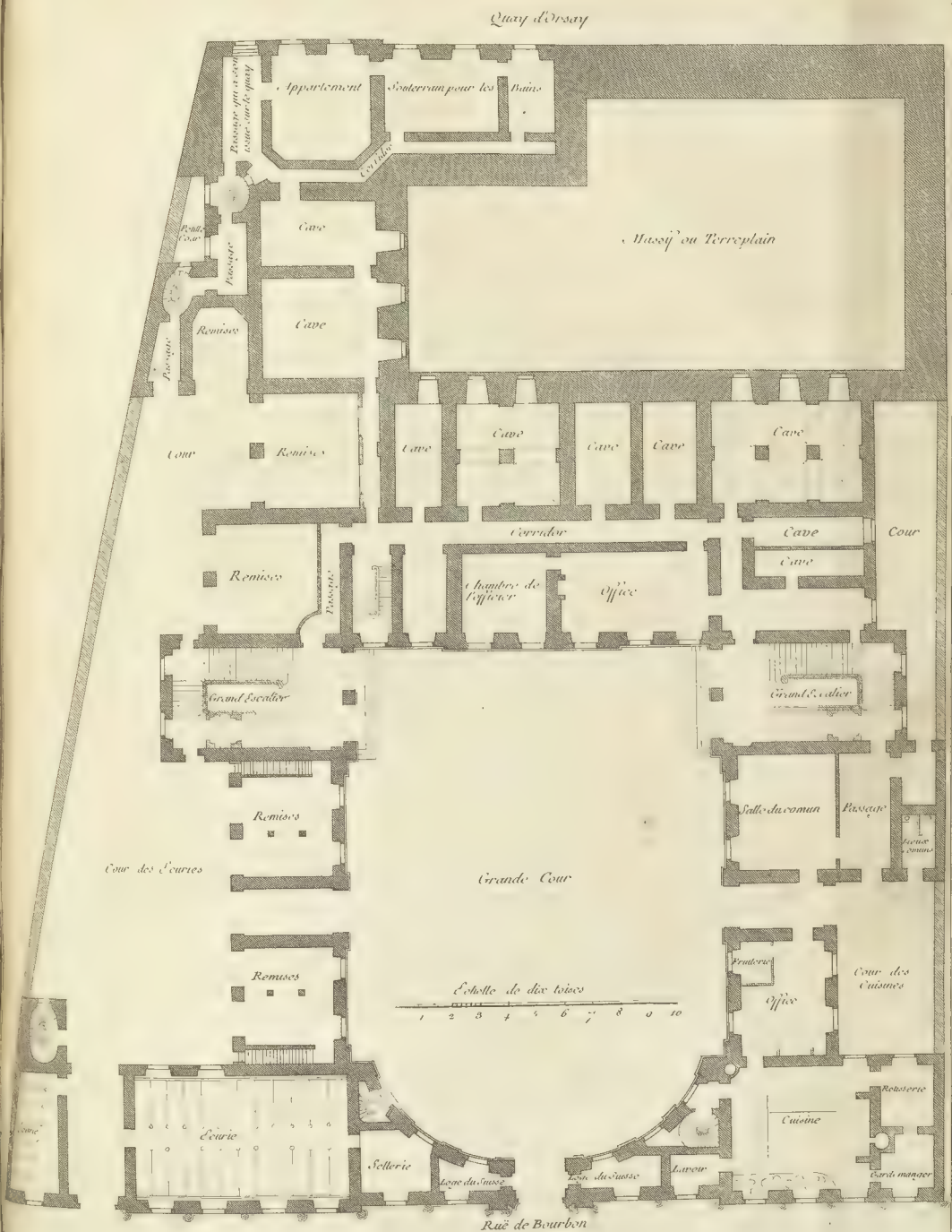


*M. de la Roche*

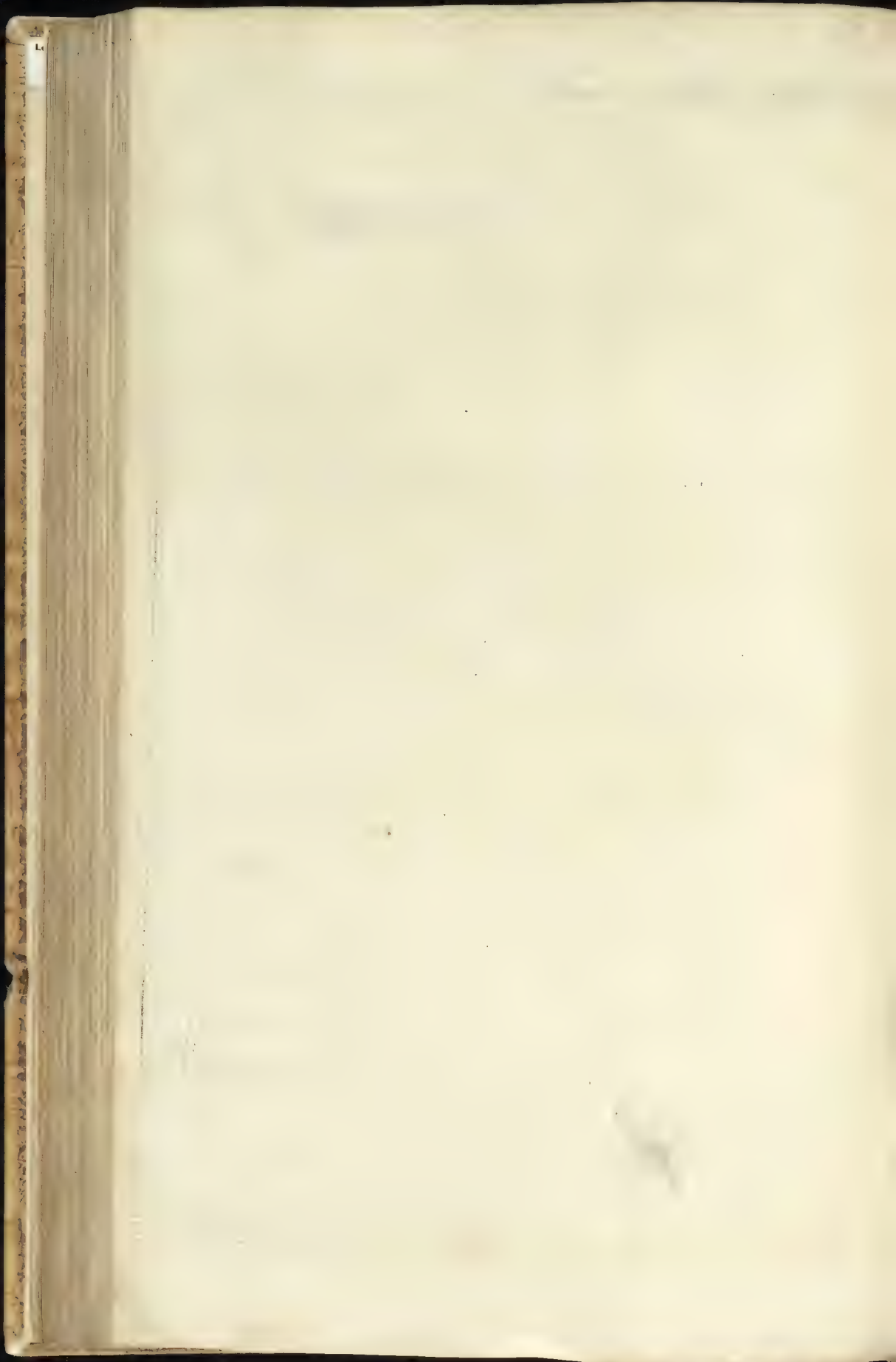




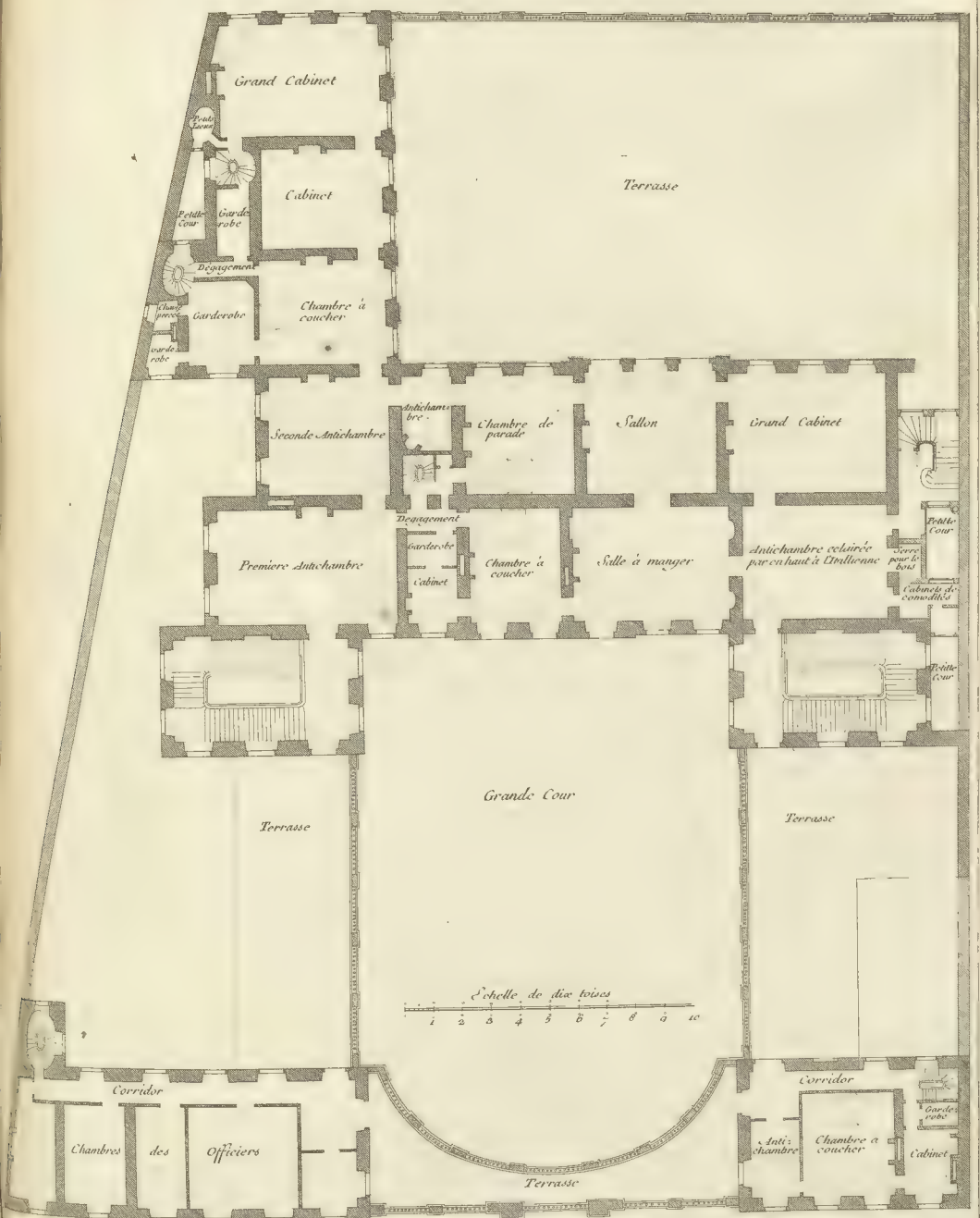
Plan de la chaussée et des souterrains de l'Hôtel de Belleisle situé rue de Bourbon Faubourg Saint Germain à Paris. Bâti  
 sous la conduite de M<sup>r</sup>. Brumet Architecte du Roy.



Paris chez Mariette rue St. Jacques aux Colonnes d'Orléans



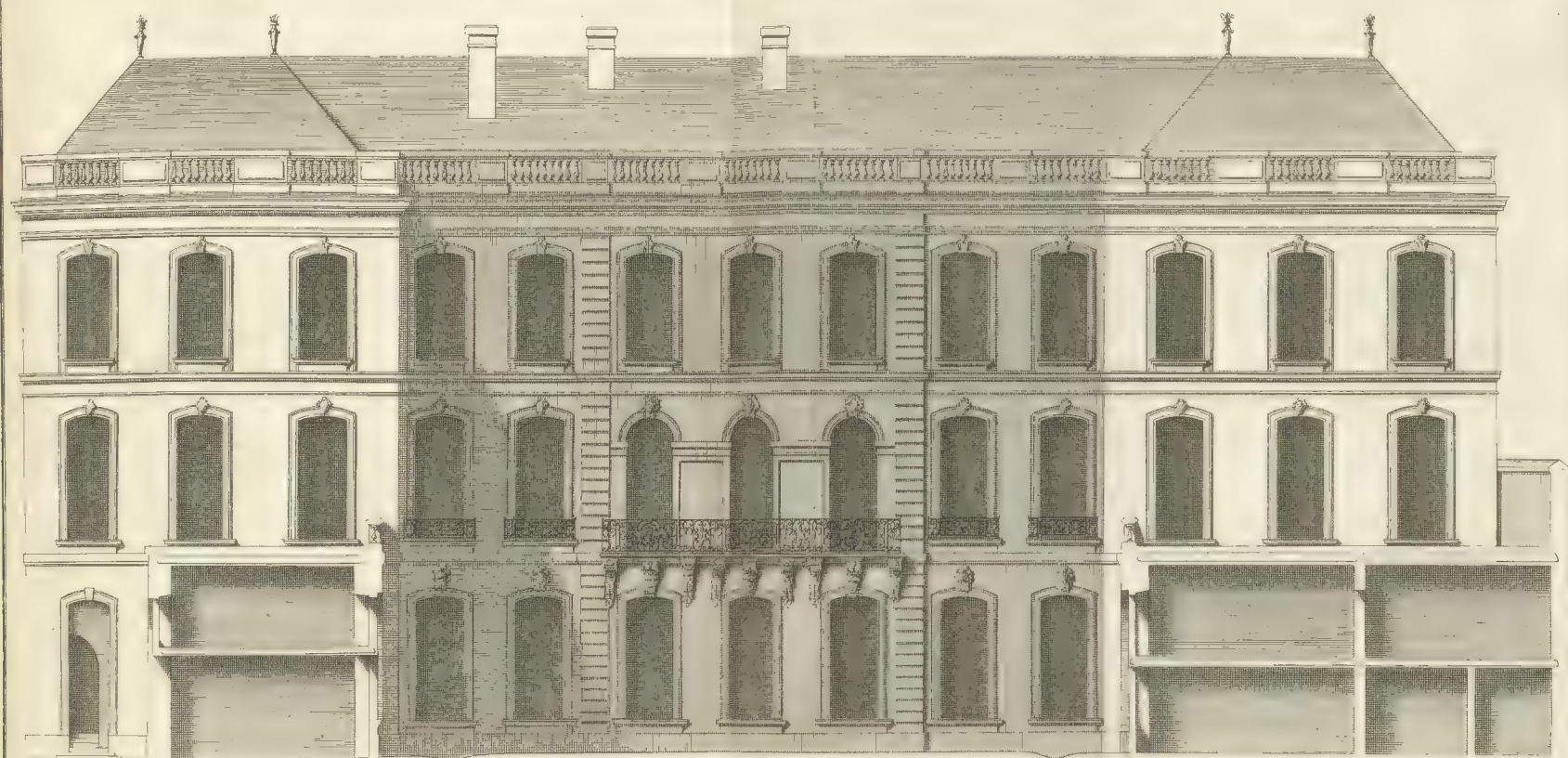
Plan du Premier étage du côté de la Cour et du rez de Chaussée du côté de la terrasse de l'Hôtel de Belleisle



Handwritten text in a cursive script, likely a library or archival stamp, running vertically along the left edge of the page. The text is partially obscured by the binding and appears to contain information such as "BIBLIOTHECA" and "MUSEUM".



*Élevation du principal corps de logis de l'Hôtel de Belleisle, du côté de la cour d'entrée*

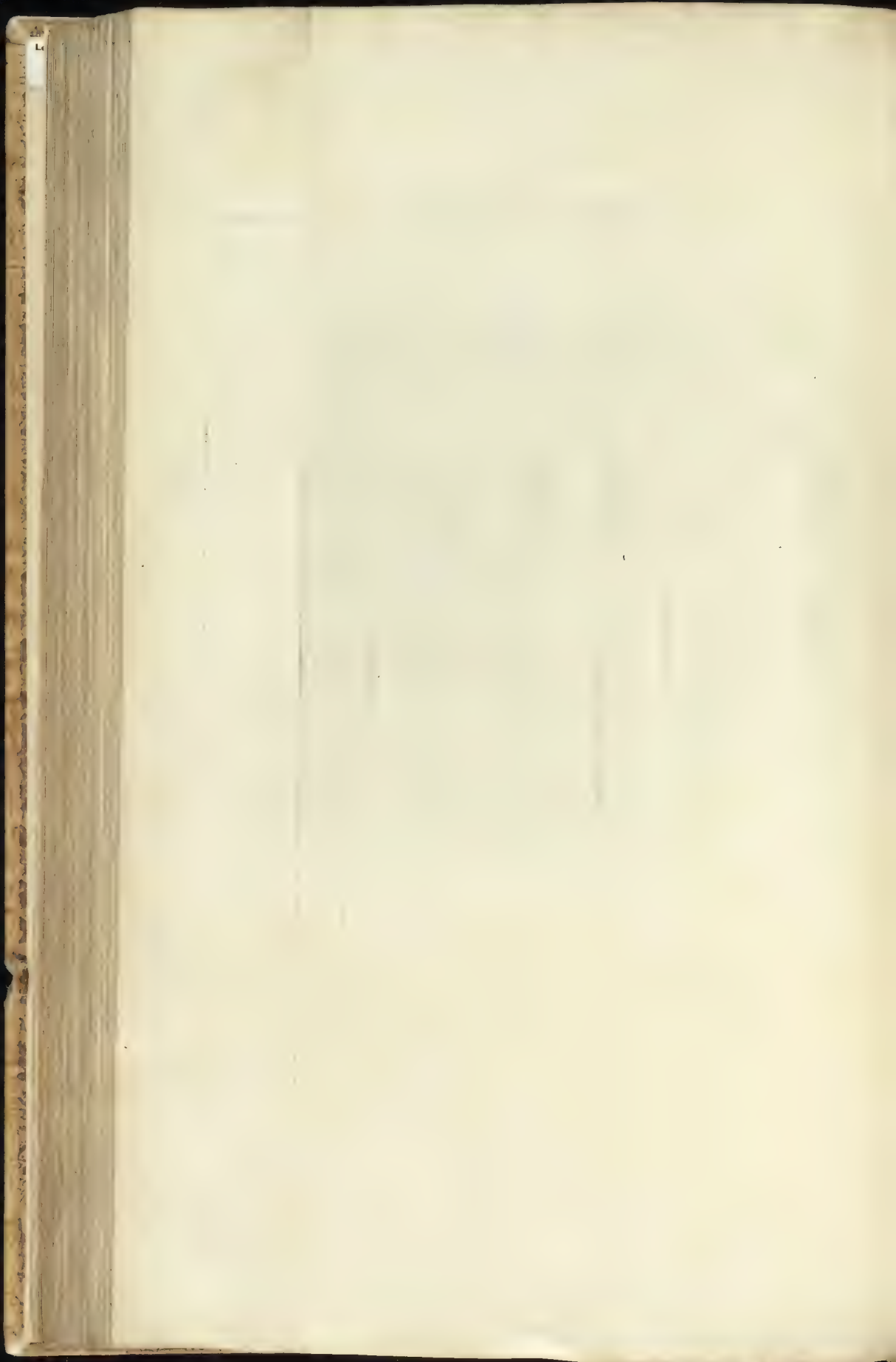


*Échelle de*

0 1 2 3 4 5

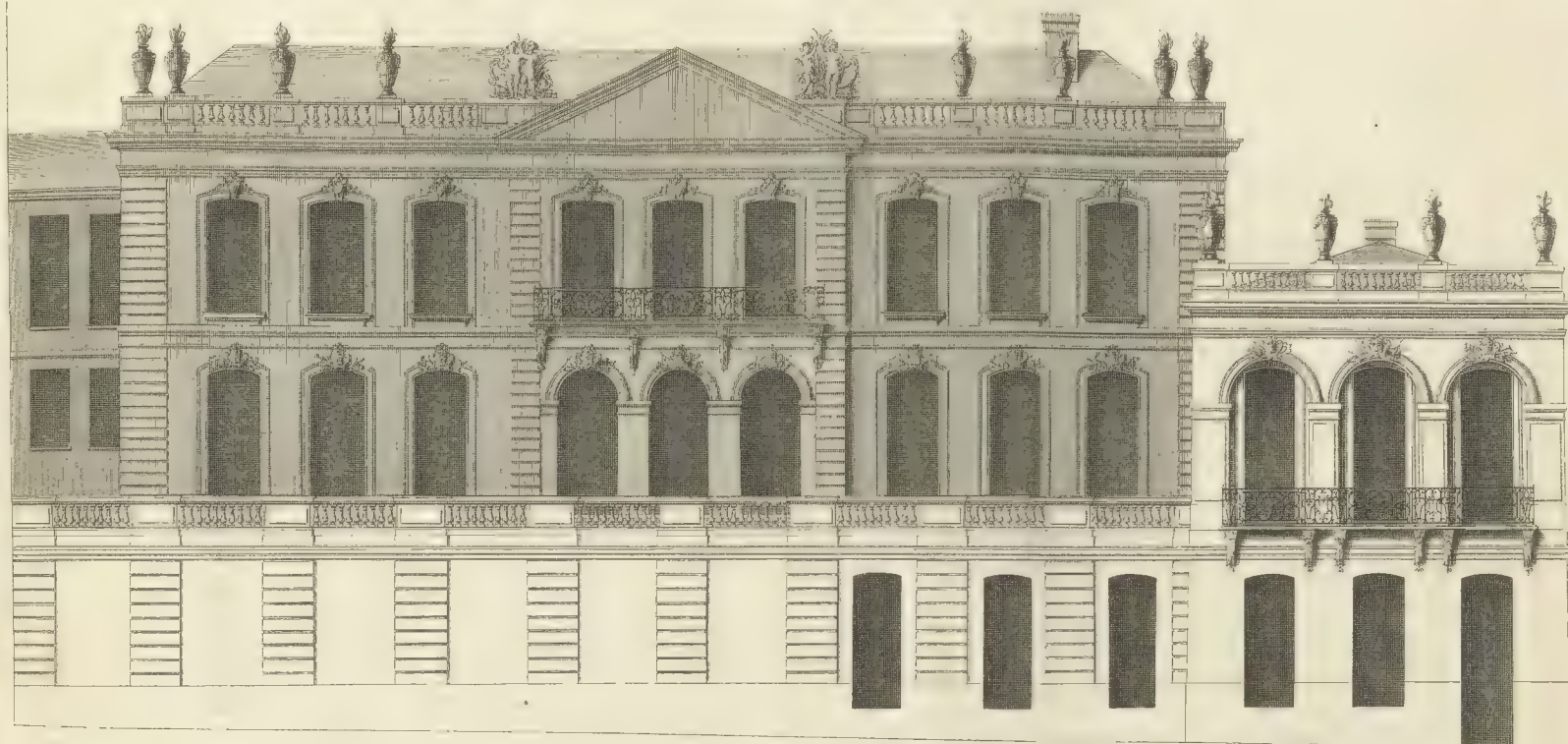
*10 Toises*

*Morille del.*



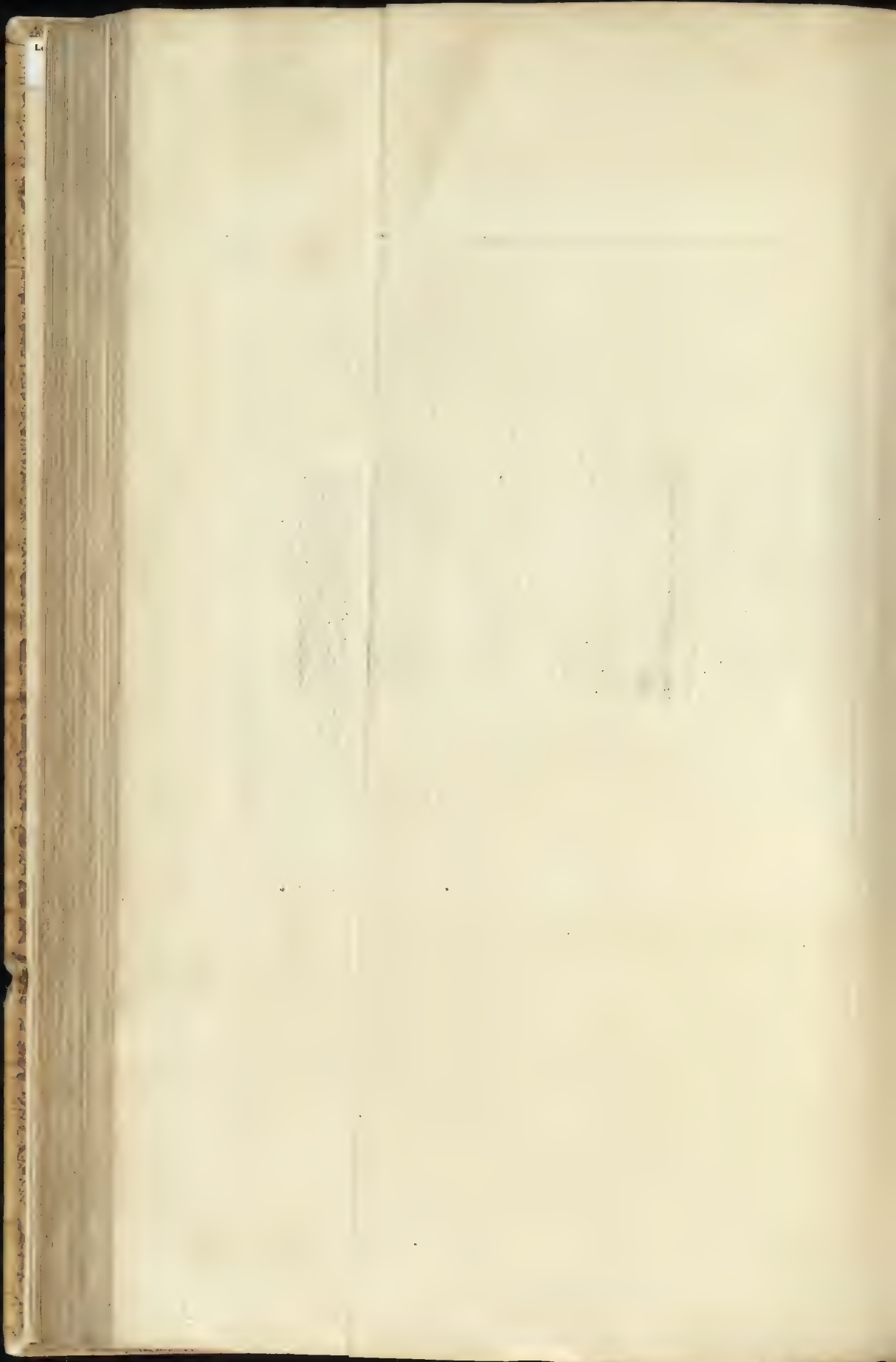


*Elevation de la façade de l'Hôtel de Belleisle du côté qui regarde la rivière*



*Echelle de 1 2 3 4 5 20 Toises*

*Mauvette esc.*





L'élévation d'une des ailes du Musée de Bellouard du côté de la grande Cour. Coupe d'un principal corps de logis et élévation de l'aile qui donne sur la terrasse

Position de la maison de la grande Cour

Principal corps de logis

Position de la Cour

Aile du côté de la Terrasse

Position de la  
grande Cour

Échelle de

1/2000

Musée de Bellouard



*Élevation de la Porte d'entrée de Hôtel de Belleisle, et des Bâtimens qui l'accompagnent du côté de la rue*

*Pavillon des Écuries*

*Pavillon des Cuisines*



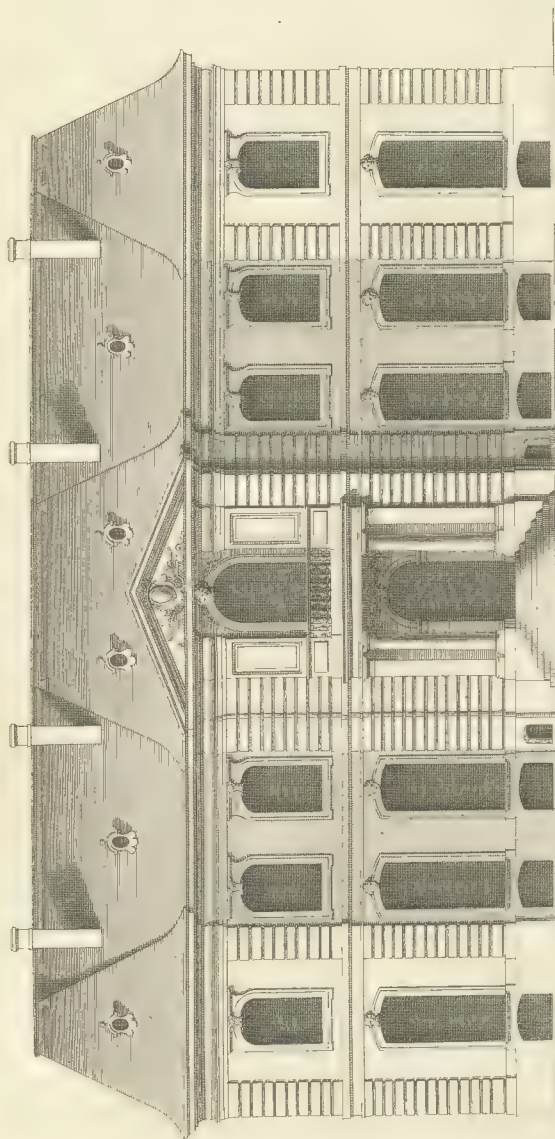
*Échelle de 1 2 3 4 Toises*

*M. de la Roche*





*Façade d'une maison de campagne proche de Caen en Normandie du côté de la cour*

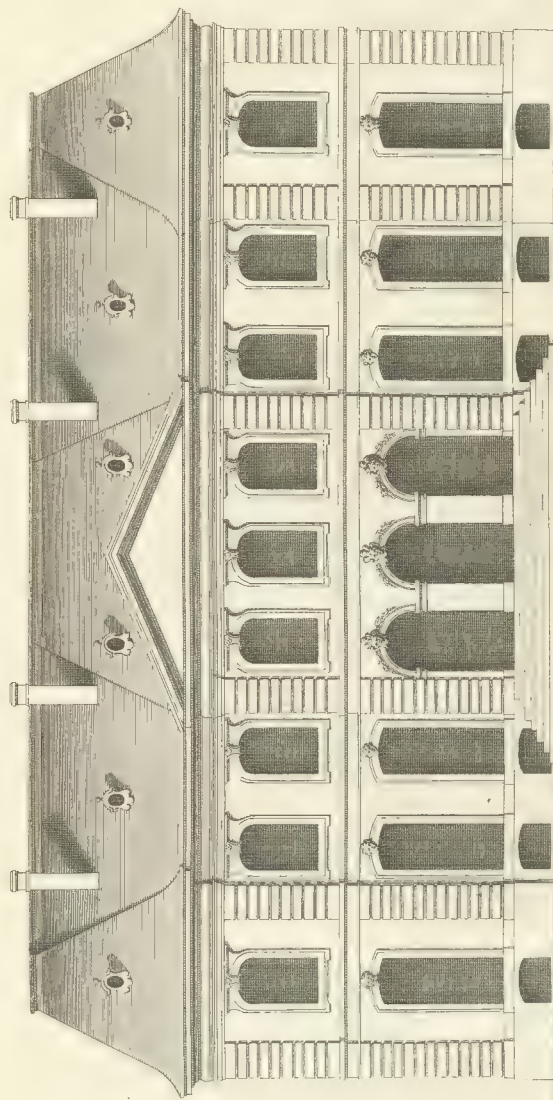


1 2 3 4 5 6 Toises

*à Paris chez l'architecte rue St. Jacques aux croisées d'Orléans*



Élévation d'une maison de campagne proche de Caen en Normandie du côté du Jardin



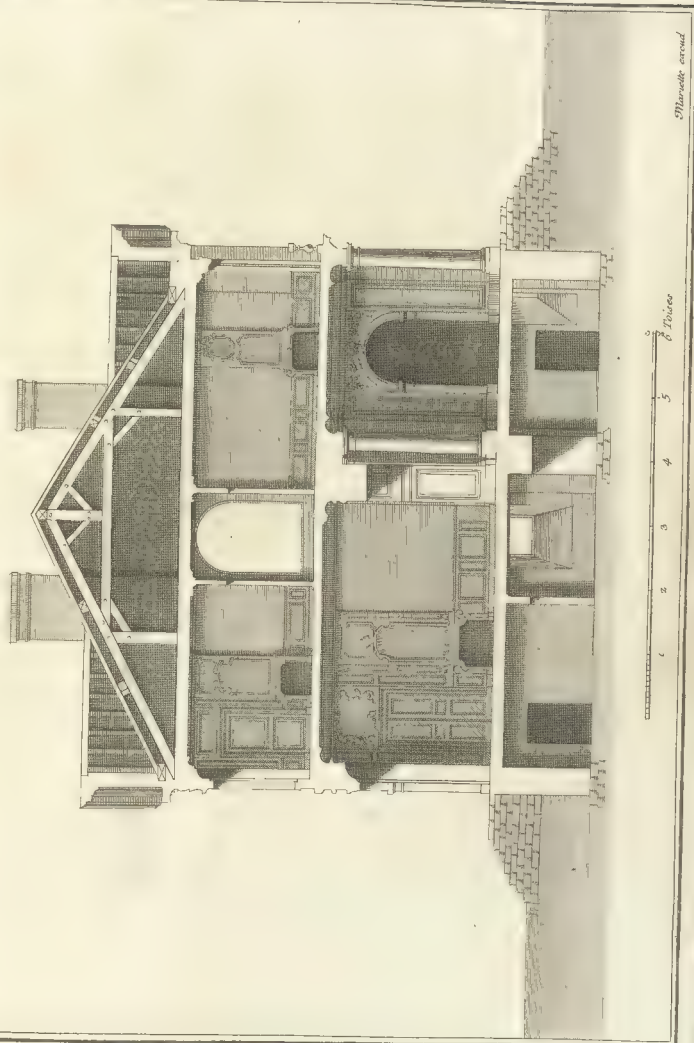
1 2 3 4 5 6 Toise

Plaque de marbre



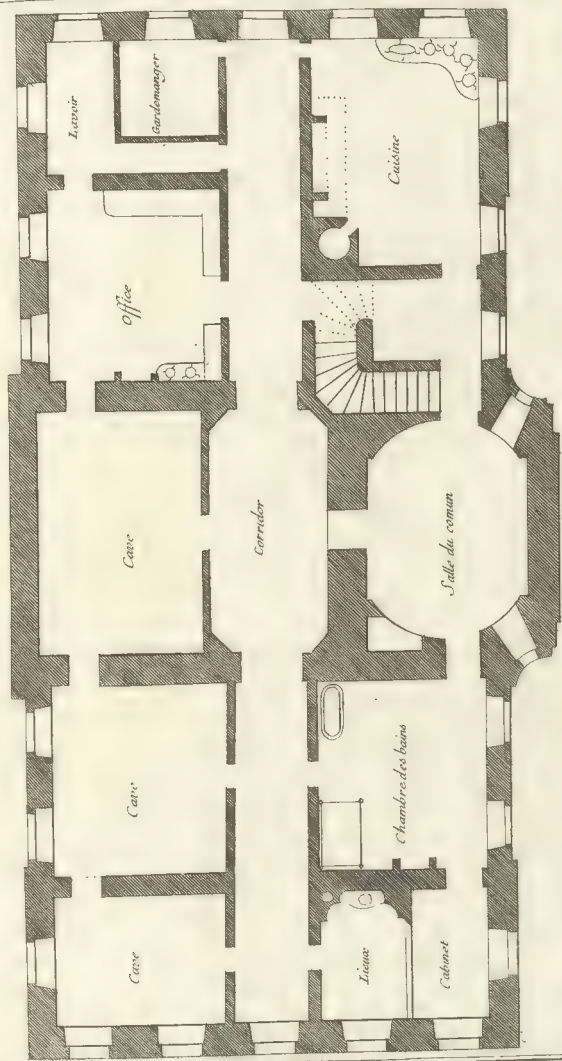


Coupe sur la largeur d'une maison de campagne proche de Caen





*Plan des souterrains d'une maison de campagne proche de Caen en Normandie*



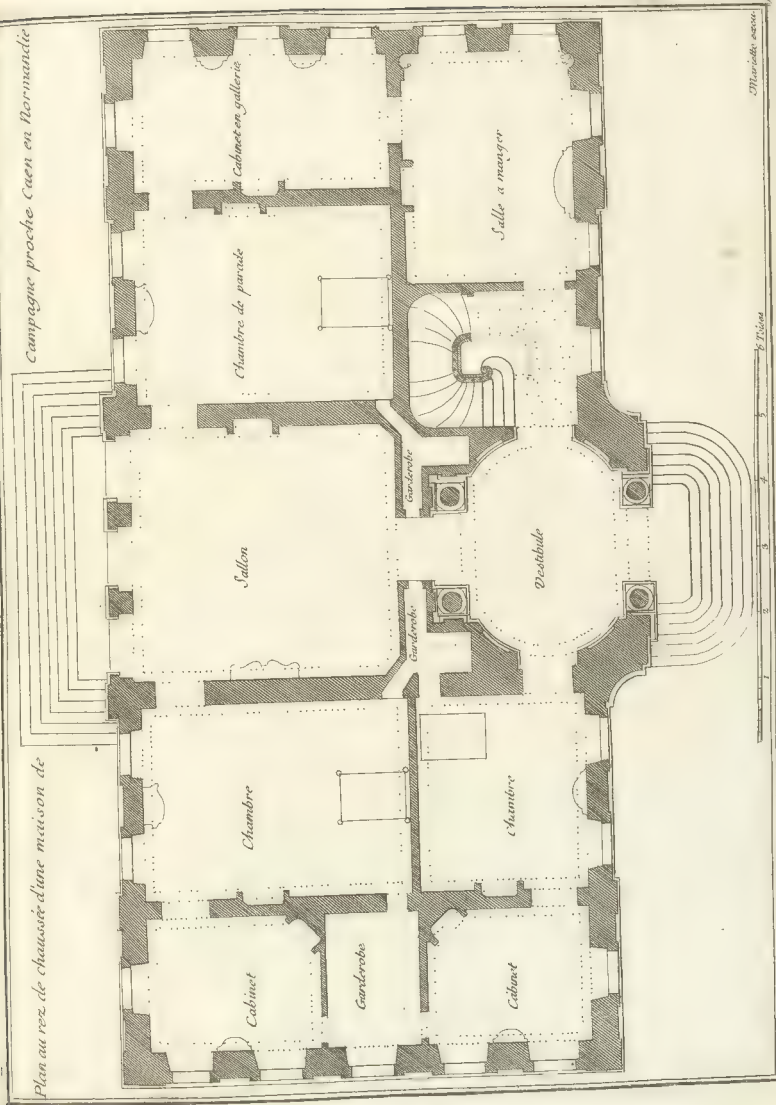
*Maisons souterraines*





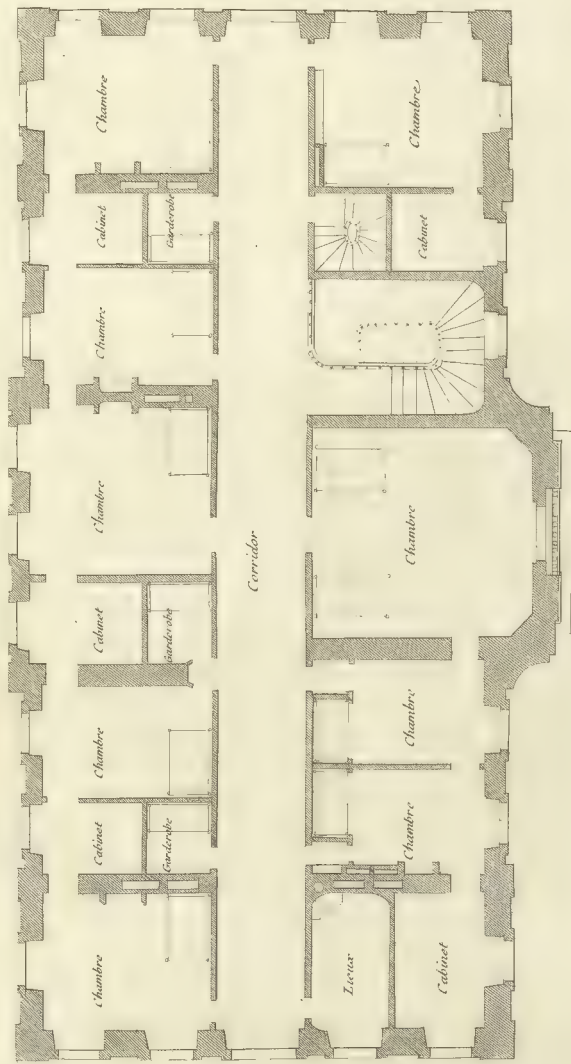
Campagne proche Caen en Normandie

Plan au rez de chaussée d'une maison de





Plan du premier étage d'une maison de campagne proche de Caen en Normandie



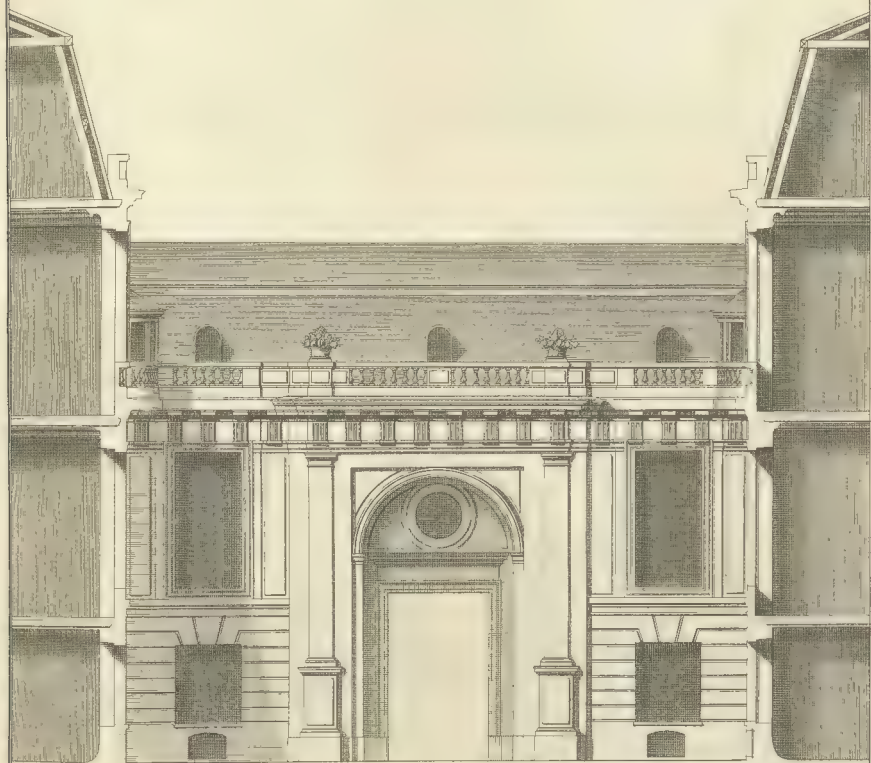
0 1 2 3 4 5 6 Toises

Manoir de Caen.





*Elevation de la façade du corps de logis du côté de la cour ou est pratiquée  
la principale entrée de la Maison de M<sup>r</sup> le President Lambert.*



1 2 3 4 5 6 toises

*Mariette exc*

1871

1872

1873

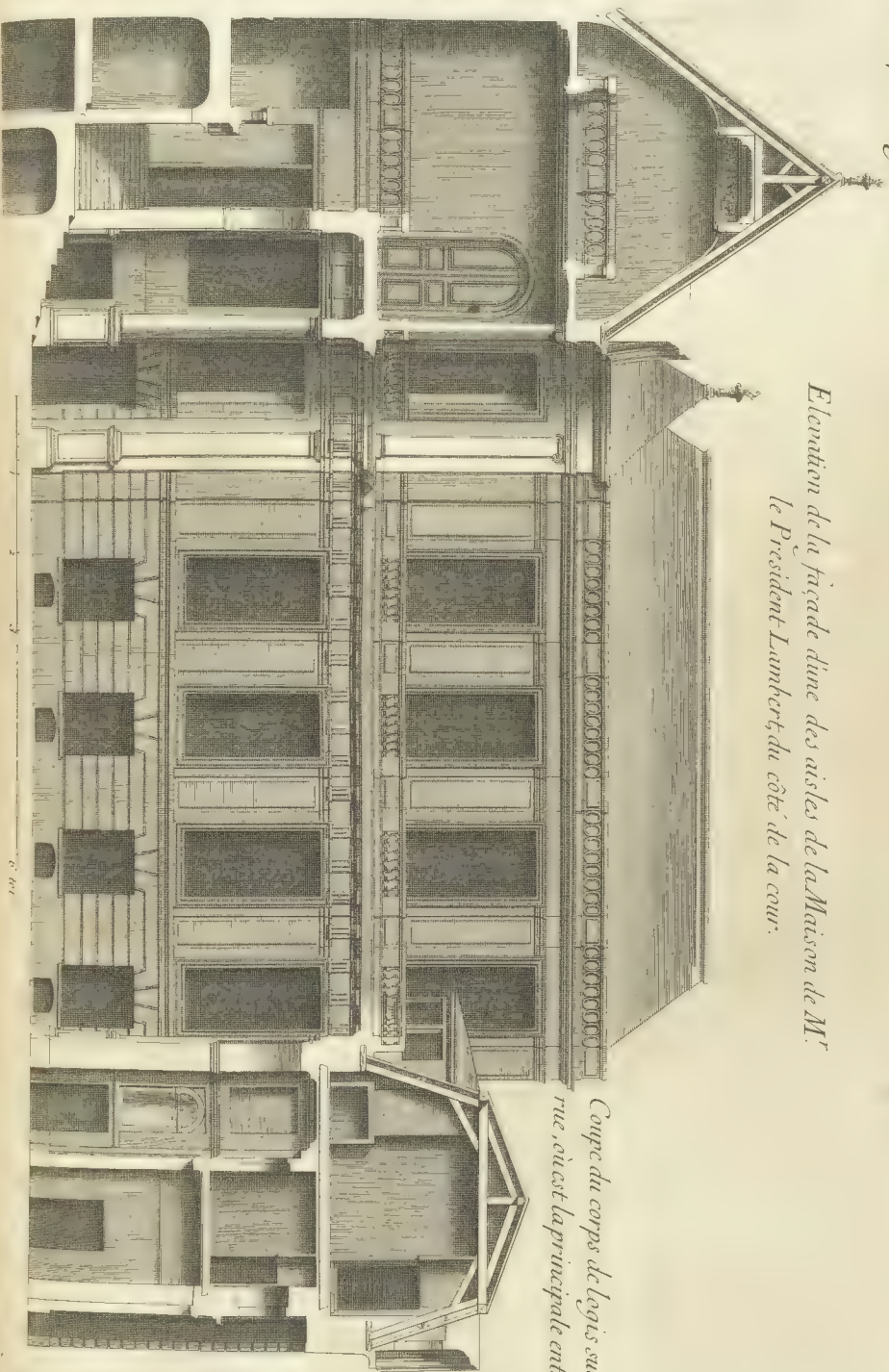
1874

1875

*Coupe du corps de logis au fond de la  
cour, où est placé le grand Escalier.*

*Elevation de la façade d'une des aîles de la Maison de M.  
le Président Lombrert du côté de la cour.*

*Coupe du corps de logis sur la  
rue, où est la principale entrée.*

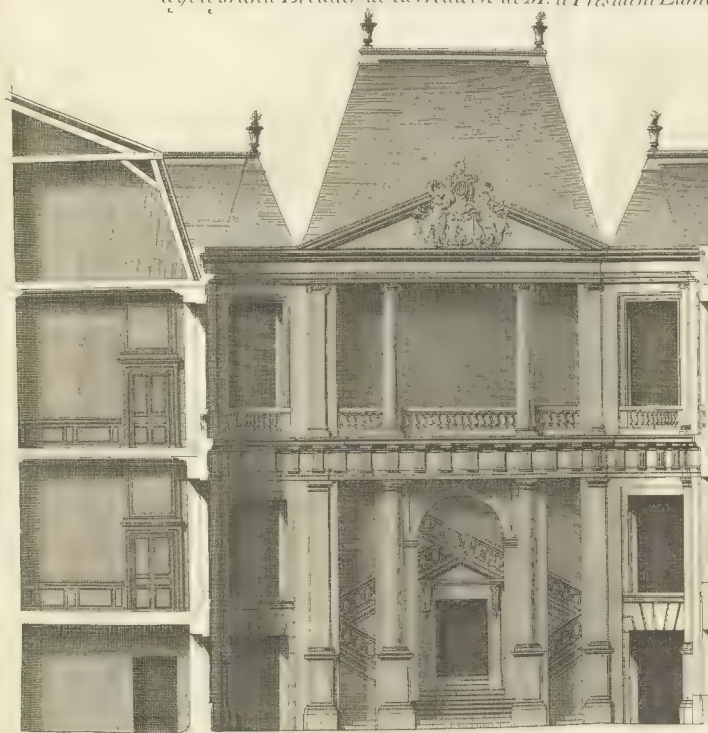




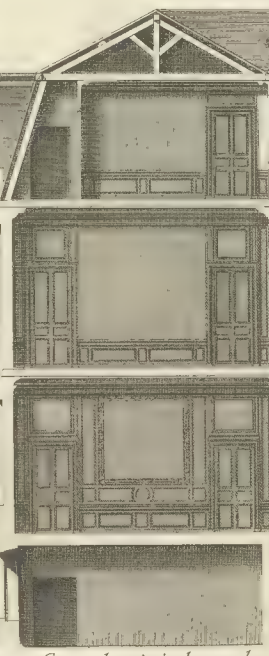




*Elevation de la façade du corps de logis au fond de la cour ouest  
logé le grand Escalier de la Maison de M<sup>r</sup> le President Lambert.*



*Coupe de l'une des ailes*



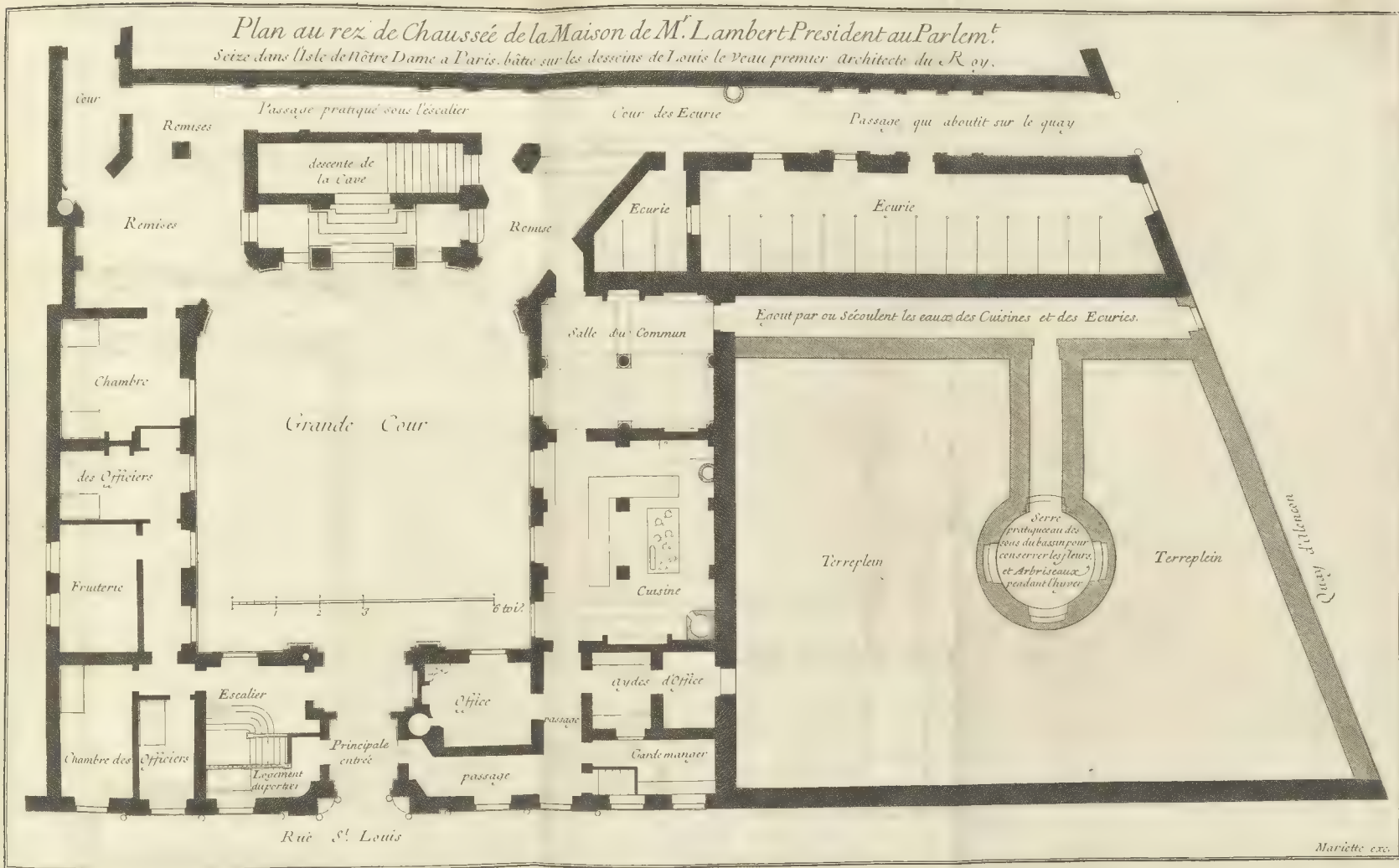
*Coupe du principal corps de  
logis en aile*

*Elevation de la façade de l'aile où est la galerie du côté de la terrasse*





*Plan au rez de Chaussée de la Maison de M<sup>r</sup>. Lambert President au Parlem<sup>t</sup>.  
 Seize dans l'Isle de Nôtre Dame a Paris. bâtie sur les desseins de Louis le Veau premier architecte du R<sup>oy</sup>.*

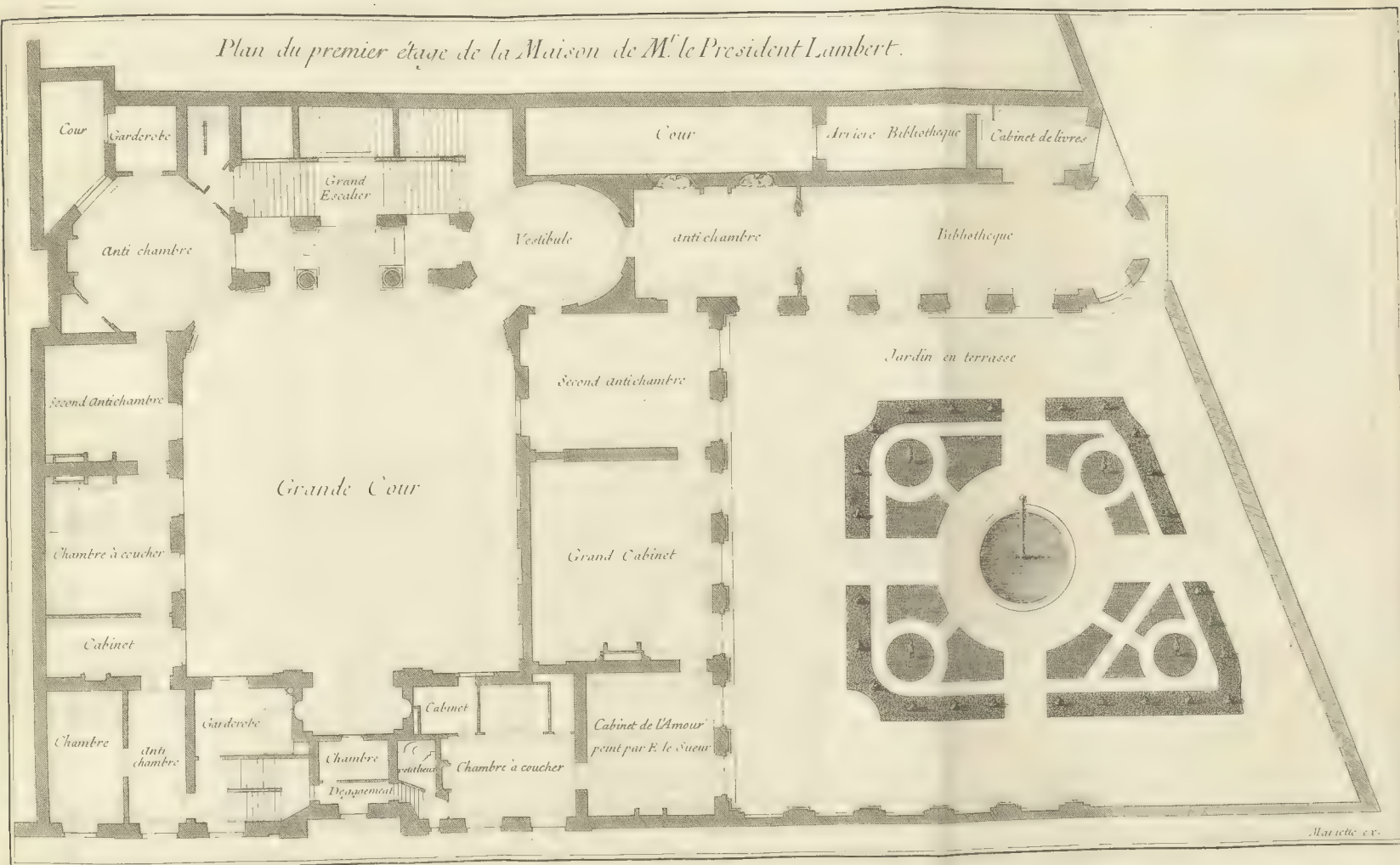






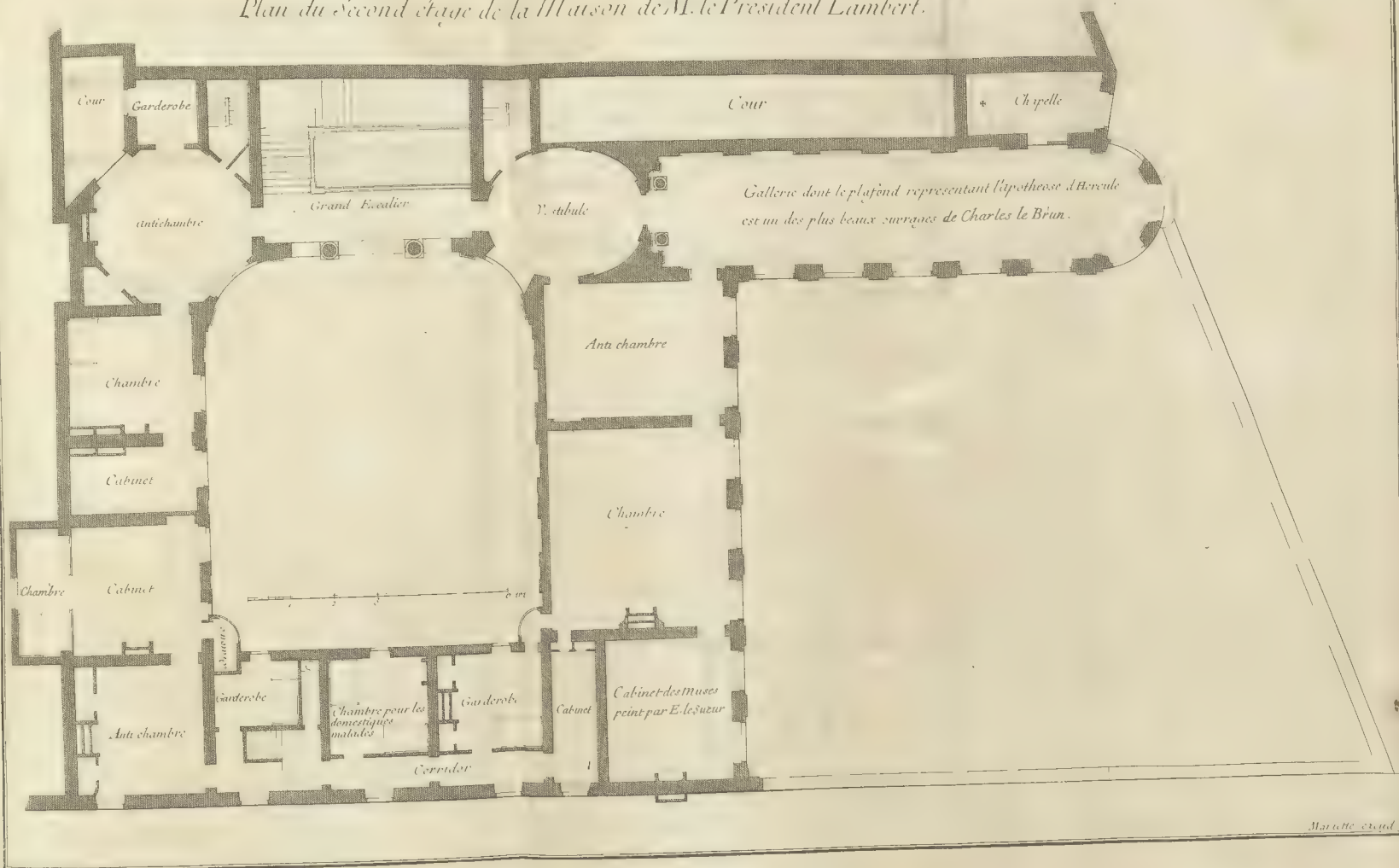


*Plan du premier étage de la Maison de M<sup>r</sup> le Président Lambert.*





*Plan du Second étage de la Maison de M<sup>r</sup> le President Lambert.*



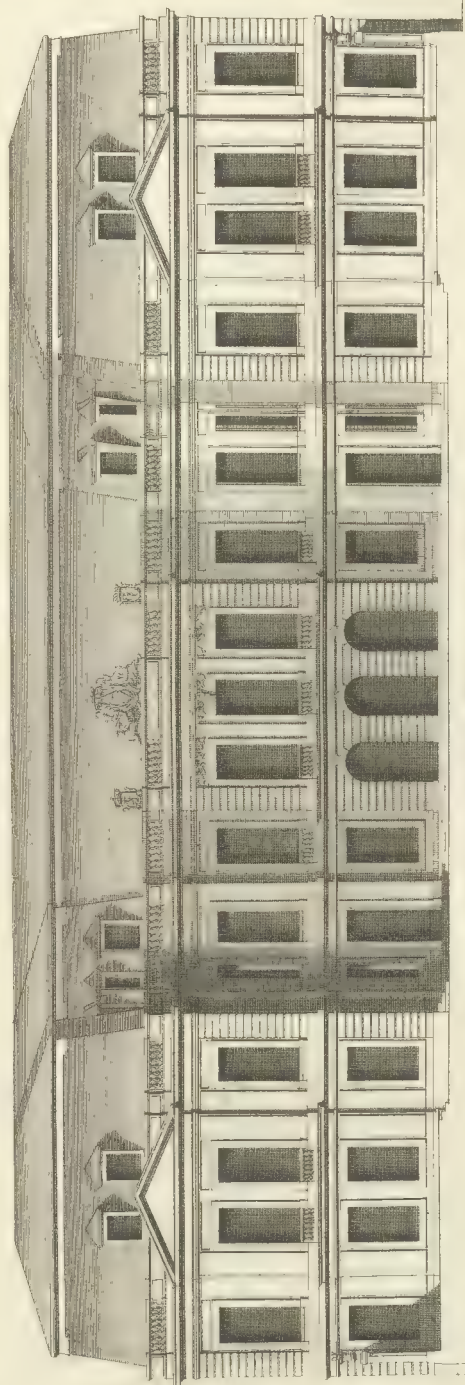








*Élevation de la façade du Château de Chevay du côté de l'entrée*



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Toises

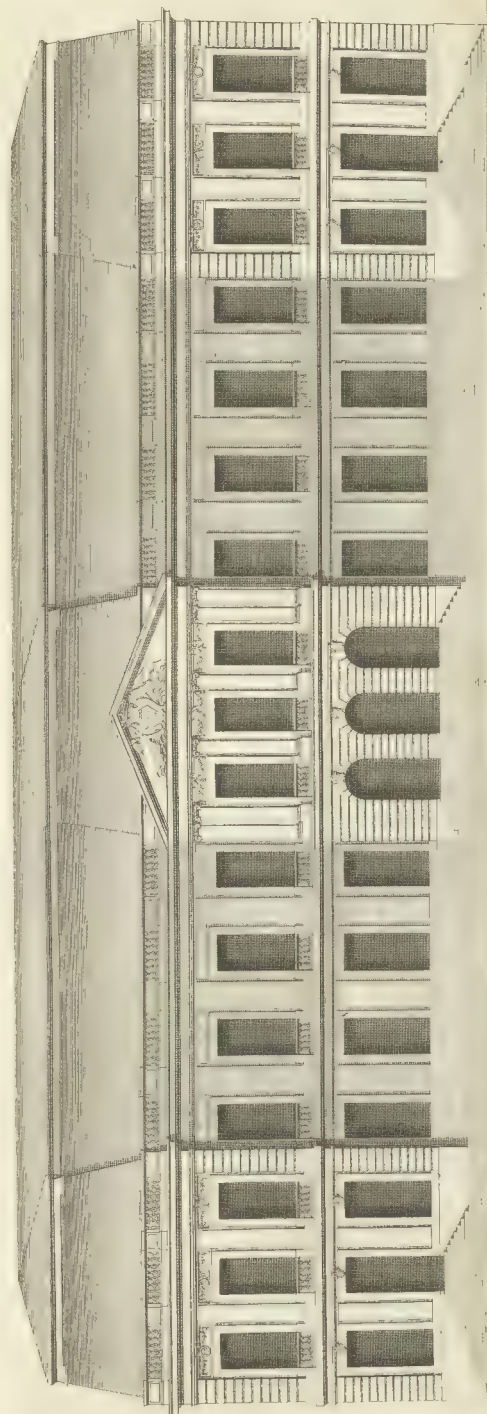
*Plan des Murailles rue de Jacques aux colonnes d'entrée*





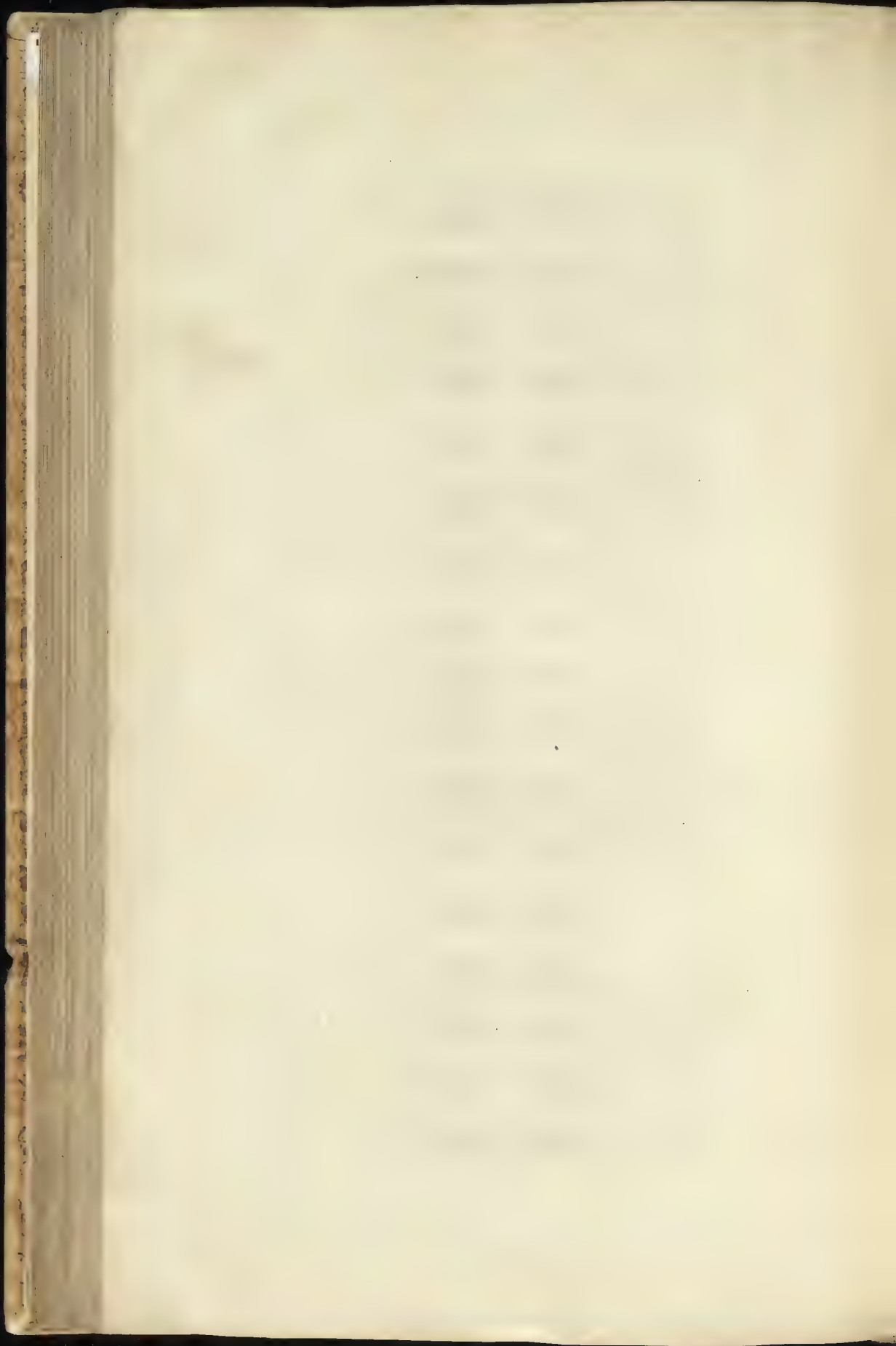


*élévation de la façade du théâtre de Chaux de côté du jardin*

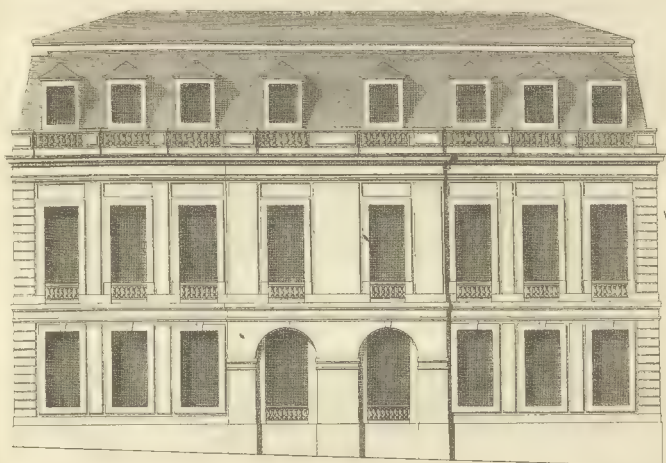


1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

*Marcelle Gosselin*



*Elevation de la façade latérale du château de Choisy du côté du parterre de villeneuve*



*Elevation de la façade d'une des ailes du côté de la cour, et coupe du principal corps de logis du château de Choisy*





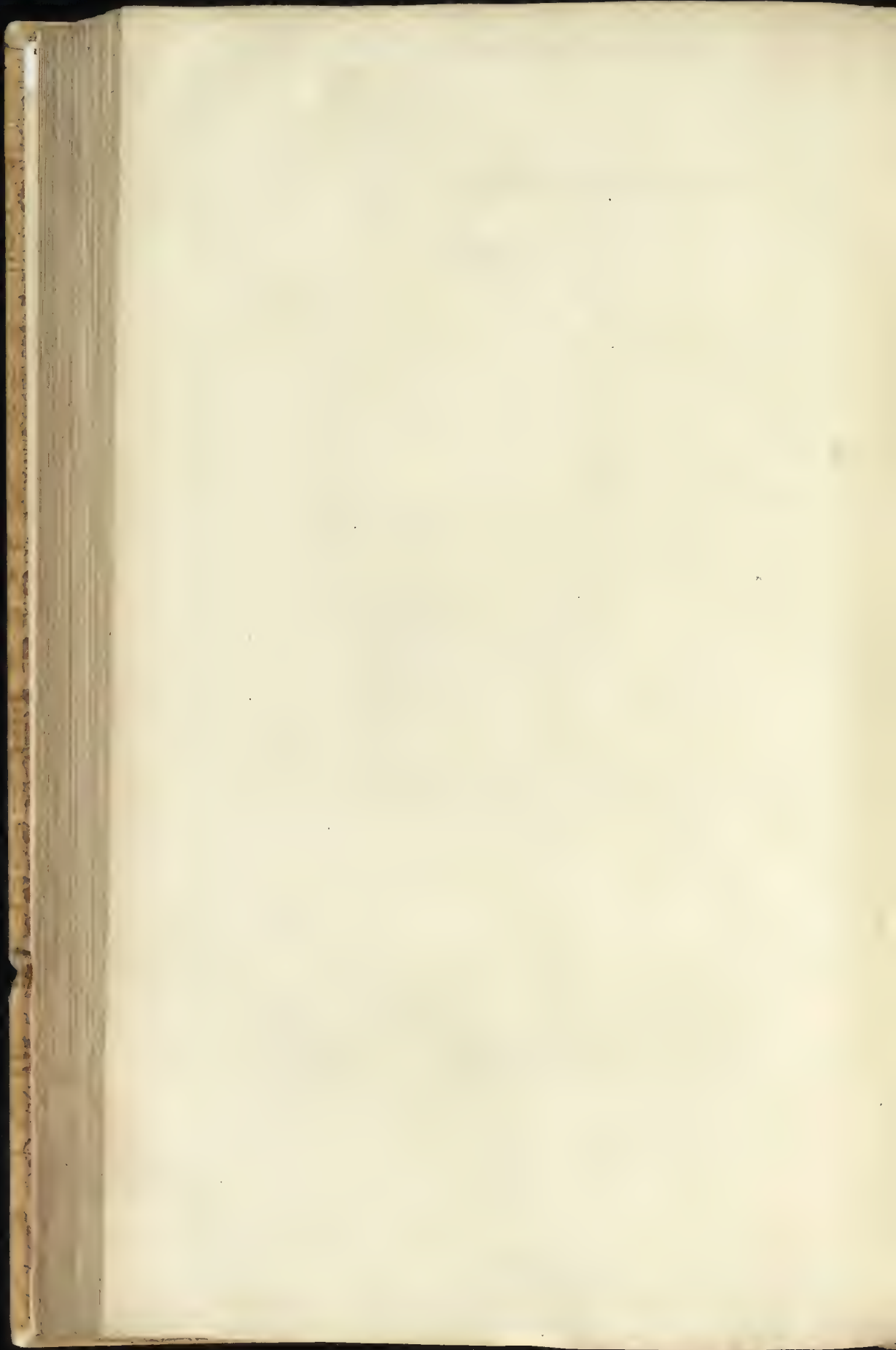








Chambre de parade

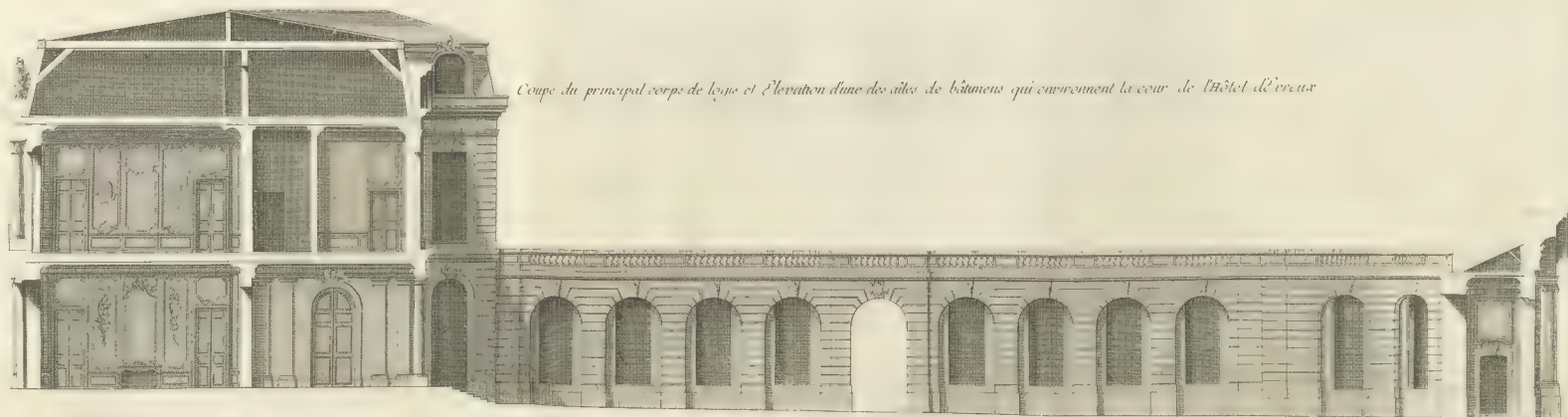




*Elevation de la façade de l'Hôtel d'Orléans du côté du jardin*

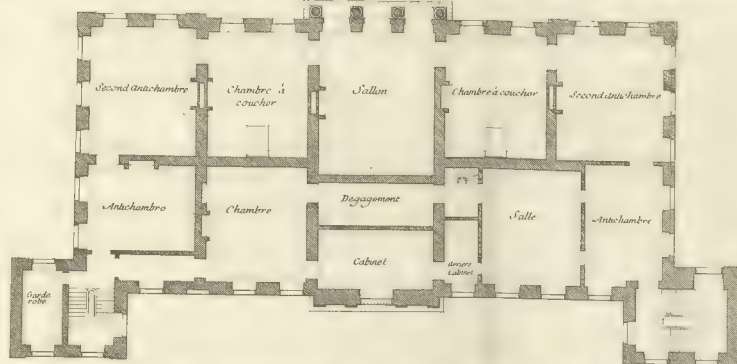


*Coupe du principal corps de logis et Elevation d'une des ailes de bâtiments qui environnent la cour de l'Hôtel d'Orléans*





Plan du premier étage de l'Hôtel d'Orvoux



Elevation de la façade de l'Hôtel d'Orvoux du côté de la cour

Elevation de la Porte d'entrée de l'Hôtel d'Orvoux du côté de la rue



Elevation d'une des faces latérales de l'Hôtel d'Orvoux

Manière d'Orvoux



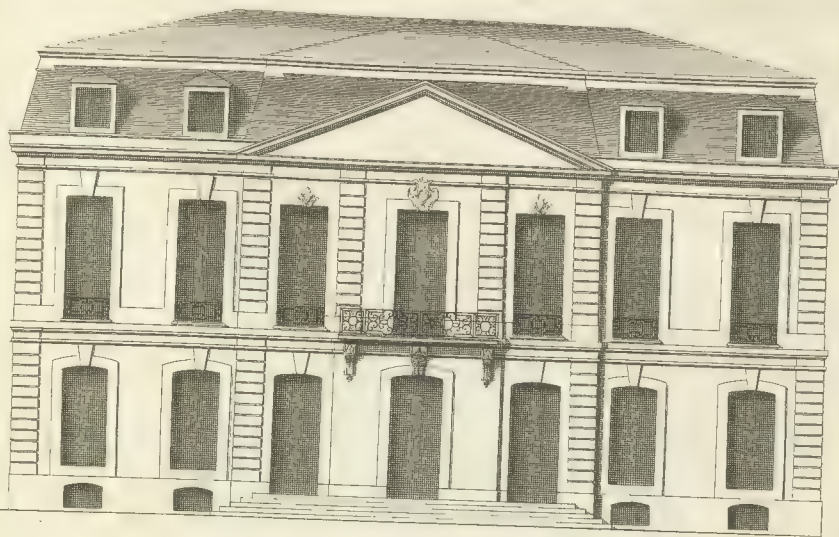








*Elevation de la maison de M. Blouin du côté du jardin*



Echelle de 4 5 6 7 8 Toises

*Elevation de la maison de M. Blouin du côté de la cour*



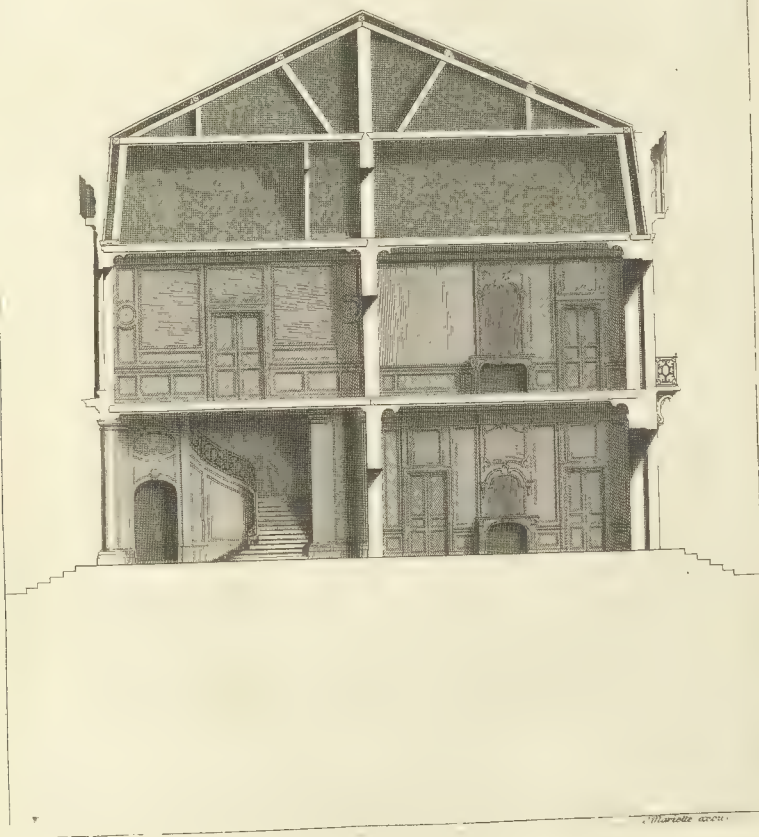
*Paris chez Mariette rue St. Jacques aux colonnes d'Apollon*



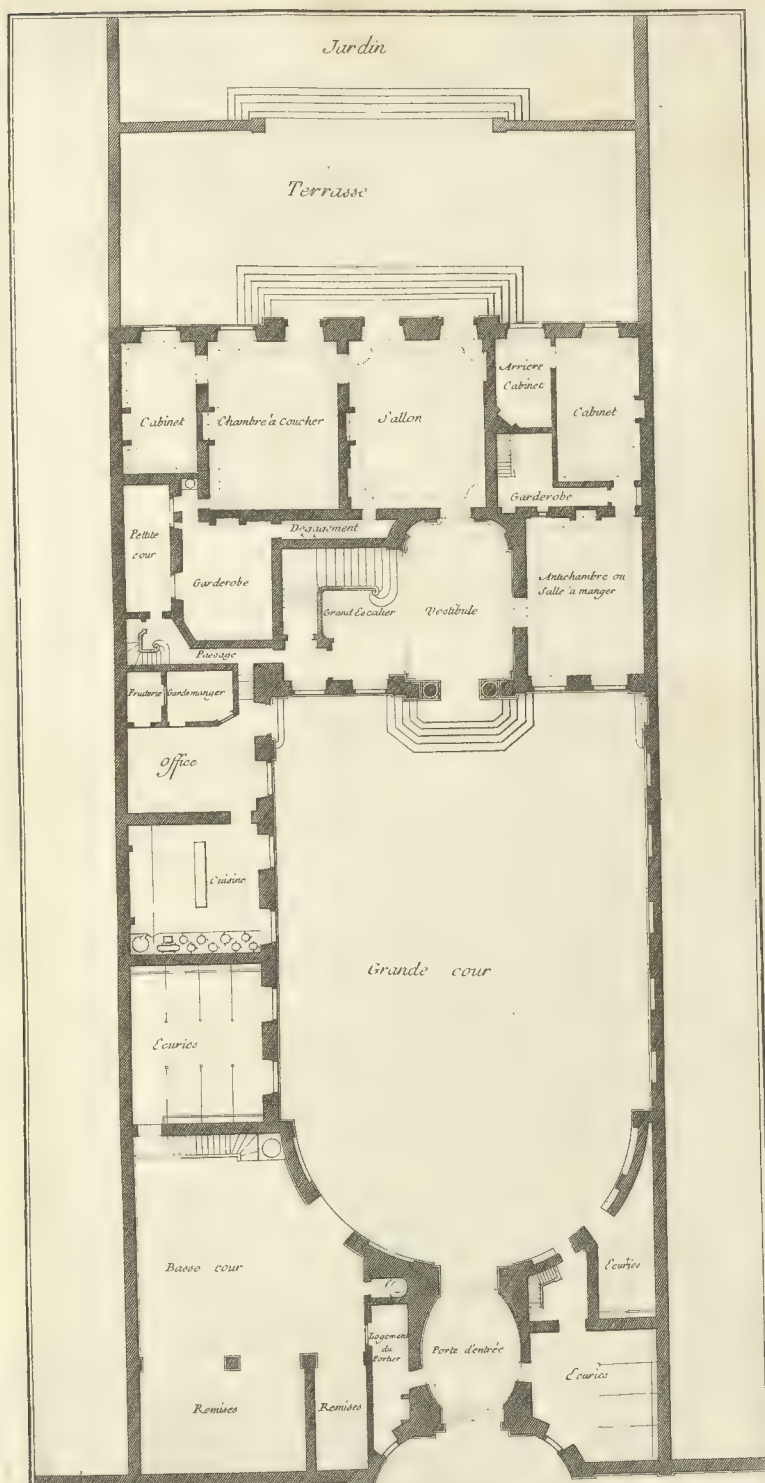




*Coupe et profil du principal corps de logis de la maison de M. Blouin*







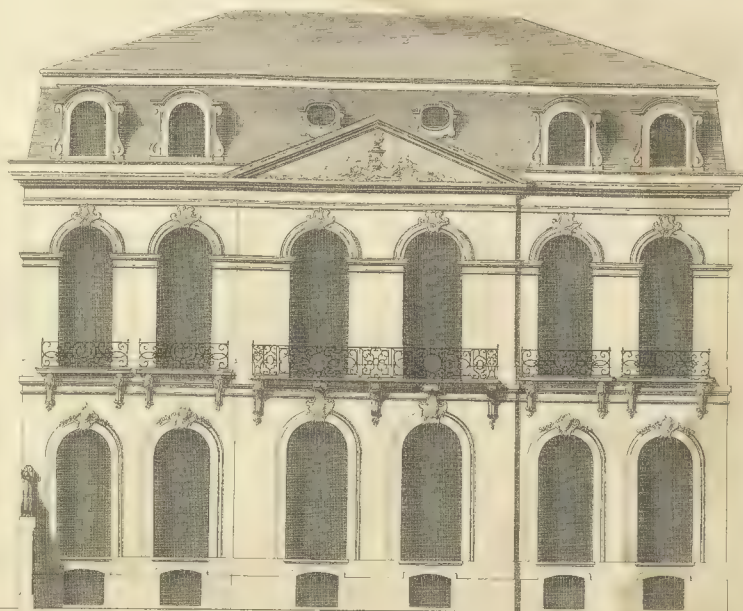
Plan au rez de chaussée de la Maison de M<sup>r</sup> Blévin Gouverneur de Versailles située rue du faux-bourg St. Honoré à Paris, bâtie sur le dessein de M<sup>r</sup> Gabriel Intendant des bâtimens du Roi

Marquette del.





*Elevation de la façade du côté du jardin, d'une maison appartenant à M. Hoguer, 22 rue de Varennes à Paris.*



*Echelle des*

+

5

6

7

*toises*

*Elevation de la façade du côté de la cour*

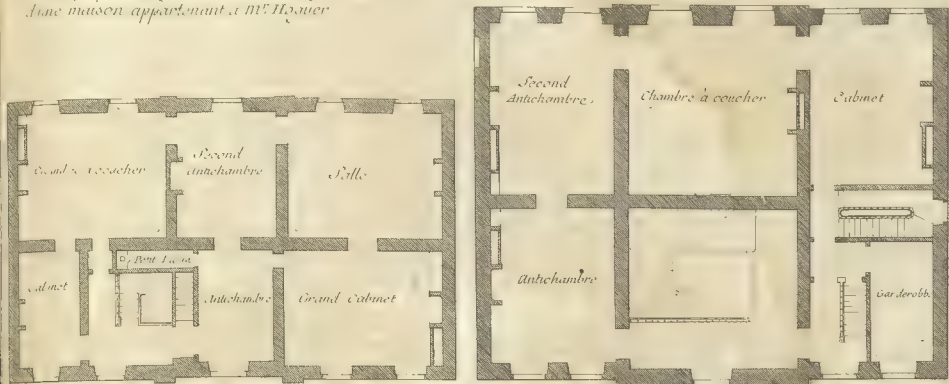


*Paris chez Mariette rue St. Jacques aux colonnes d'Hercule*



Plan du premier étage du principal corps de logis

Plan du premier étage du corps de logis sur la rue  
d'une maison appartenant à M. Housier



Elevation de la façade du côté de la cour, du corps de logis bâti sur la rue



Echelle 1

5 6 7 8 9 10 Toises

Marotte 0.00

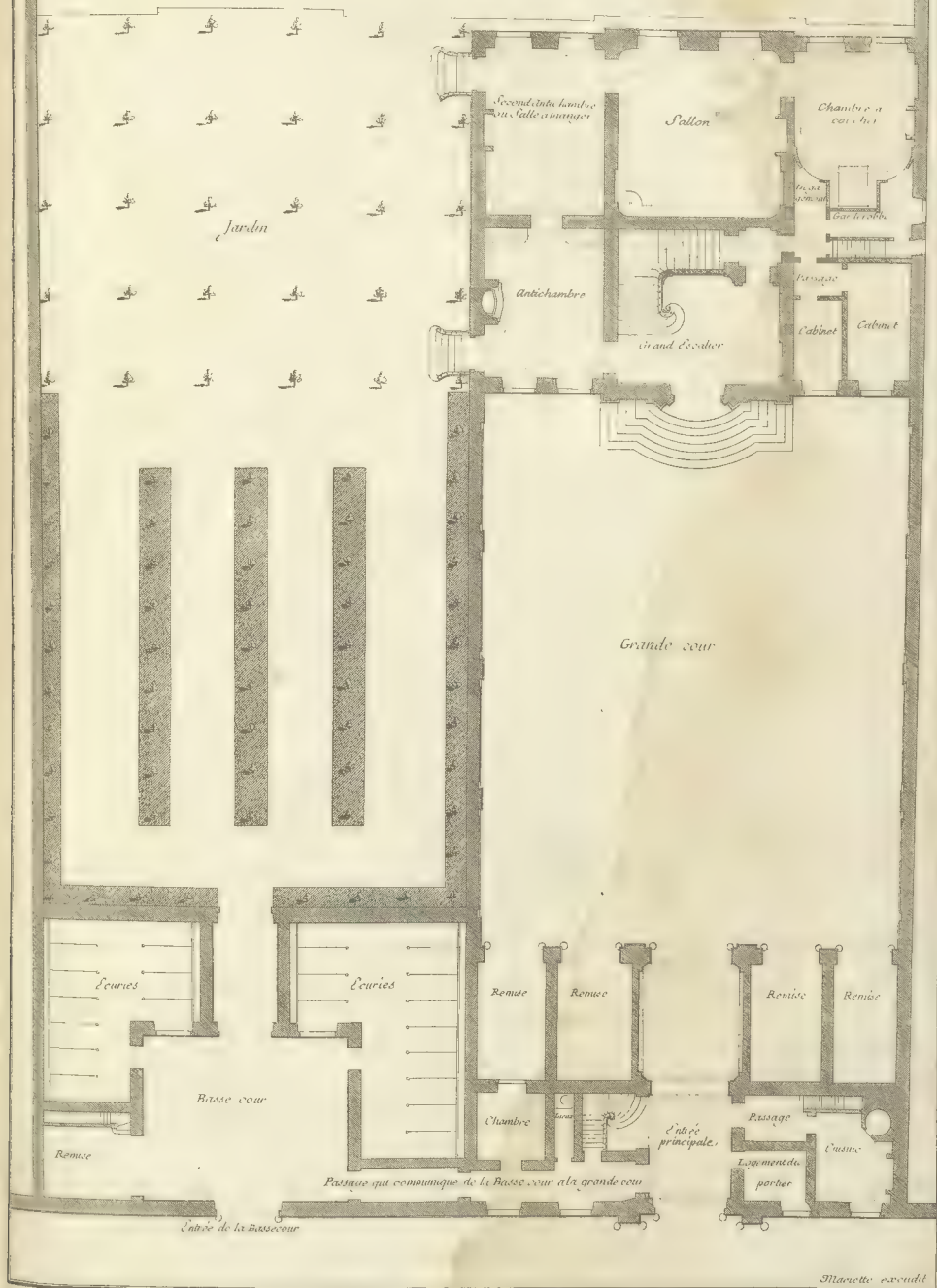


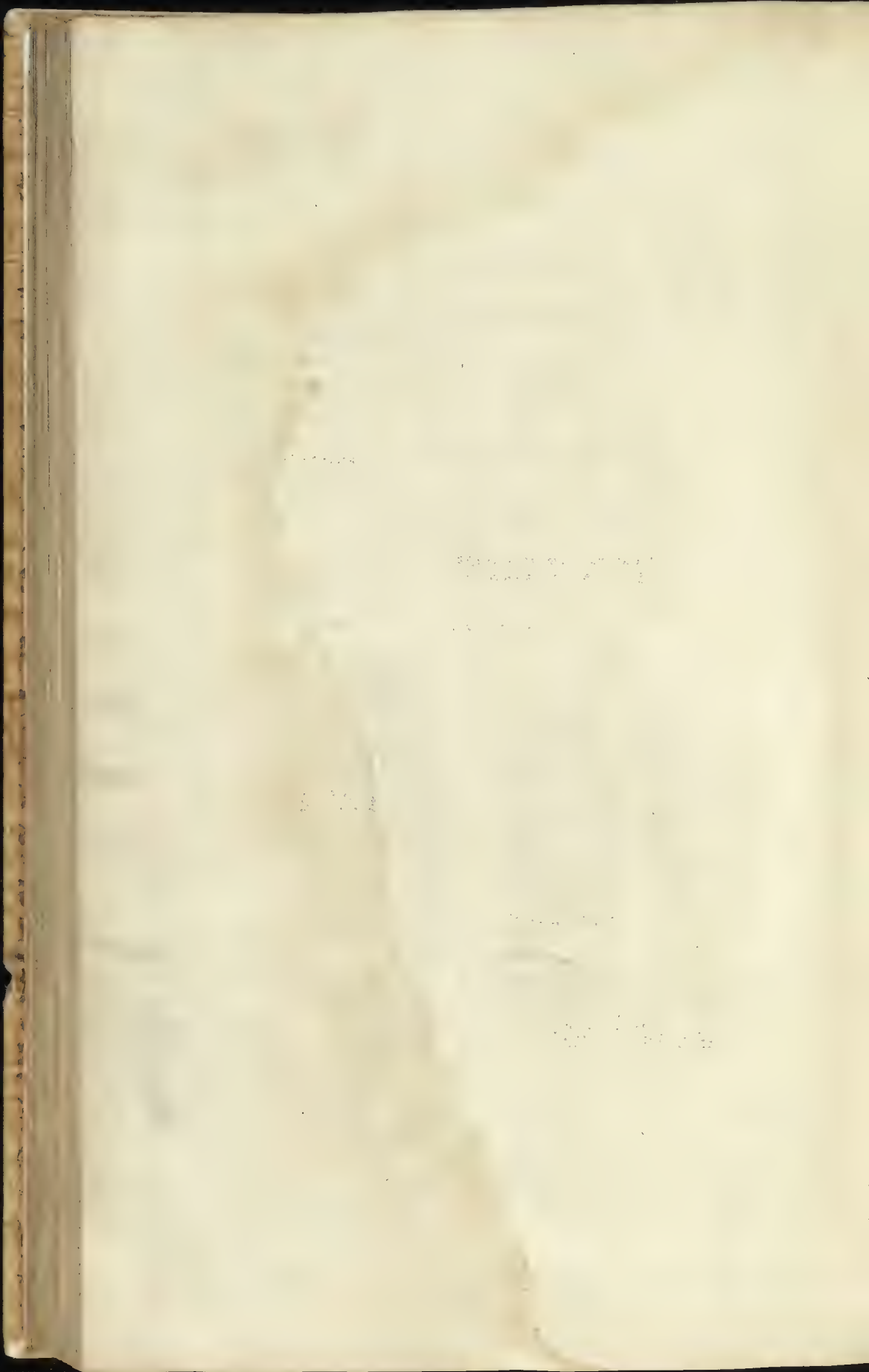


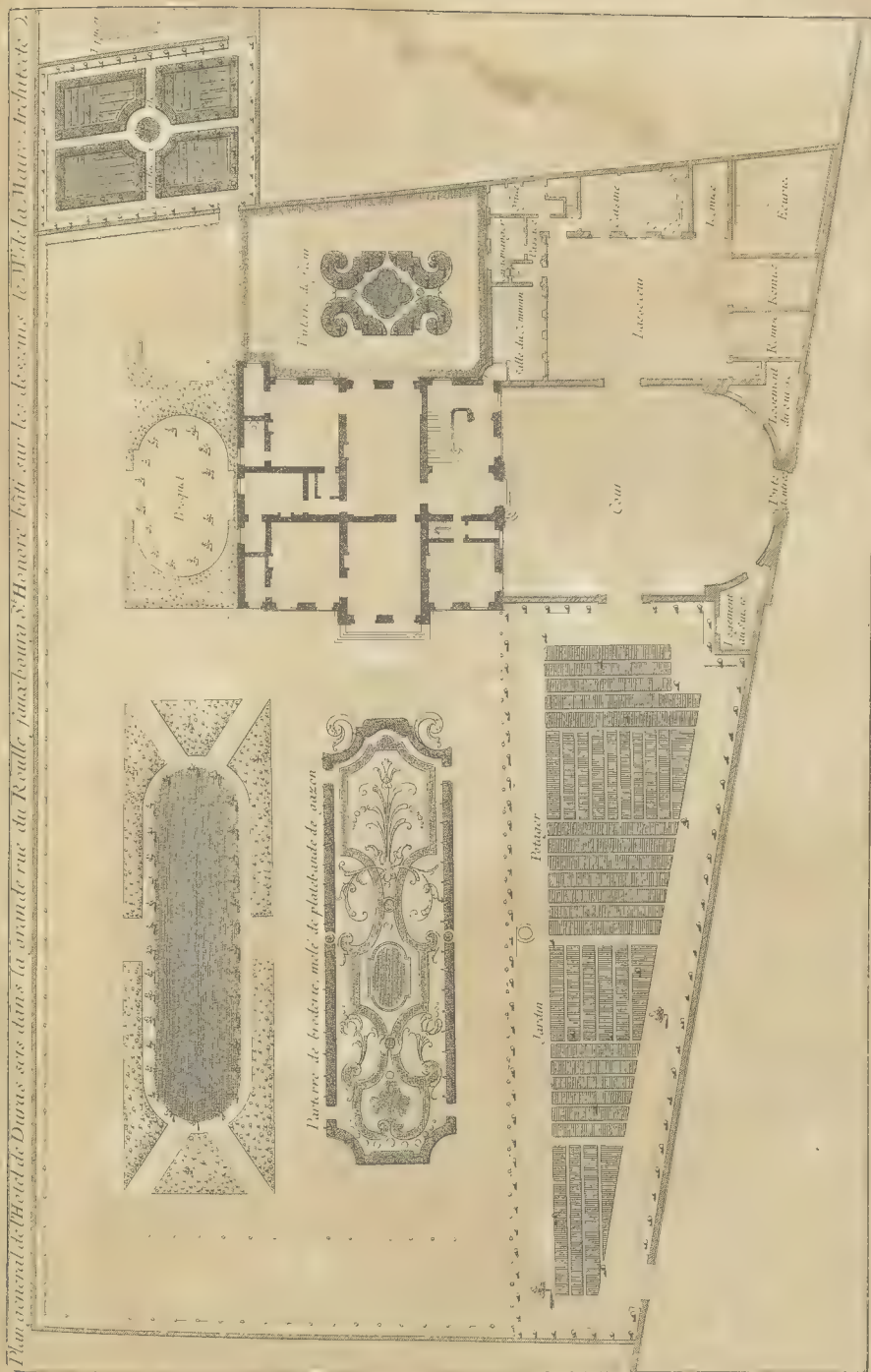


Plan au rez de chaussée d'une maison appartenant à M<sup>r</sup> Boquer, 322 rue de Rennes au Faubourg St. Germain. bâte sur les dessins de M<sup>r</sup> Aubry architecte.

Jardin  
Echelle de 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Toises



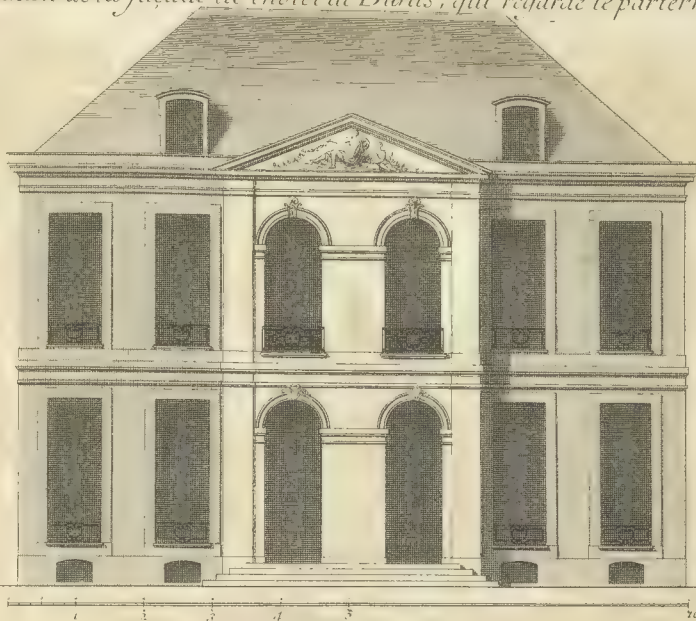








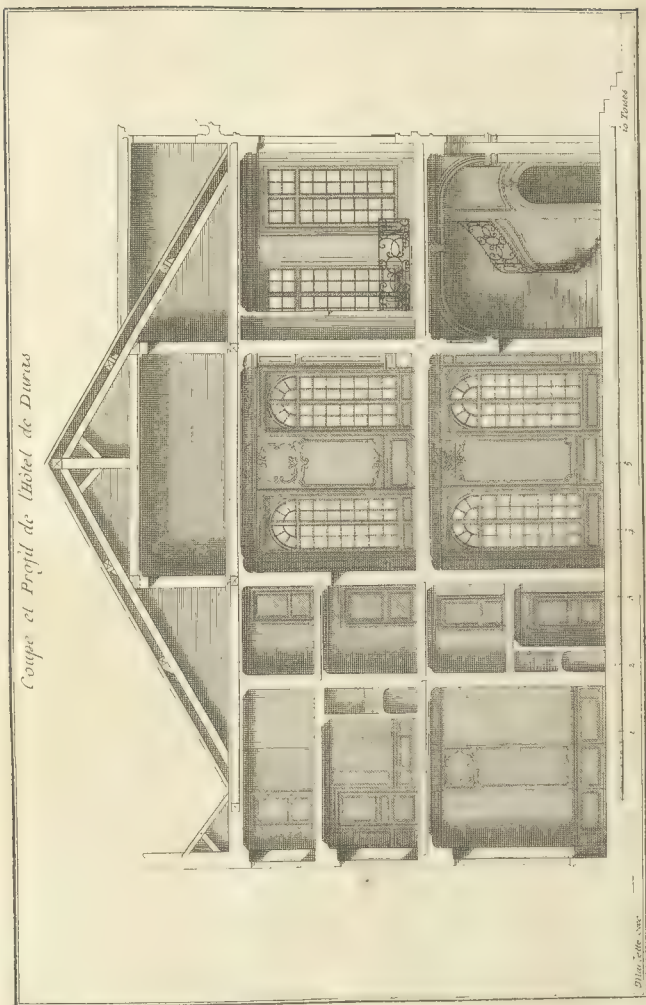
*Elevation de la façade de l'hôtel de Duras, qui regarde le parterre.*



*Elevation de la façade de l'hôtel de Duras, du côté de la Cour.*



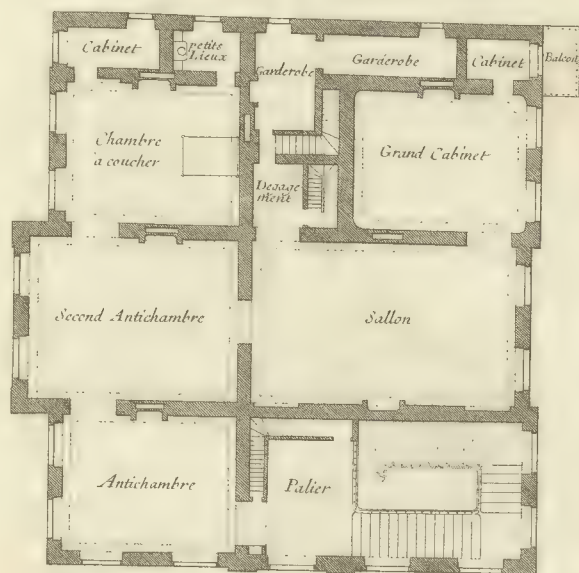
Coupe et Profil de l'Hôtel de Duras



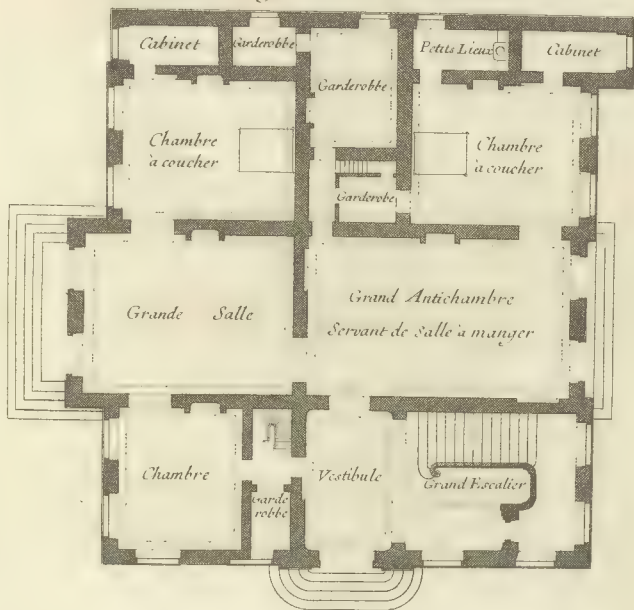


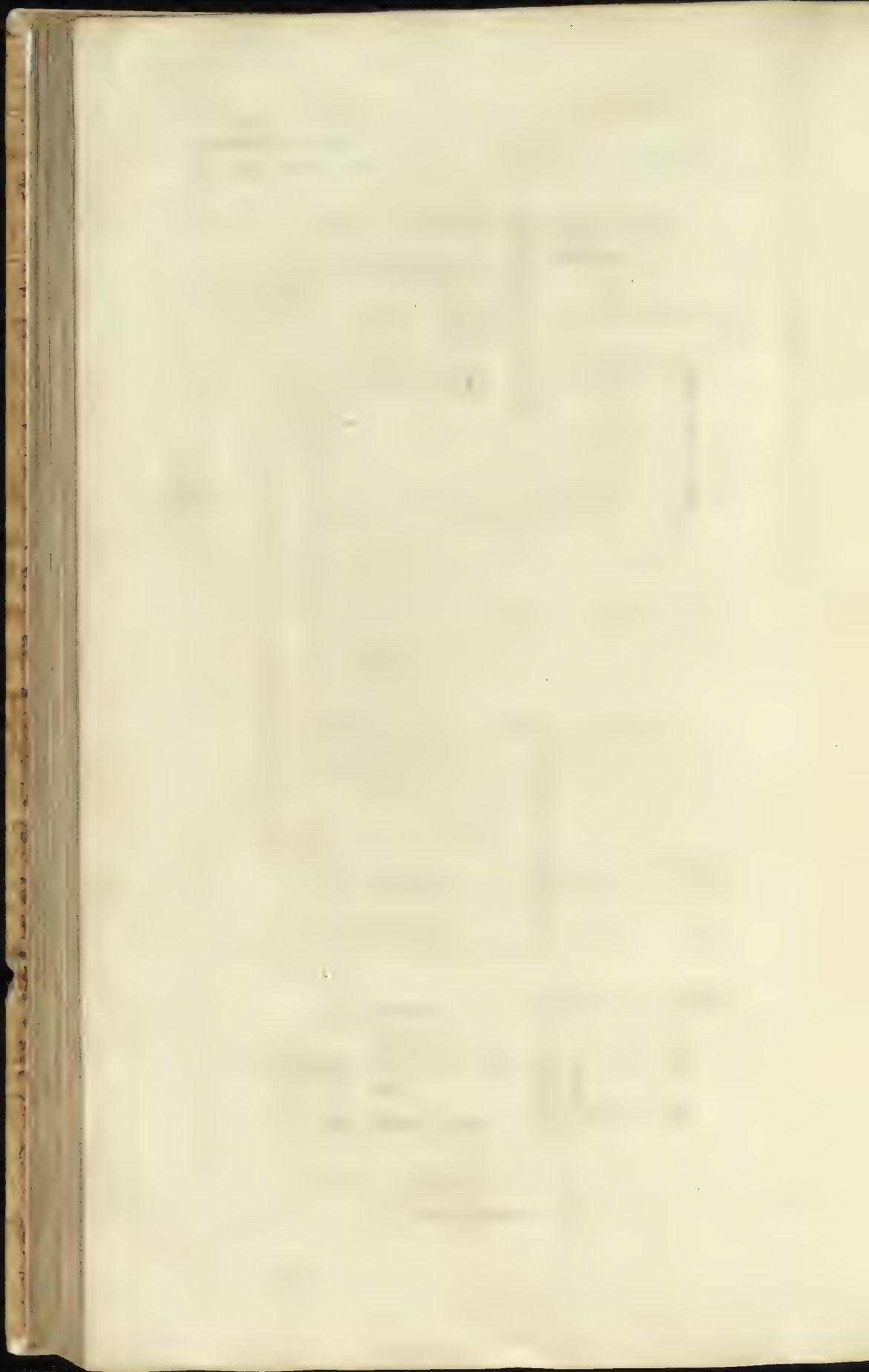


*Plan du premier étage de l'hôtel de Duras.*

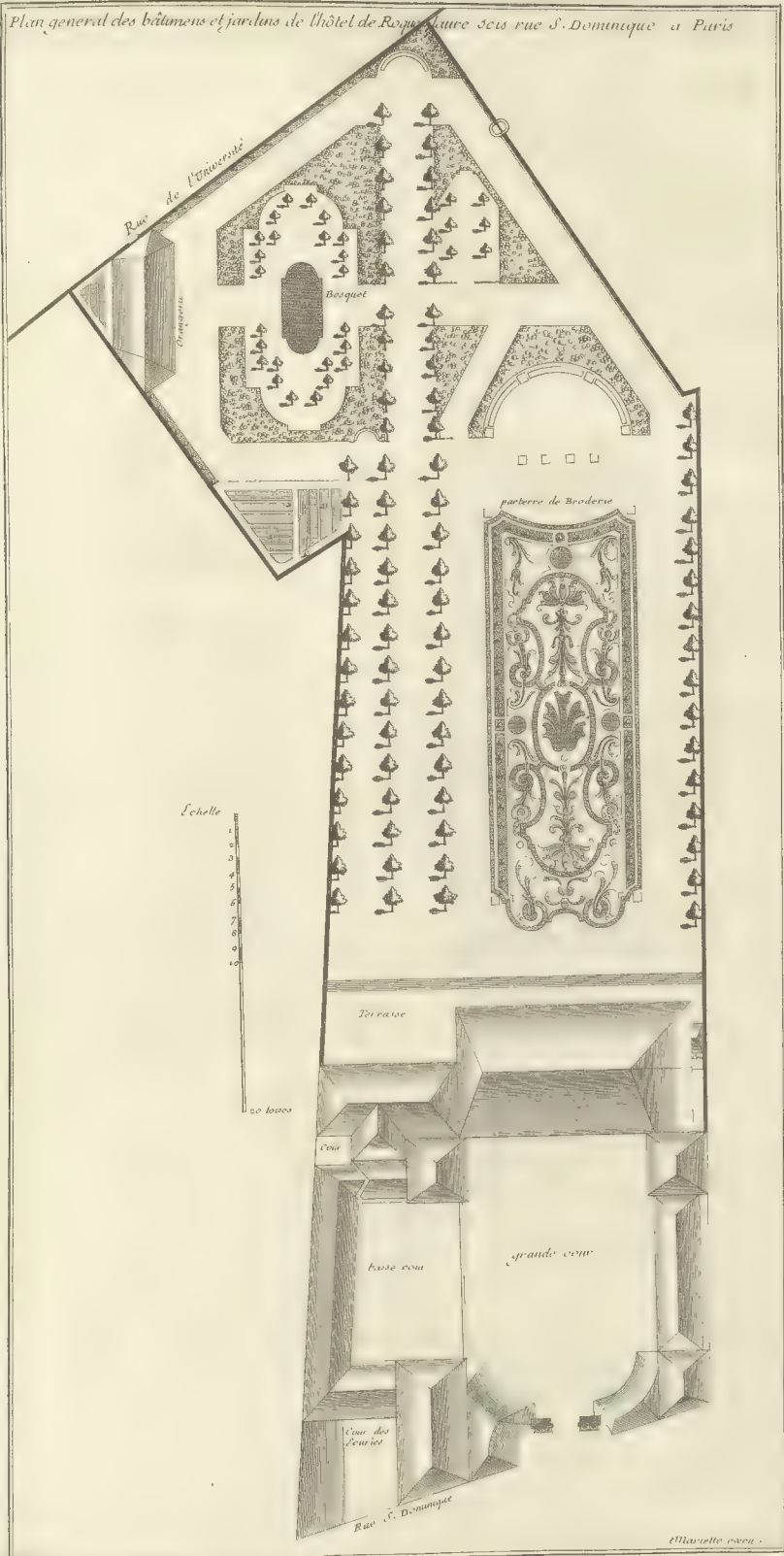


*Plan de l'étage au rez-de-chaussée*





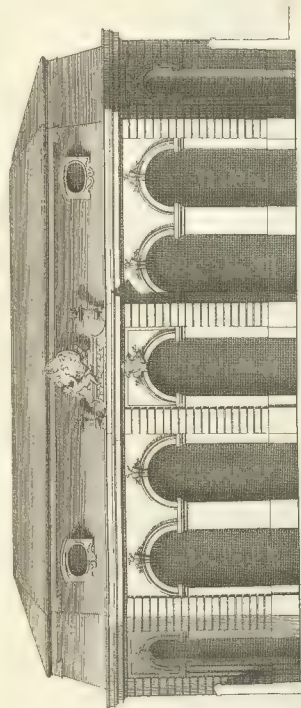
Plan general des bâtimens et jardins de l'hôtel de Roquelaure sous rue S. Dominique a Paris







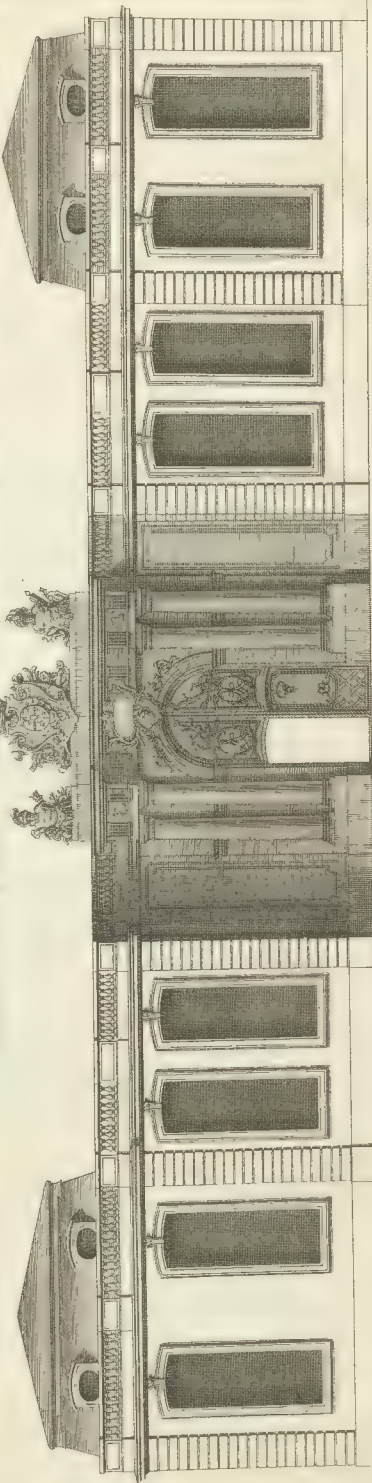
*Elevation de la façade de l'église, dans le jardin de l'hôtel de Roquetaure*



25 Toises



*Elevation de la Porte d'entrée de l'hôtel de Roquetaure du côté de la rue*



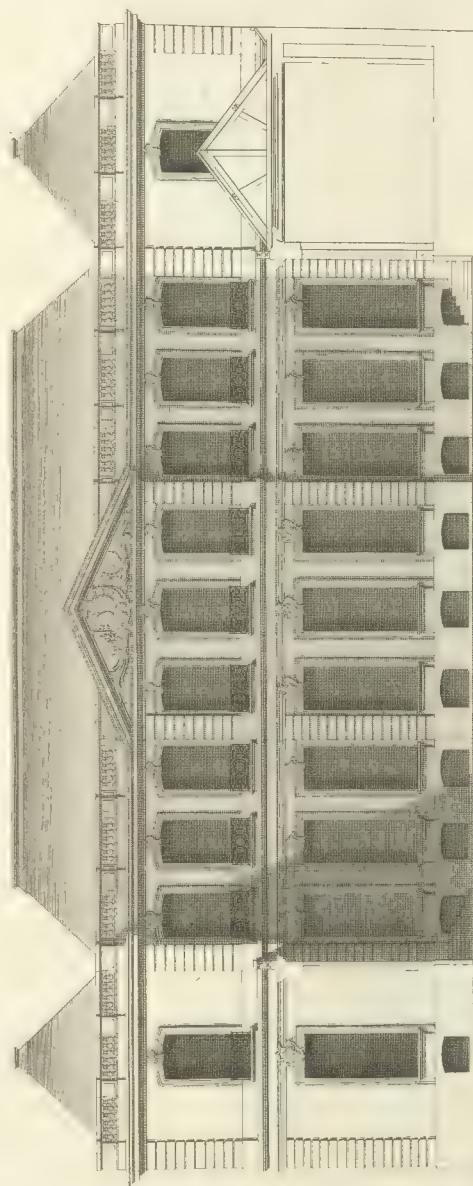
25 Toises



*Plan de l'hôtel, l'hôtel est sur la rue*



*Elevation de la façade de l'hôtel de Rougemont du côté de la cour*



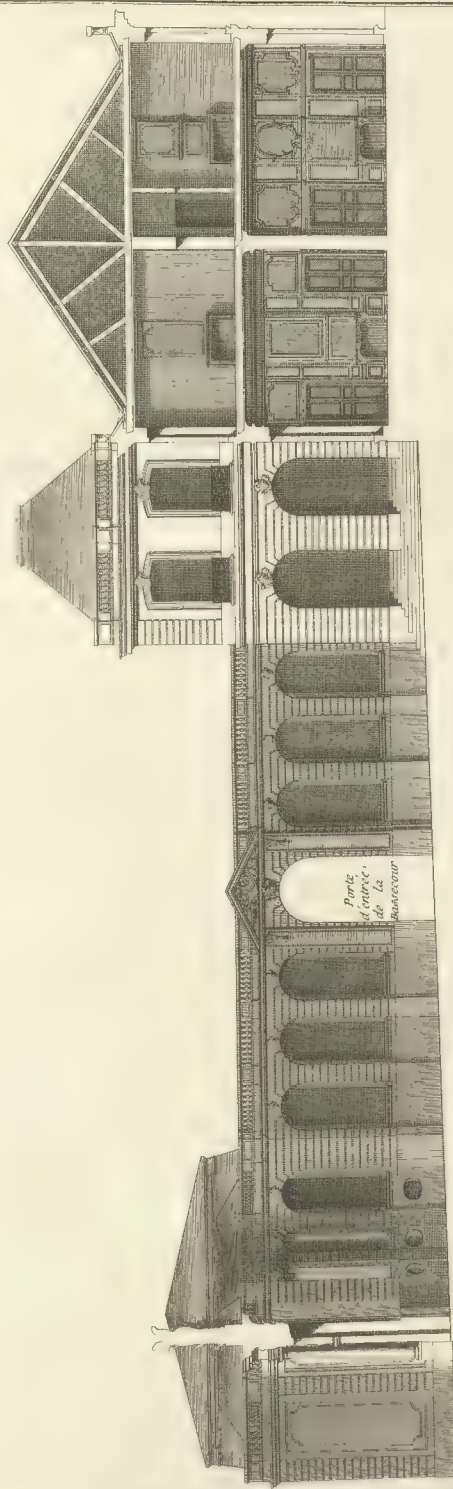
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

*Château de Rougemont*





*Elevation des bâtimens en acier et coupe du principal corps de logis, et de la porte d'entrée de l'hôtel de Roquetaur.*



Echelle de 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Toises

M. J. J. J.

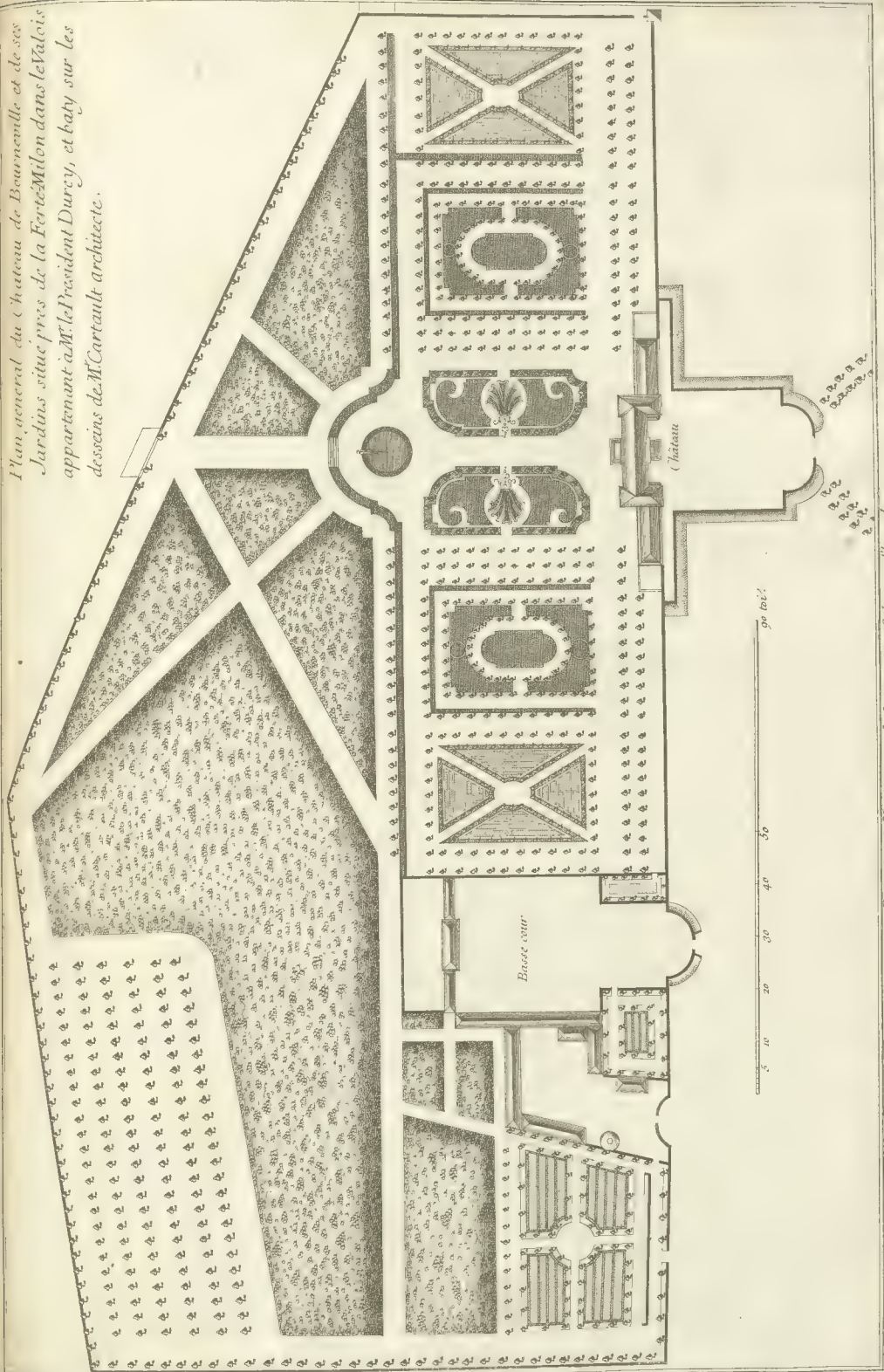








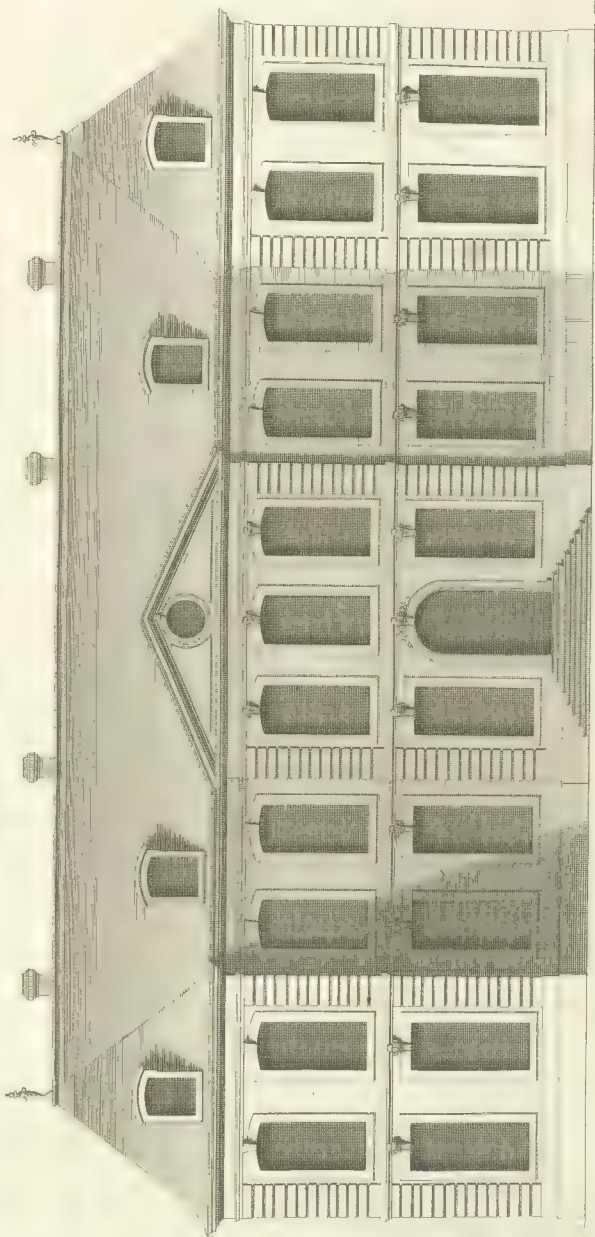
*Plan, général du Château de Bouvencelle et de ses  
Jardins situés près de la Forêt-Milon dans le Valois  
appartenant à M. le Président Durcy, et bati sur les  
dessins de M. Cartault architecte.*



*à Paris chez J. Mariette rue St. Jacques aux Colonnes d'heroules*



*Elevation de la façade du Château de Bourneville du côté de l'entrée.*



1 2 3 4 5 6 7 8 9 toise

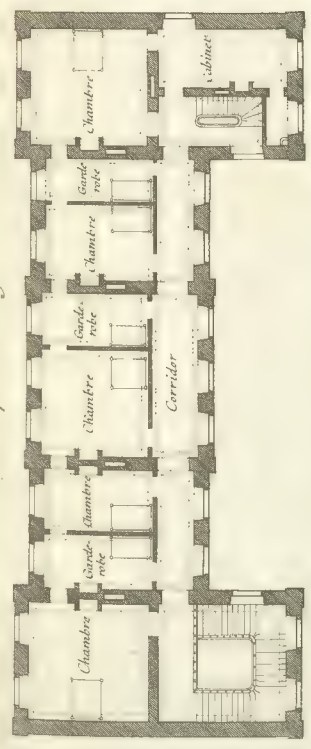
Musée de



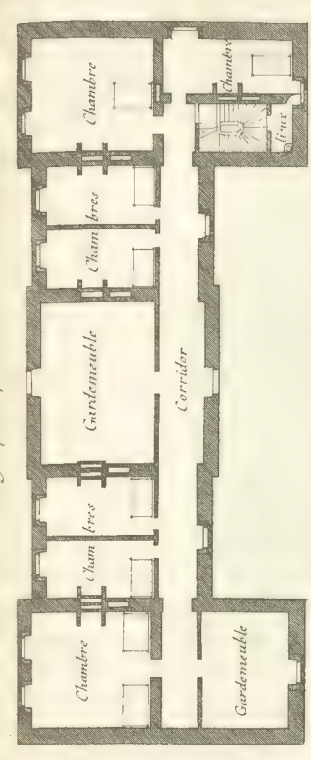




Plan du premier étage.

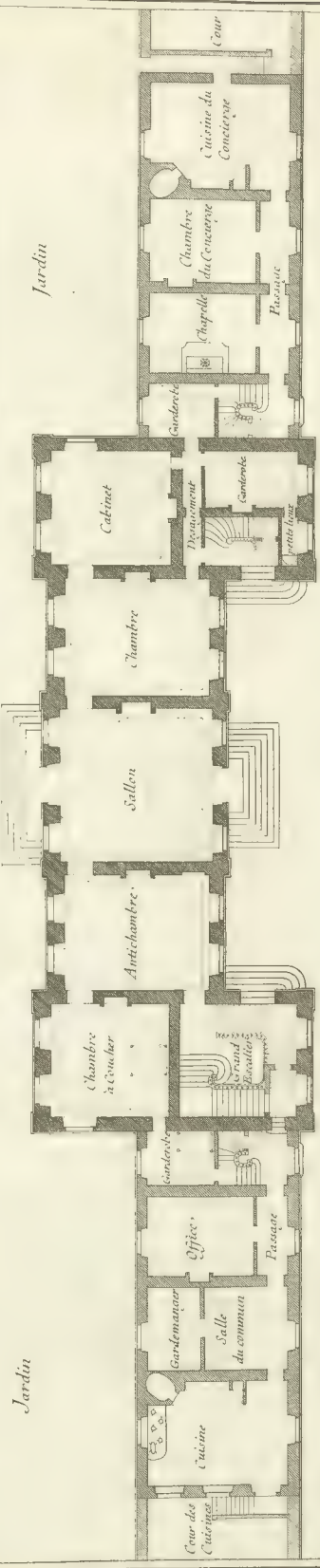


Plan de l'étage pratiqué dans le comble.

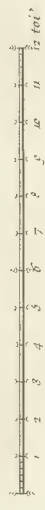


Jardin

Jardin



Grande Cour d'entrée

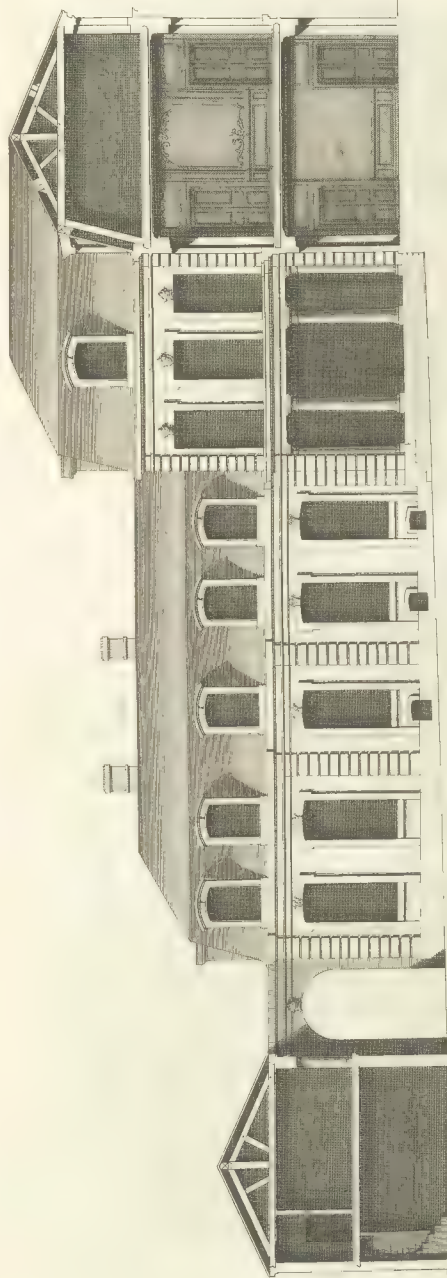


Plan de l'étage au rez de chaussée du Château de Bournerville

Mariette exc.



*Croquis du principal corps de logis et élévation de la façade d'une des ailes d'une maison appartenant à Madame le Vicomte*



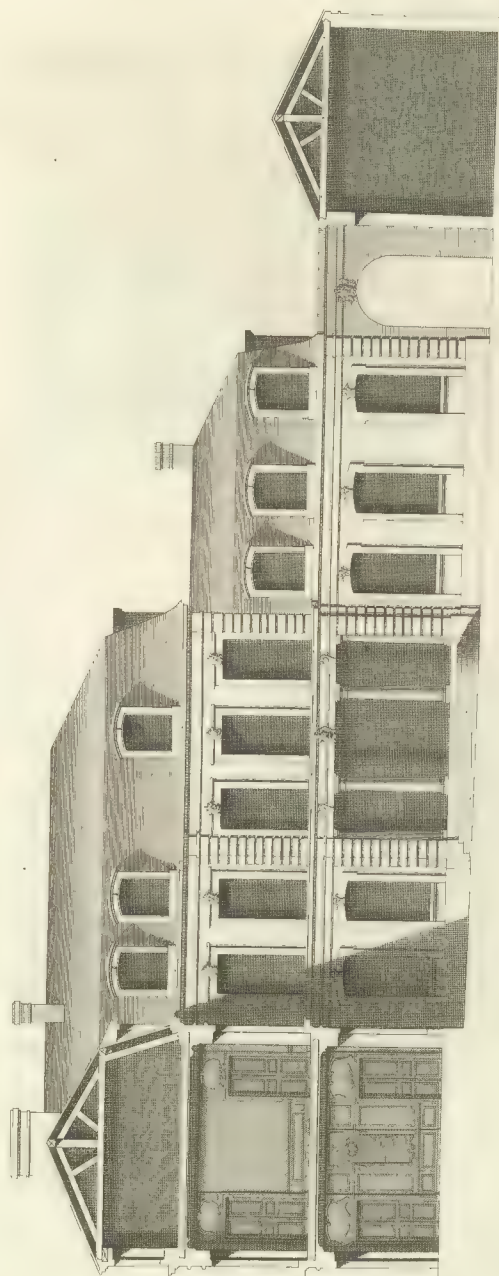
échelle de 1/2 toise

Gravé par M. de la Roche





*Coupe du principal corps de logis et Elevation de la facade d'une des ailes d'une maison appartenant à Monsieur le duc de Praslin au Parcment*

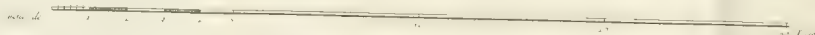
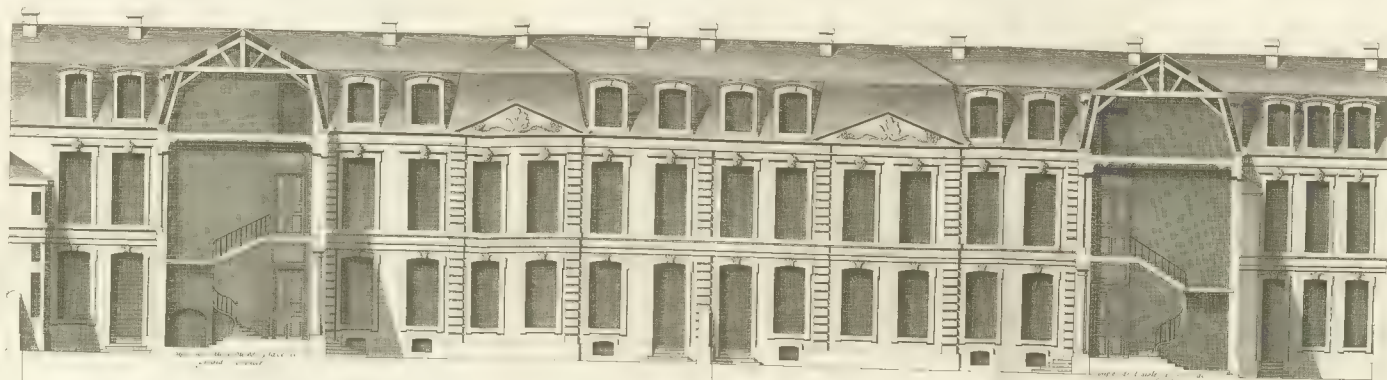


*Echelle de 1 2 3 4 5 Toises*

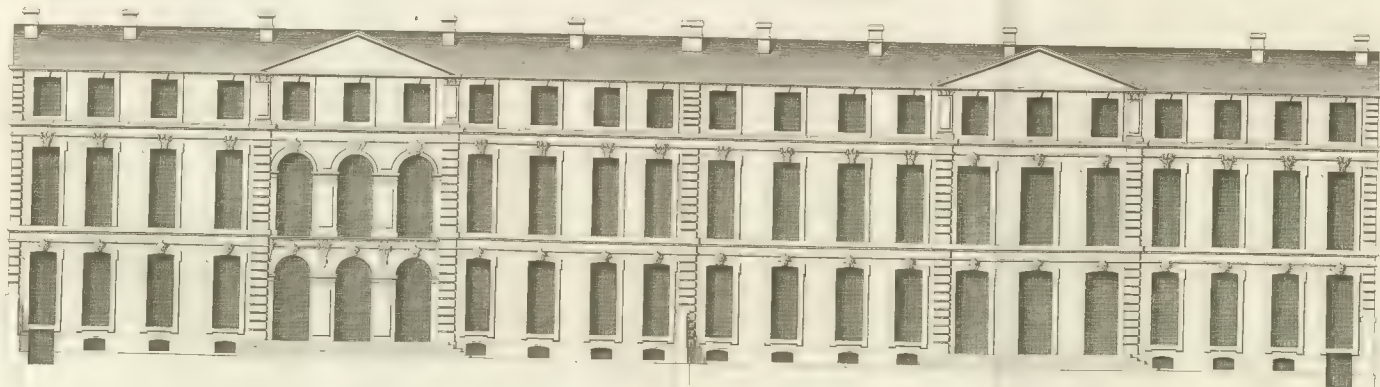
*Monsieur le duc de Praslin*



*Elevation de la façade du côté de la Cour de deux maisons contigües dont l'une côté A appartient à Monsieur le Président Cherrier et celle côté B est à Madame le Vicomte de la Cour*



*Elevation de la façade du côté du Jardin*

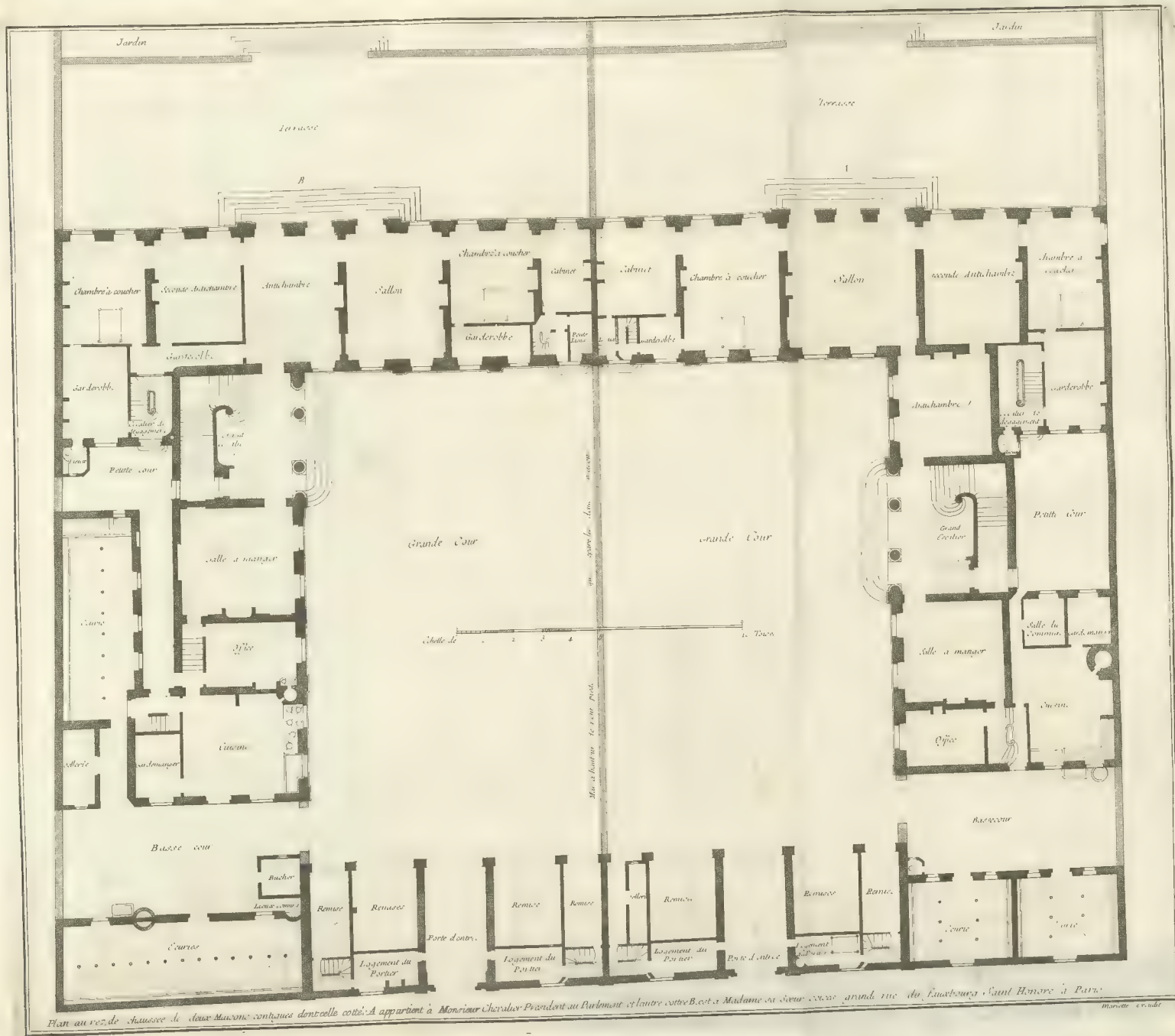


*Plan des deux maisons contigües sur l'alignement de la Cour*

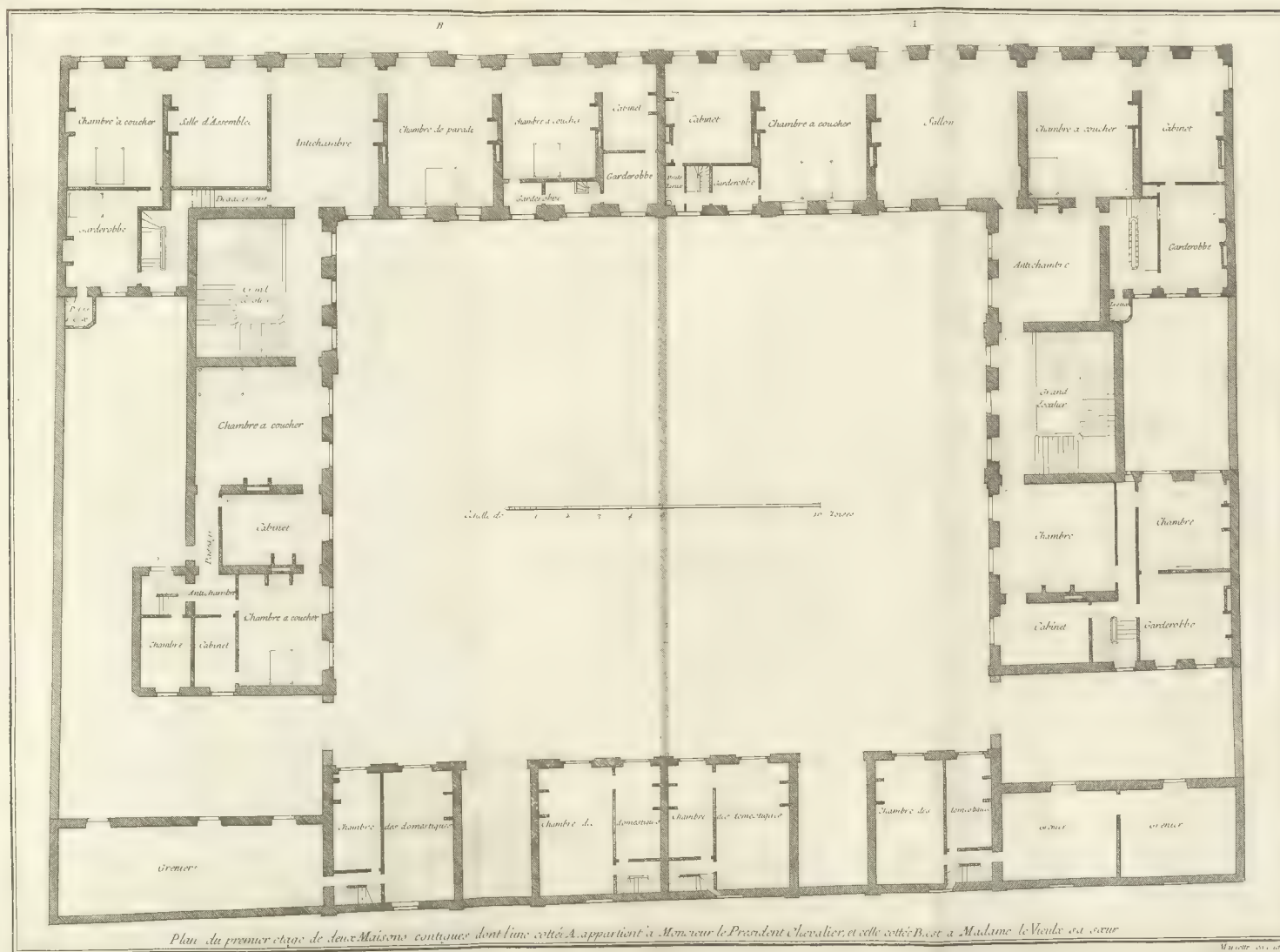
卷之五

五





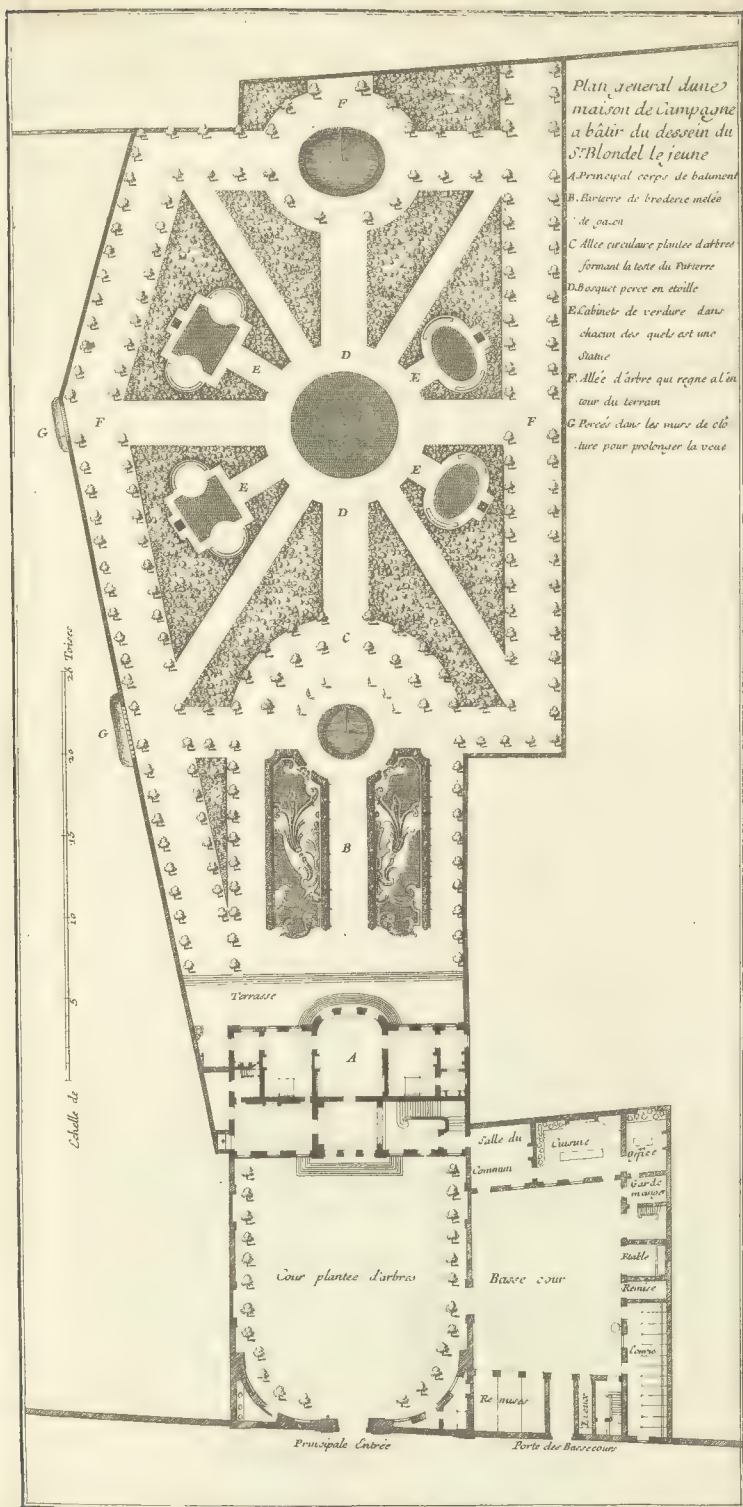




Musée de la Ville



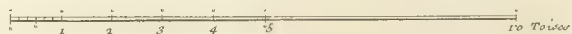
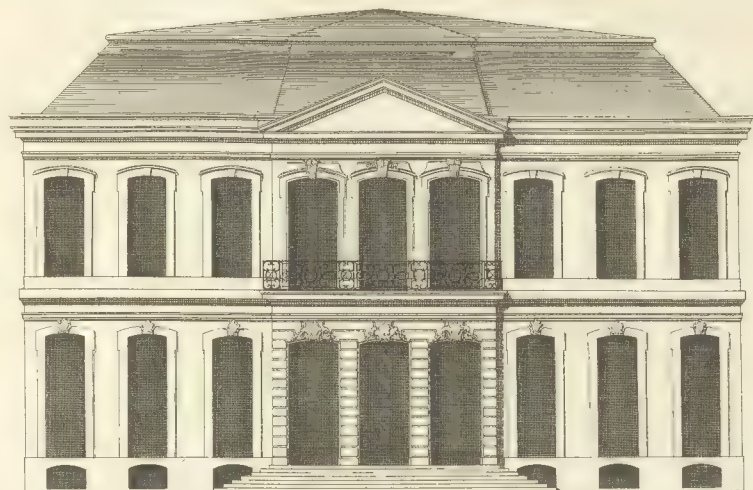




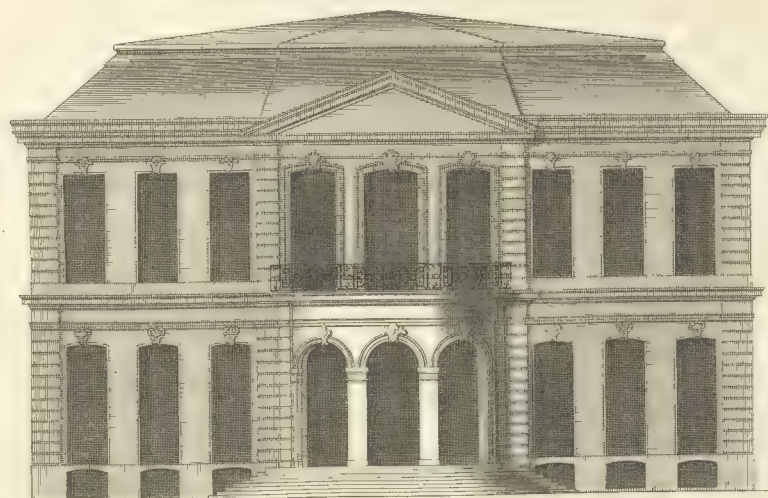
*a Paris chez M. de la Harpe rue St. Jacques aux Verreries d'Orléans.*



*Elevation du côté de la cour d'une Maison de campagne du dessein du S<sup>r</sup> Blondel le jeune*



*Elevation du côté du Jardin*

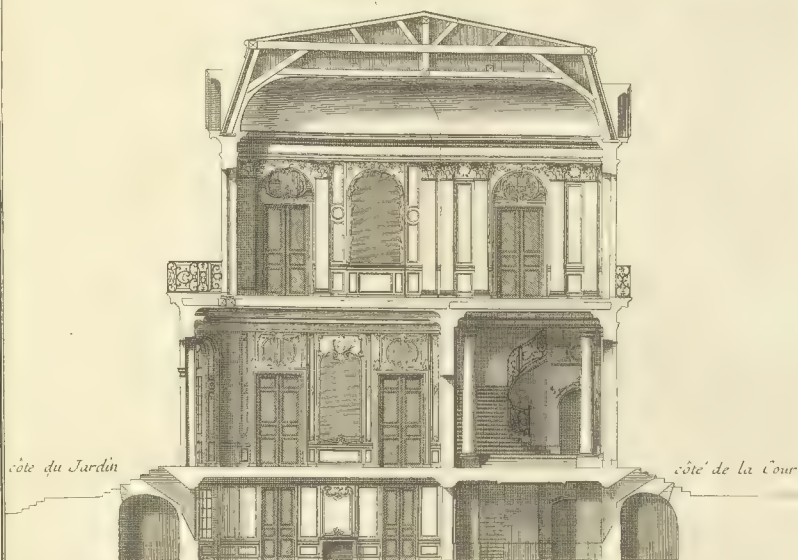


THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
LIBRARY

PAID BY THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
LIBRARY

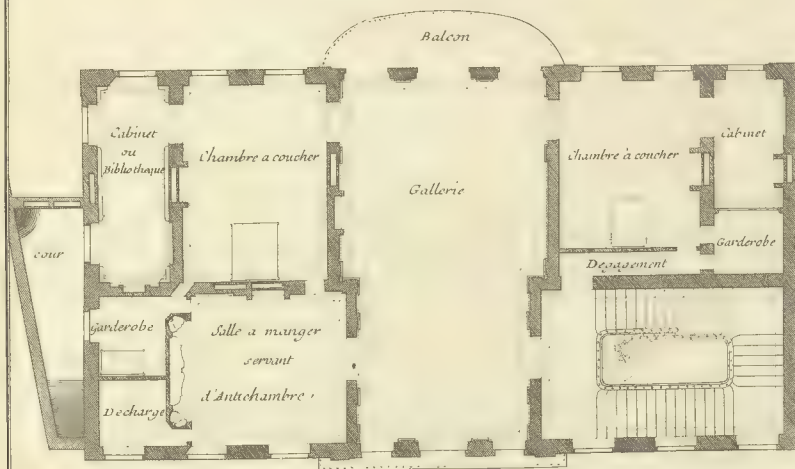


Coupe et Profil sur la largeur du Bâtimant



Echelle de 1 2 3 4 5 Toises

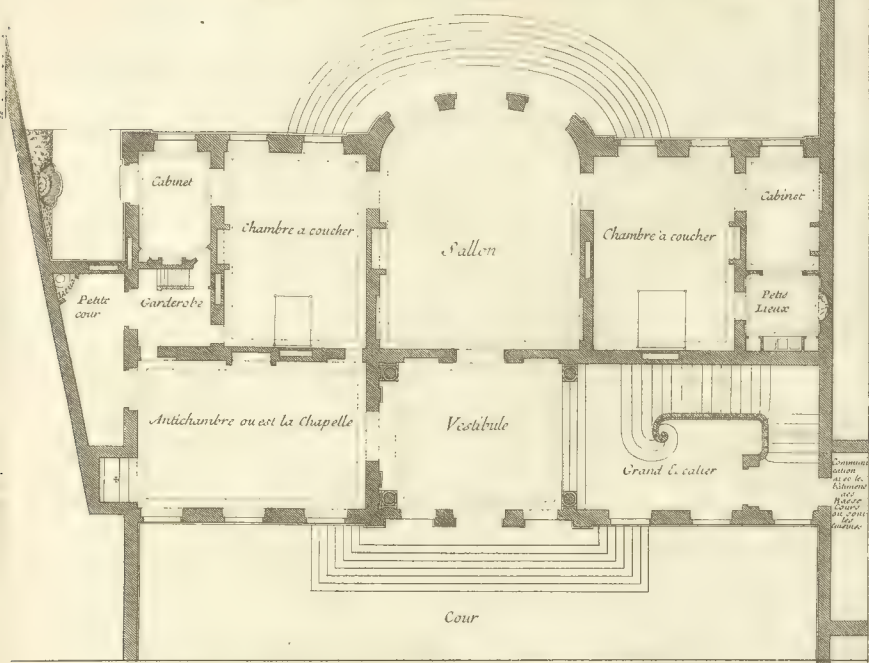
Plan du premier étage d'une maison de campagne du dessoïn du Sieur Blondel le jeune



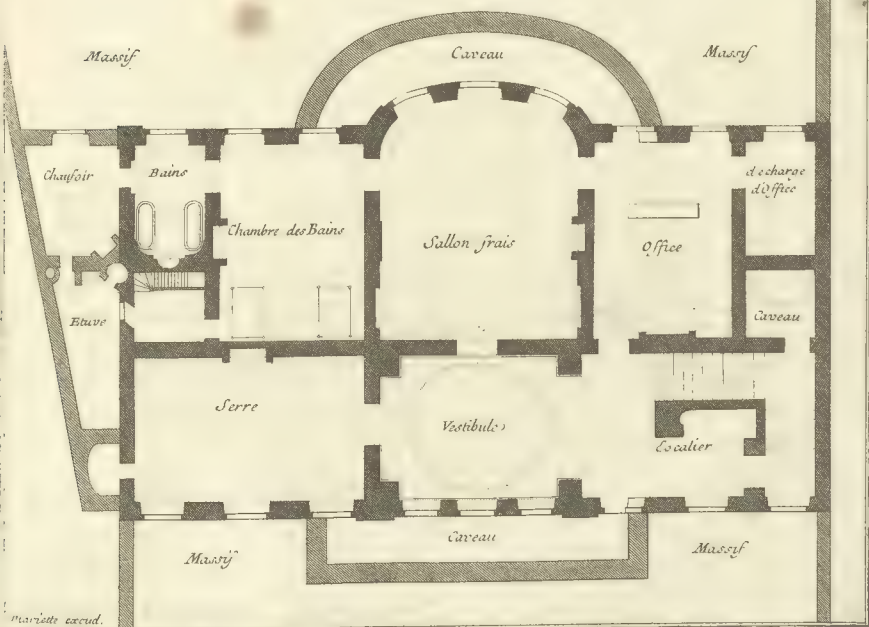
Mariette sculp.



Plan au rez de chaussée d'une Maison de Campagne du dessein du S<sup>r</sup> Blondel le jeune  
Jardin



Plan de l'étage souterrain

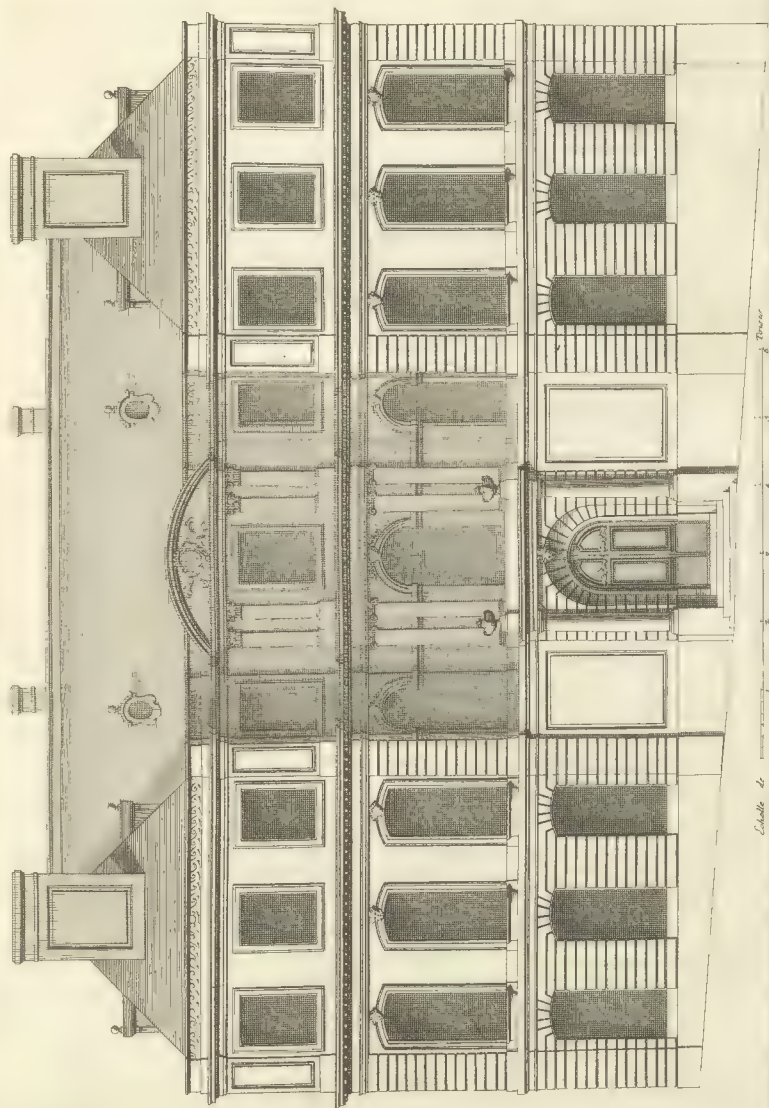


marquette excusé.





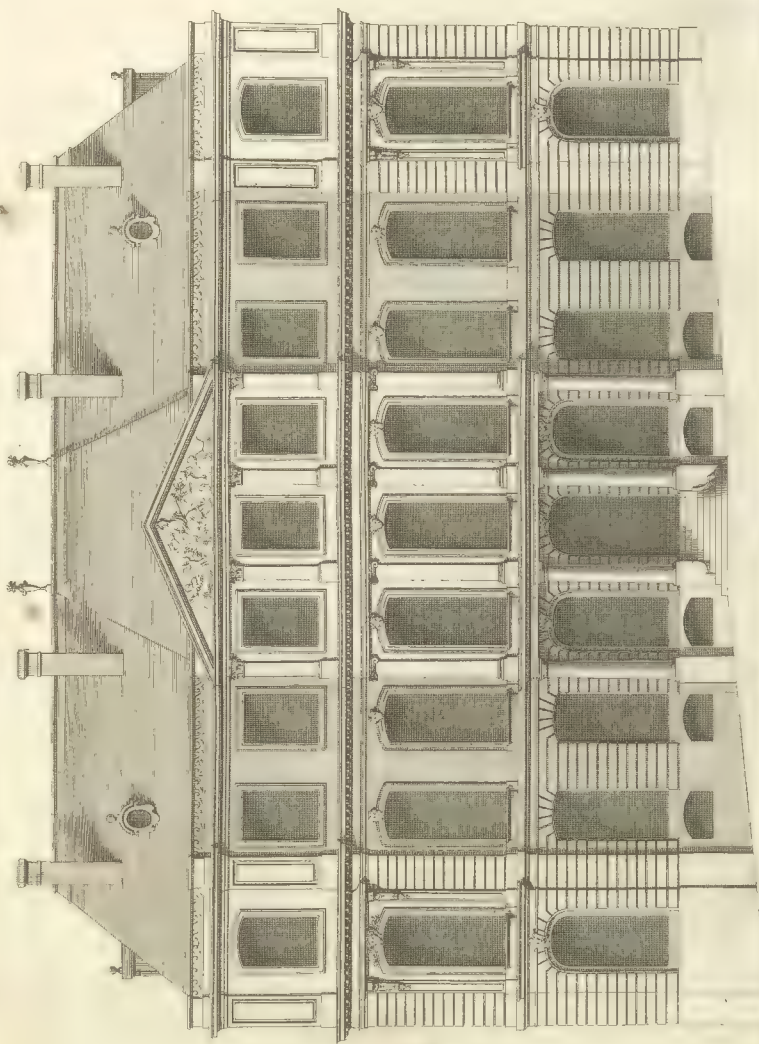
*Elevation de la façade du côté de la principale entrée de la Maison de M. Malet à Genève*



Échelle de 1/2000  
à Paris des Monumens & jusqu'au clocher d'Yverville



*Elevation de la façade de la Maison de M<sup>r</sup>. Mallet du côté de la Place S. Pierre à Genève*

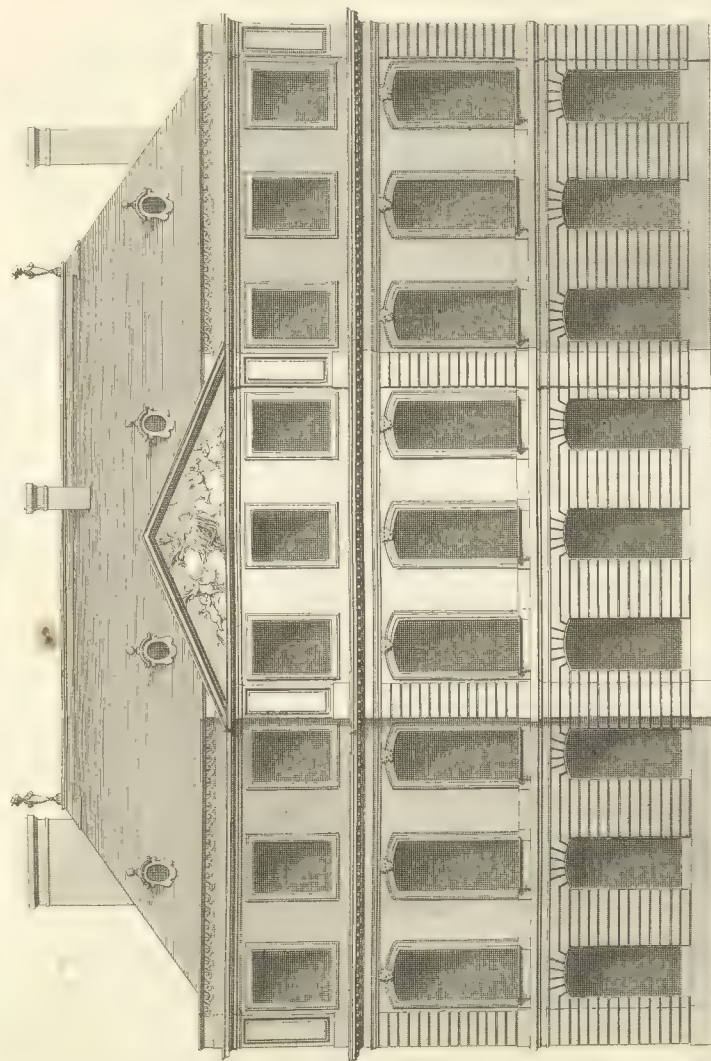


*Plaque de la façade*



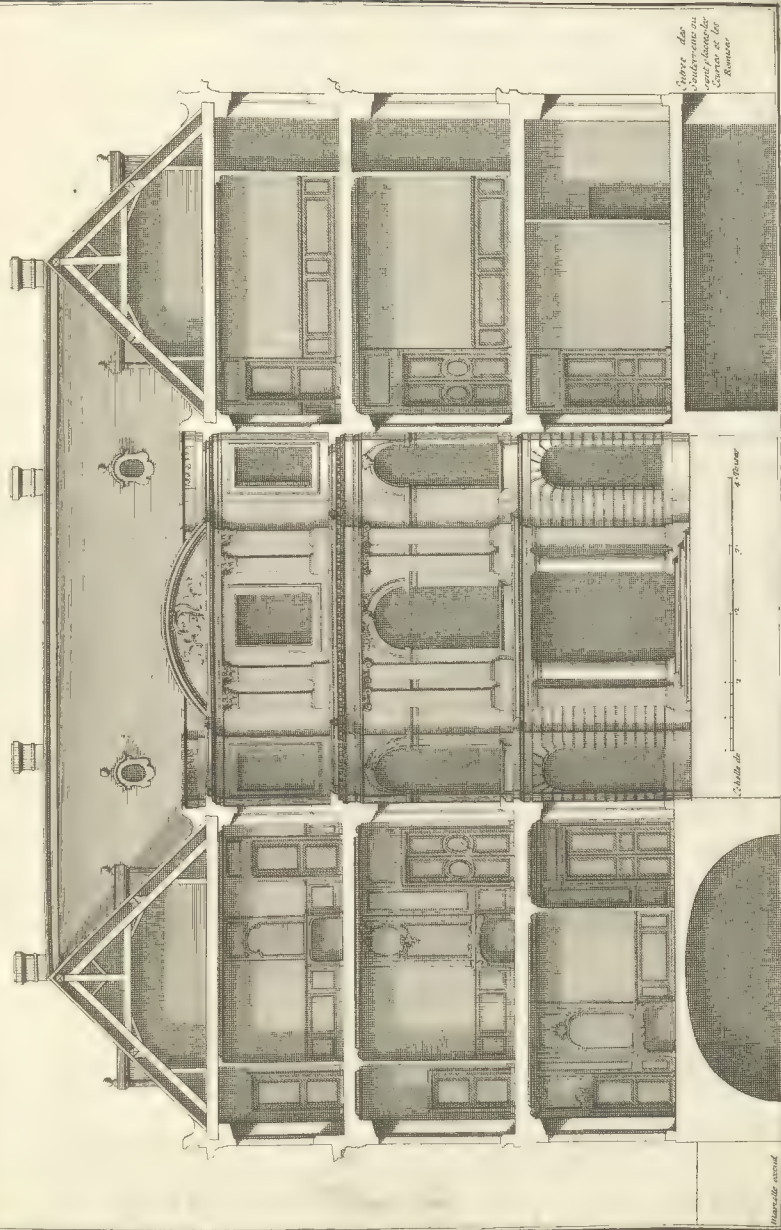


*Elevation de la façade extérieure d'une des ailes de la Maison de M. Mallet du côté qui regarde l'Eglise de St Pierre à Genève.*





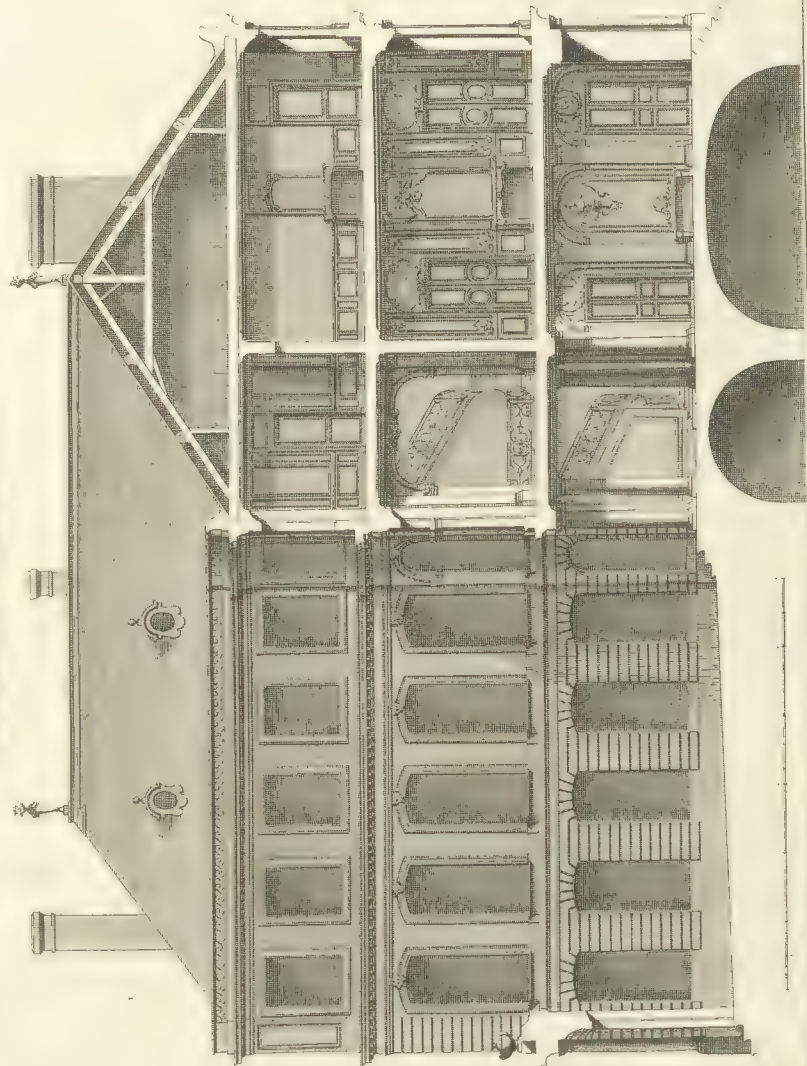
Élévation de la façade du côté de la cour, et coupes des deux corps de logis de M<sup>r</sup>. Mallet à Genève





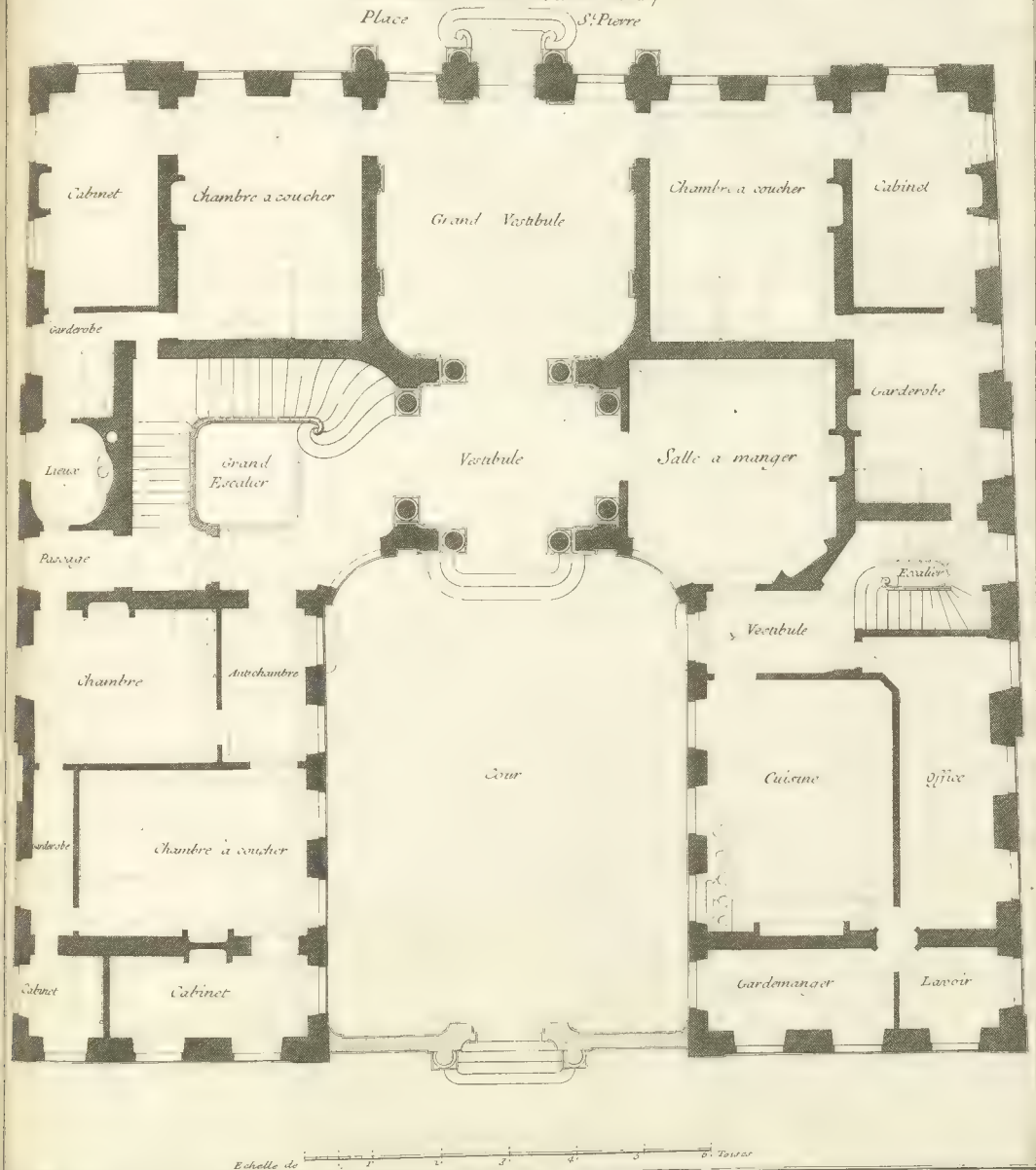


*l'ensemble du principal corps de logis et l'élévation de la façade du côté de la cour d'une des ailes de  
la Maison de M. Mallet à Genève*





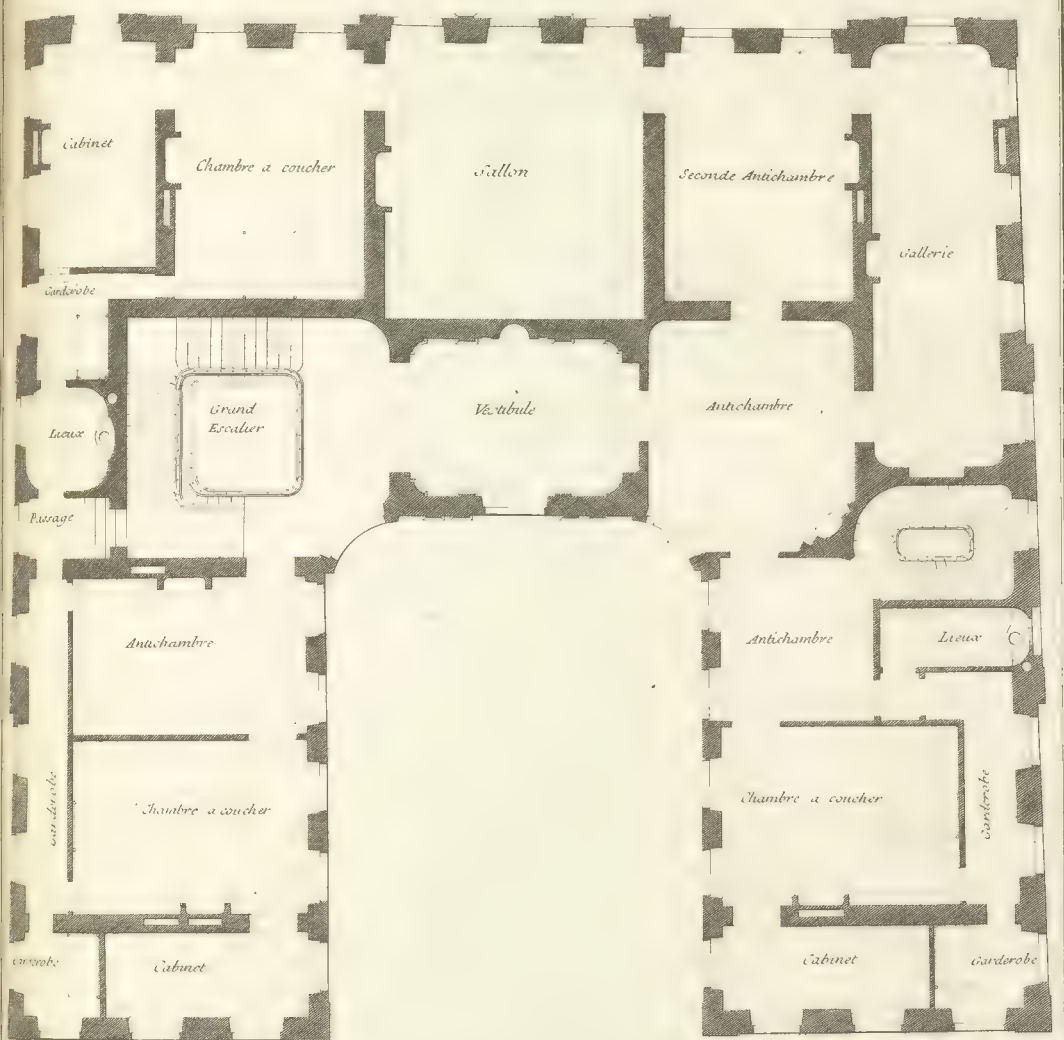
Plan au rez-de-chaussée de la Maison de M<sup>r</sup> Gedeon Mallet située sur la Place S. Pierre à Genève faite sur les dessins de François Blondel Architecte du Roy.







Plan du premier étage de la Maison de M. Gedeon Mallet, à Genève

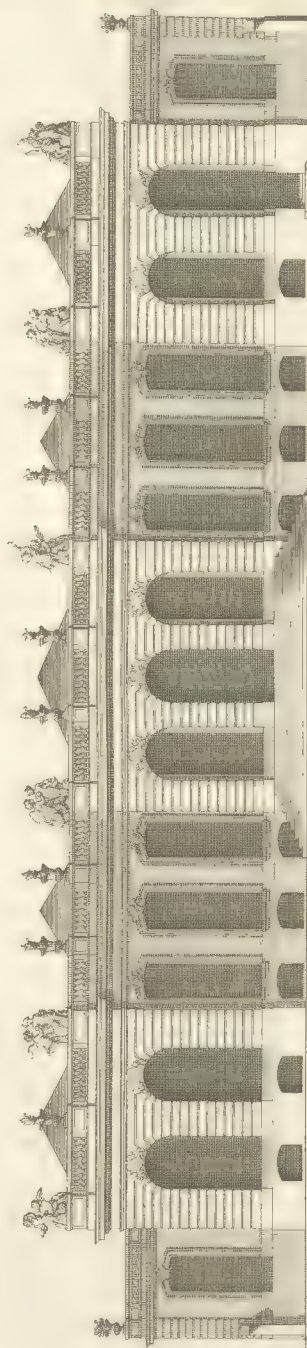


Echelle de 0 1 2 3 4 5 Toises

Marotte ex-act



*Elevation de la façade de l'Hôtel de Laury du côté de l'entrée.*



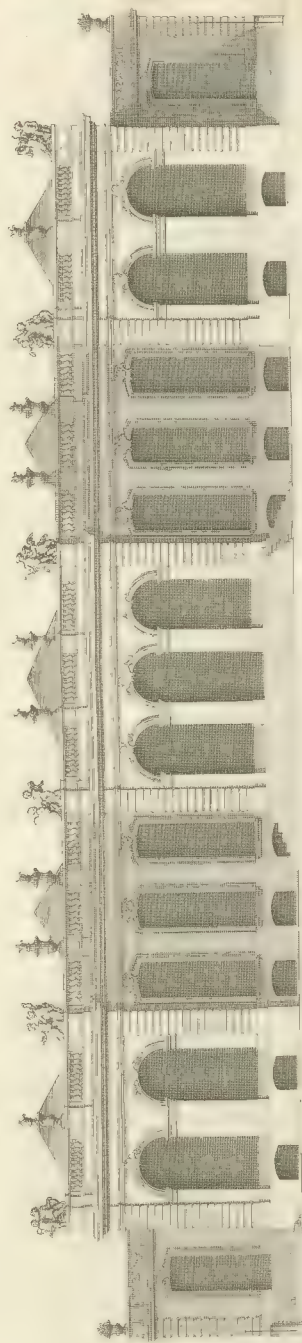
Échelle de 1 2 3 4 5  
toises

Pl. de l'entr.





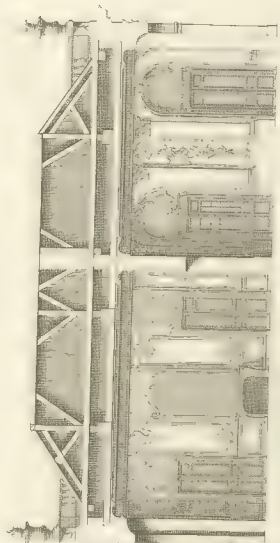
*Élevation de la façade de l'hôtel de Lussac du côté de la rivière*



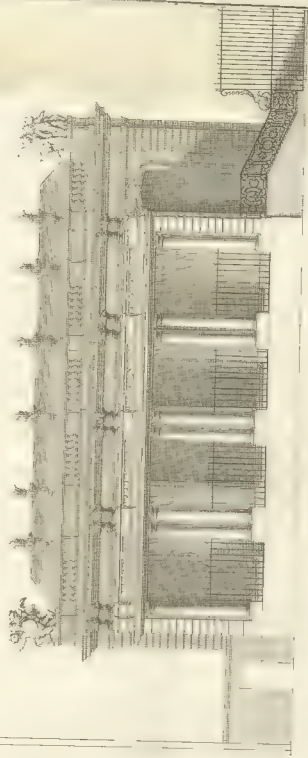
Échelle de 0 à 5 Toises



*Coupe de l'Hôtel de Lussac prise sur la longueur  
du vestibule et du Salon*



*Elevation de la facade latérale de l'Hôtel de Lussac  
du côté qui regarde le Palais de Bourbon*

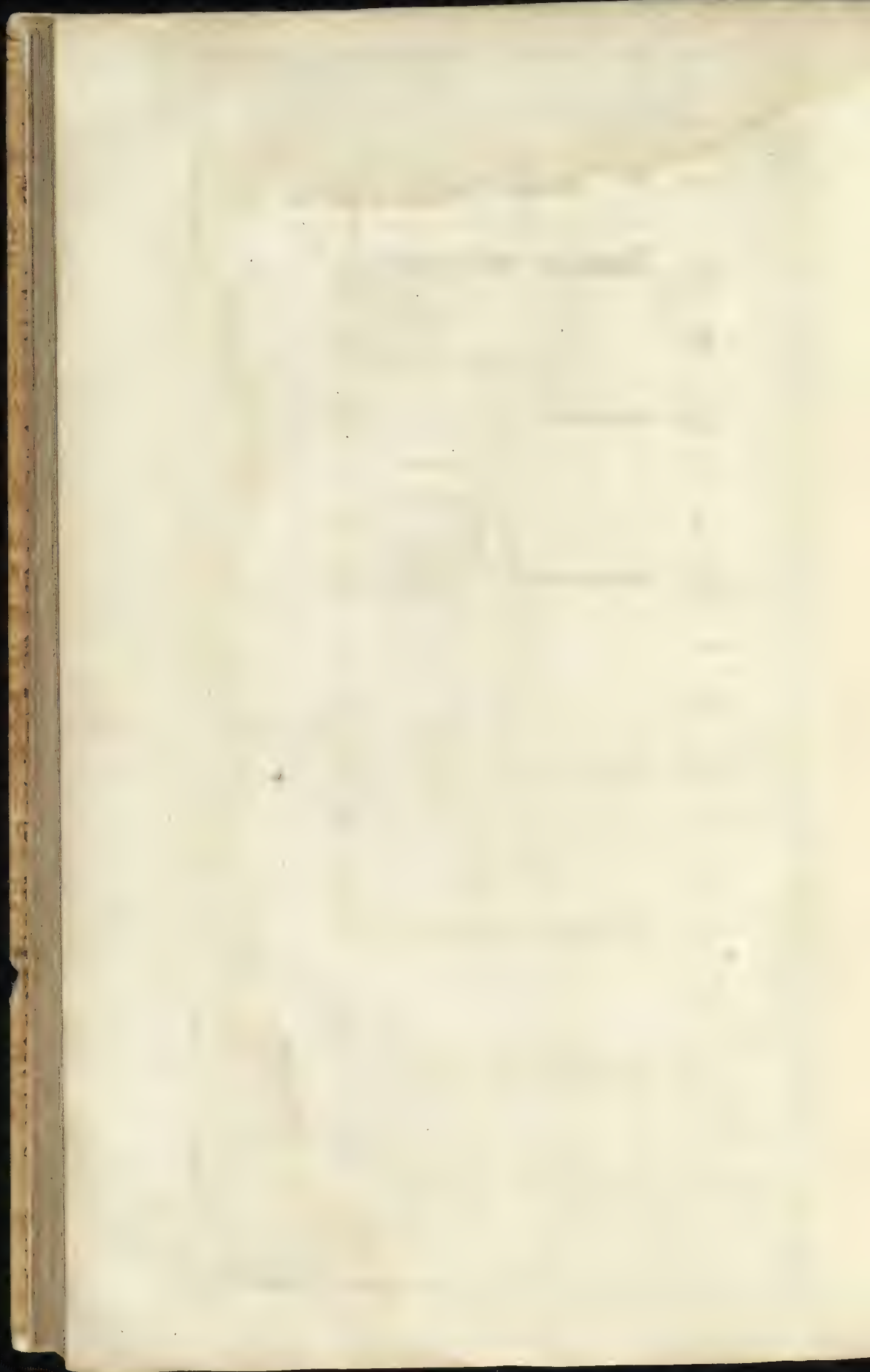


1 2 3 4 5 6 Toises









Rivière de Seine

Quai d'Orsay

Jardin de l'Oratoire

Jardin de l'Oratoire

Rue de Bourbon

PLAN GENERAL  
des édifices et Jardins  
du Palais de  
Bourbon et de l'Hôtel  
de Liancourt  
Dessiné par le  
Sieur J. Goussier Peintre

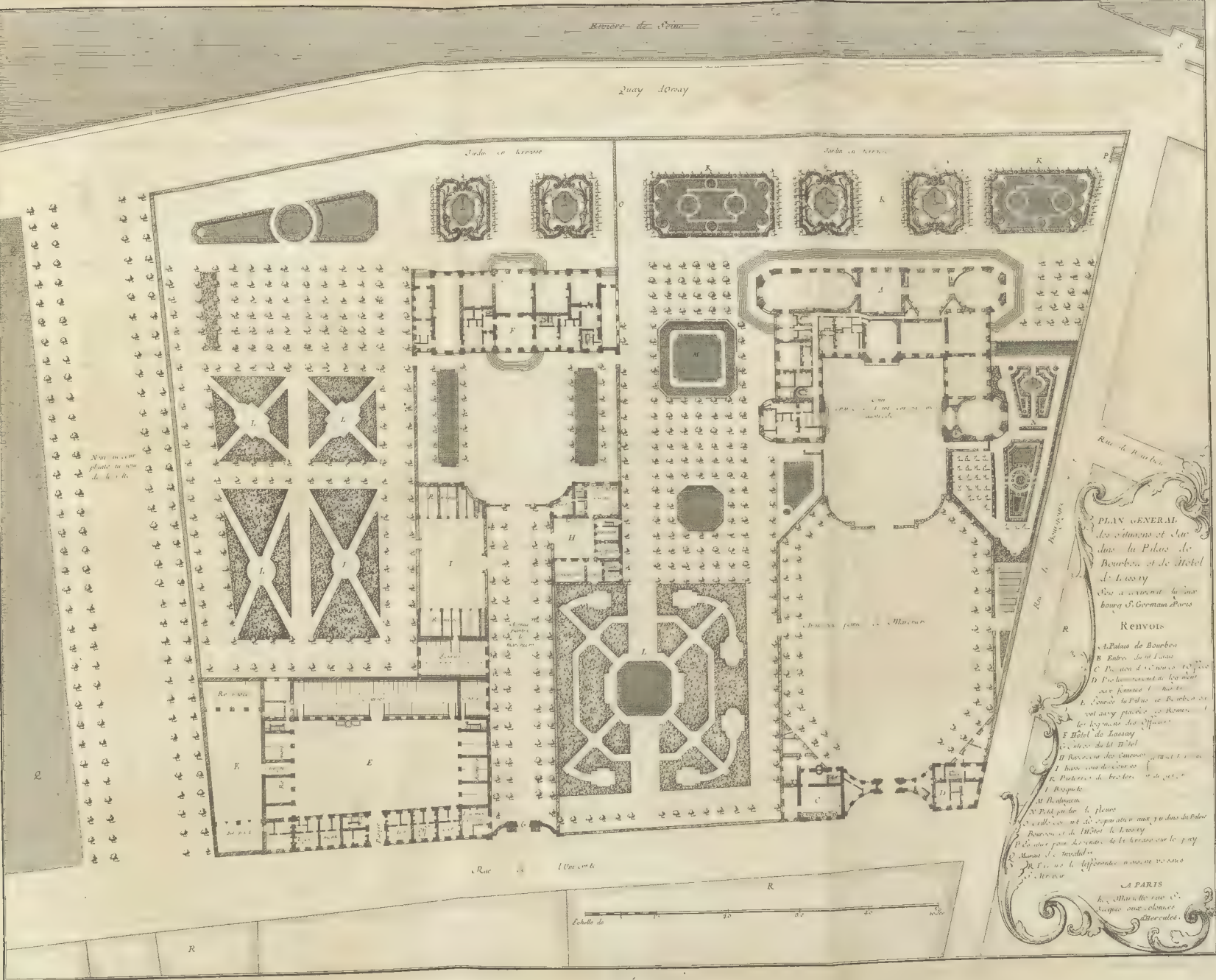
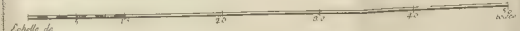
RETOURS

- A Palais de Bourbon
- B Entrée du Palais
- C Pavillon d'Oratoire
- D Pavillon de l'Oratoire
- E Jardin de l'Oratoire
- F Jardin de l'Oratoire
- G Jardin de l'Oratoire
- H Jardin de l'Oratoire
- I Jardin de l'Oratoire
- J Jardin de l'Oratoire
- K Jardin de l'Oratoire
- L Jardin de l'Oratoire
- M Jardin de l'Oratoire
- N Jardin de l'Oratoire
- O Jardin de l'Oratoire
- P Jardin de l'Oratoire
- Q Jardin de l'Oratoire
- R Jardin de l'Oratoire
- S Jardin de l'Oratoire
- T Jardin de l'Oratoire
- U Jardin de l'Oratoire
- V Jardin de l'Oratoire
- W Jardin de l'Oratoire
- X Jardin de l'Oratoire
- Y Jardin de l'Oratoire
- Z Jardin de l'Oratoire

A PARIS

chez M. de la Harpe  
au Salon de la Harpe

Echelle de

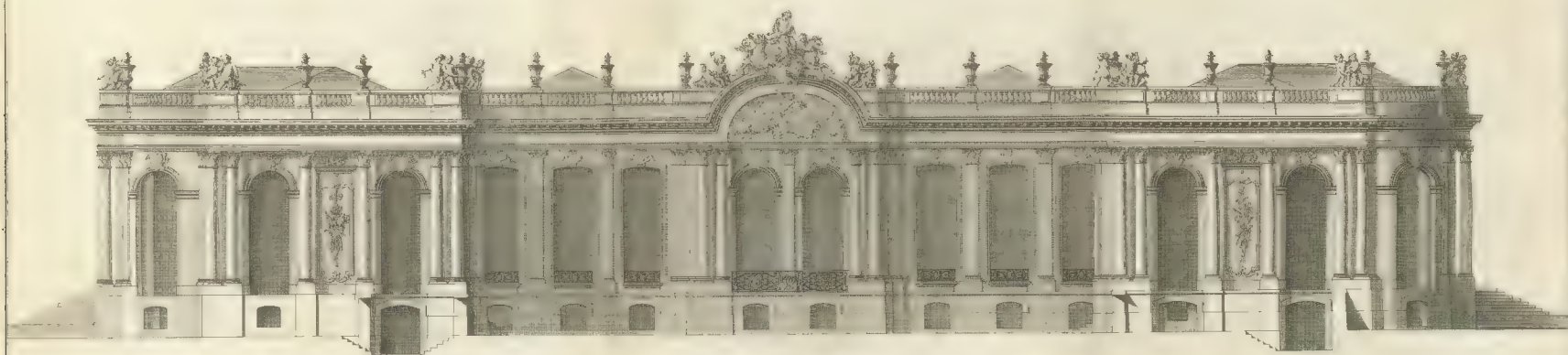








*Elevation de la Sagraderie du Palais de Bourbon, du côté de l'entrée*



Echelle de 0 à 24 Toises

*Projet de M. de La Roche, par M. de La Roche, Architecte*



*Elevation de la façade du Palais de Bourbon du côté du jardin qui regarde la rivière* ) ~ )



*Echelle de* 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 *toises*



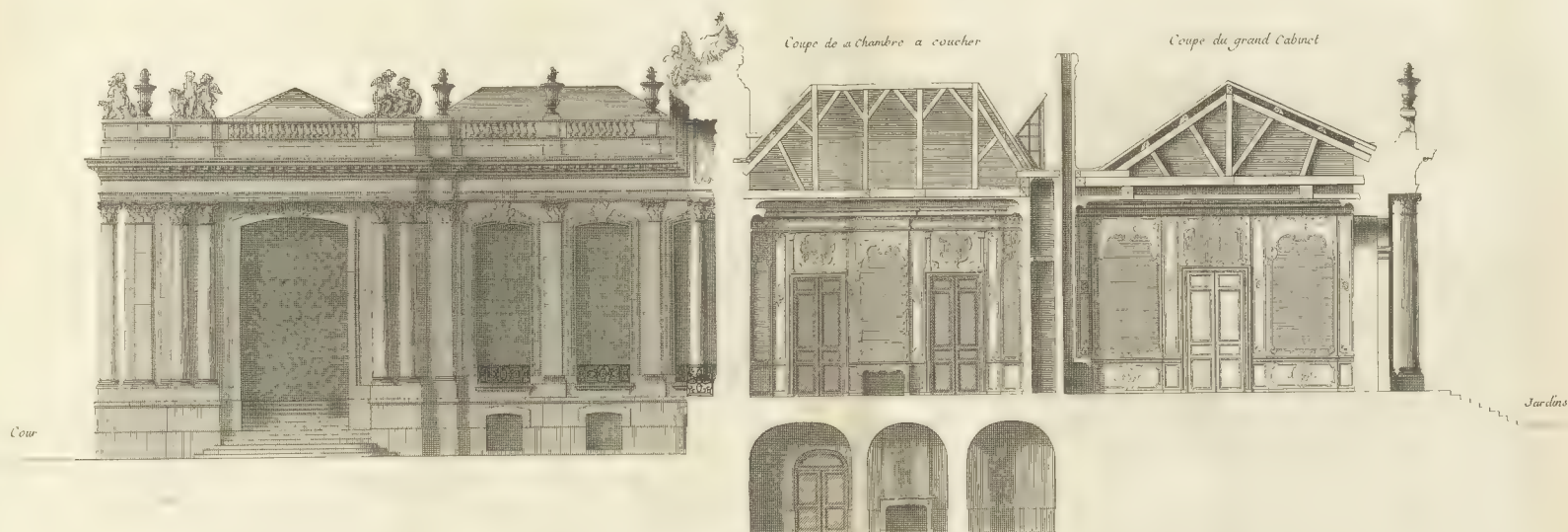


*Élevation de la face latérale d'une des aîles du Palais de Bourbon, du côté des jardins .*





*Élevation de la façade latérale d'une des ailes du Palais de Bourbon du côté de la cour, et Coupe du principal corps de logis*

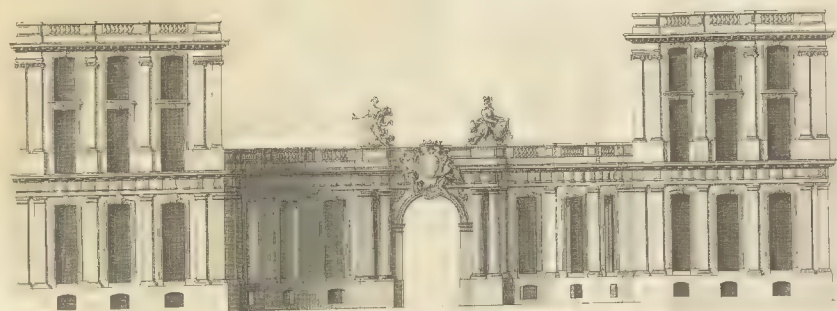


Échelle de 1 2 3 4 5 10 15 20 Toises

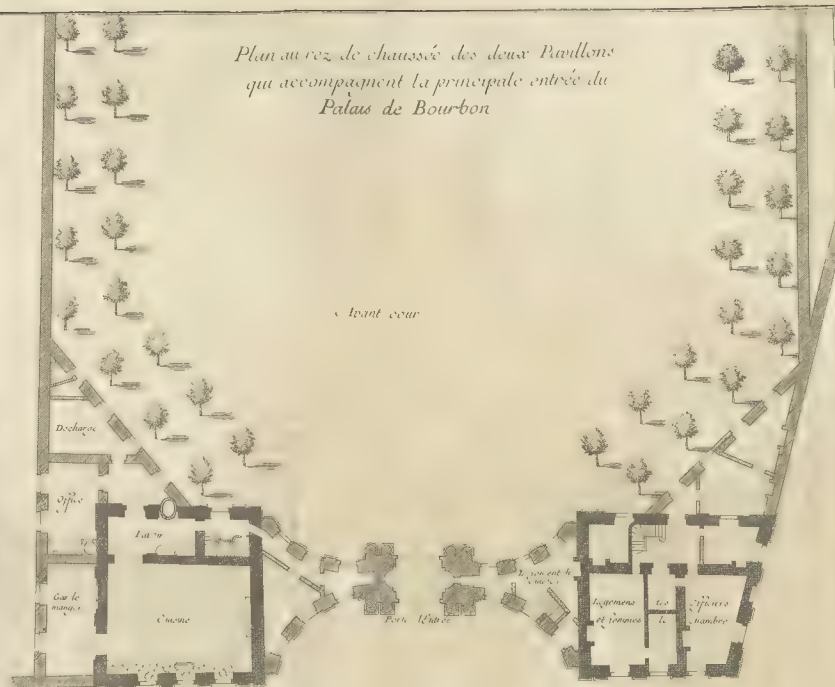




*Elevation de la Porte d'entrée du Palais de Bourbon et des  
deux Pavillons qui l'accompagnent*

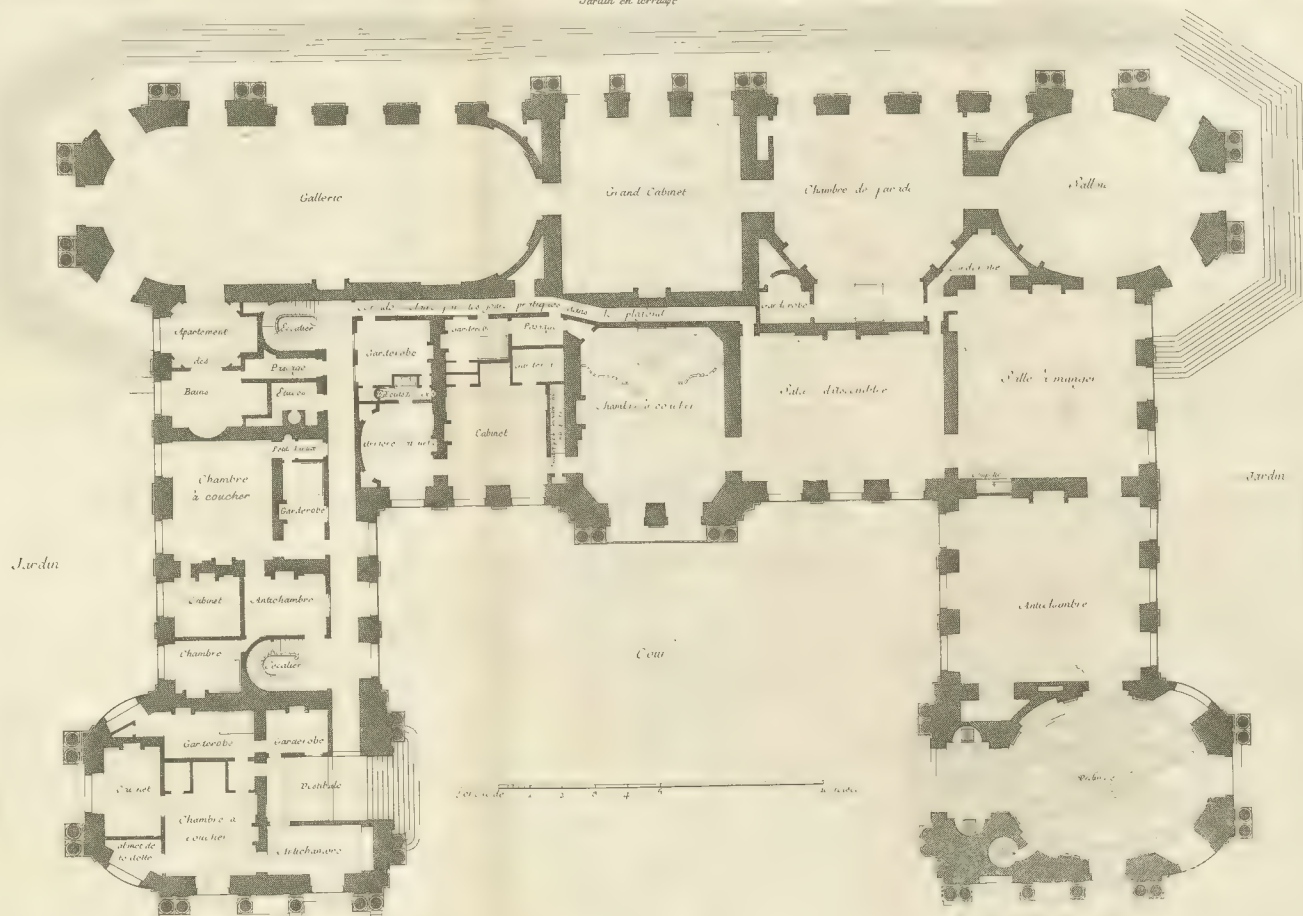


*Plan au rez de chaussée des deux Pavillons  
qui accompagnent la principale entrée du  
Palais de Bourbon*





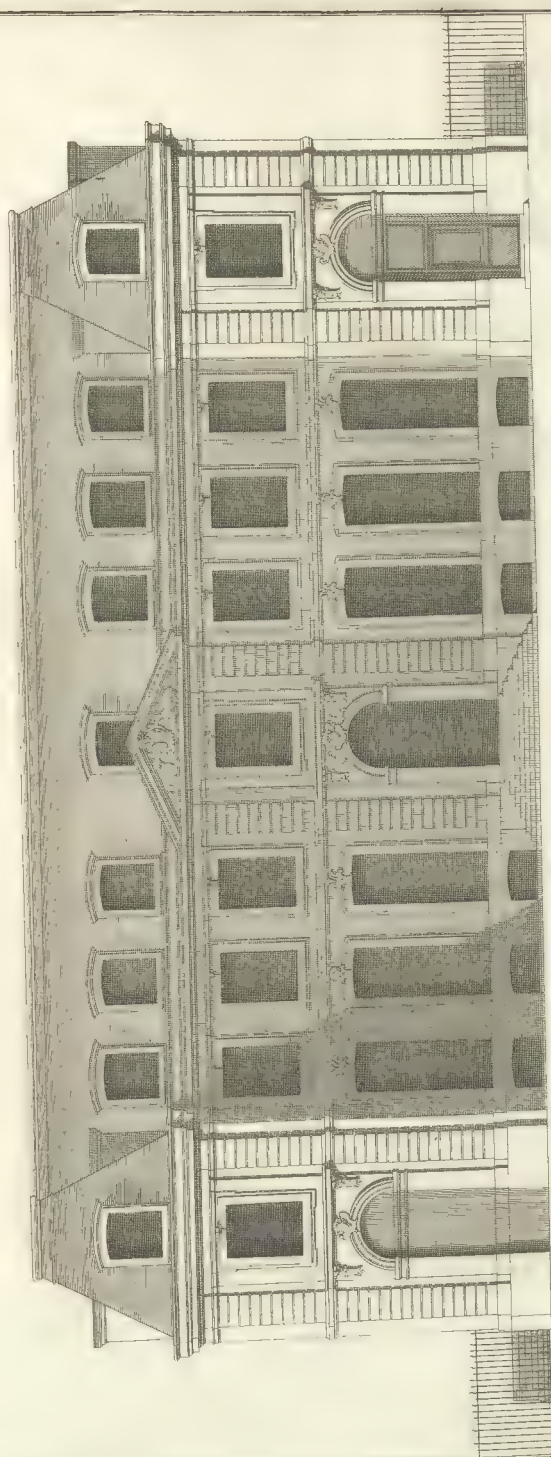
Plan au rez de chaussée du Palais de Bourbon vis-à-vis de l'Université à l'extrémité du faubourg St. Germain à Paris bâti sur les dessins de M<sup>rs</sup> Goussier et de Lassurange architectes  
Jardin en terrasse







*Elevation de la façade du château de Saint du côté de la cour.*



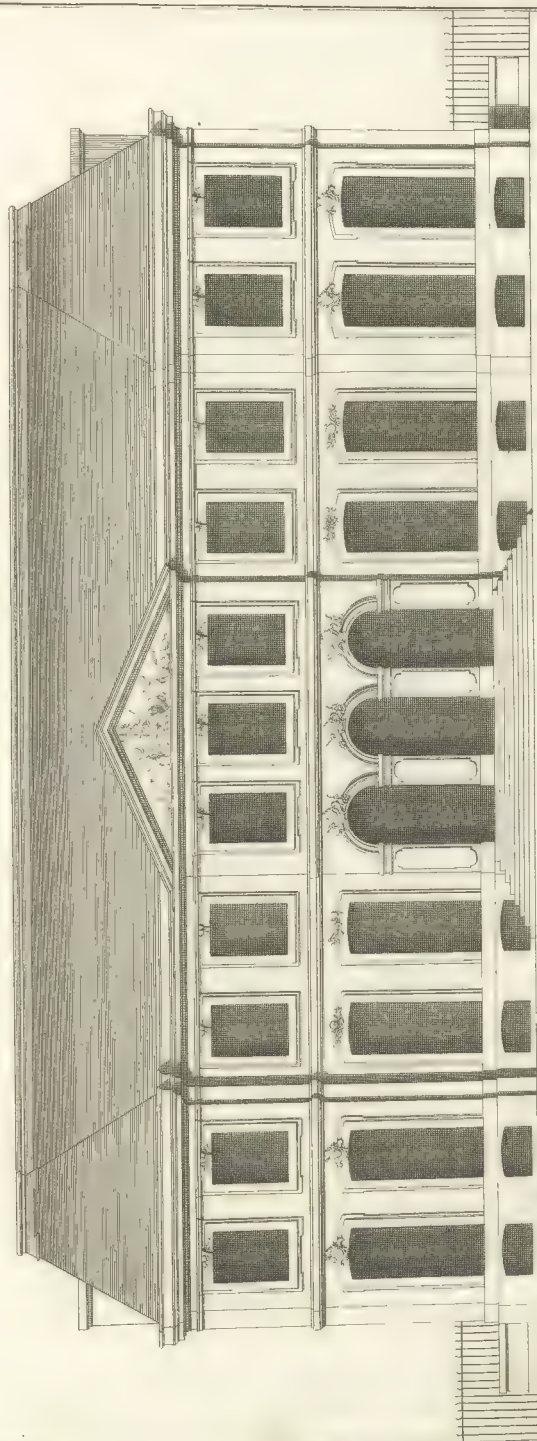
La façade

Marquise - 1870

Echelle de



*L'extension de la façade du Château de Saint d'Arçé du Parterre*



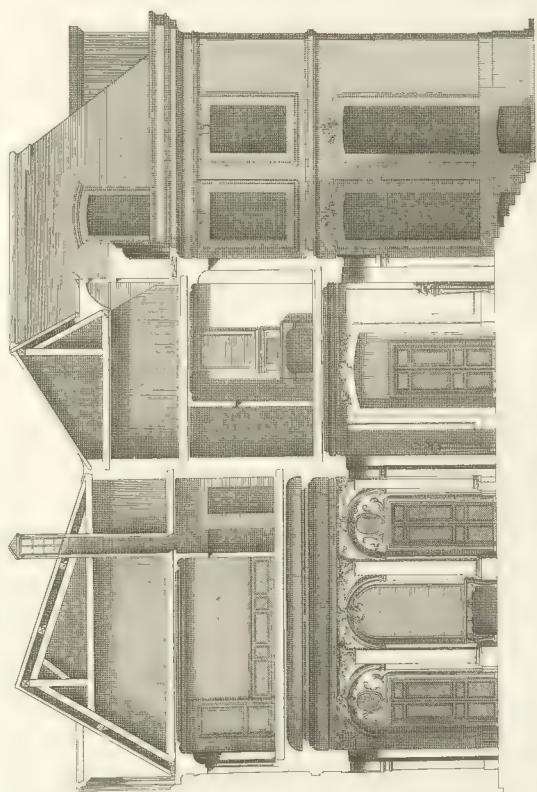
Échelle de 1 2 3 4 5 10 toises

Musée de la Ville de Paris





Coupe et pignon du château de Saint-prix sur la largeur du bâtiment ou l'ouverture intérieure du salon et du vestibule



Manoir, 1855

de la base

échelle de

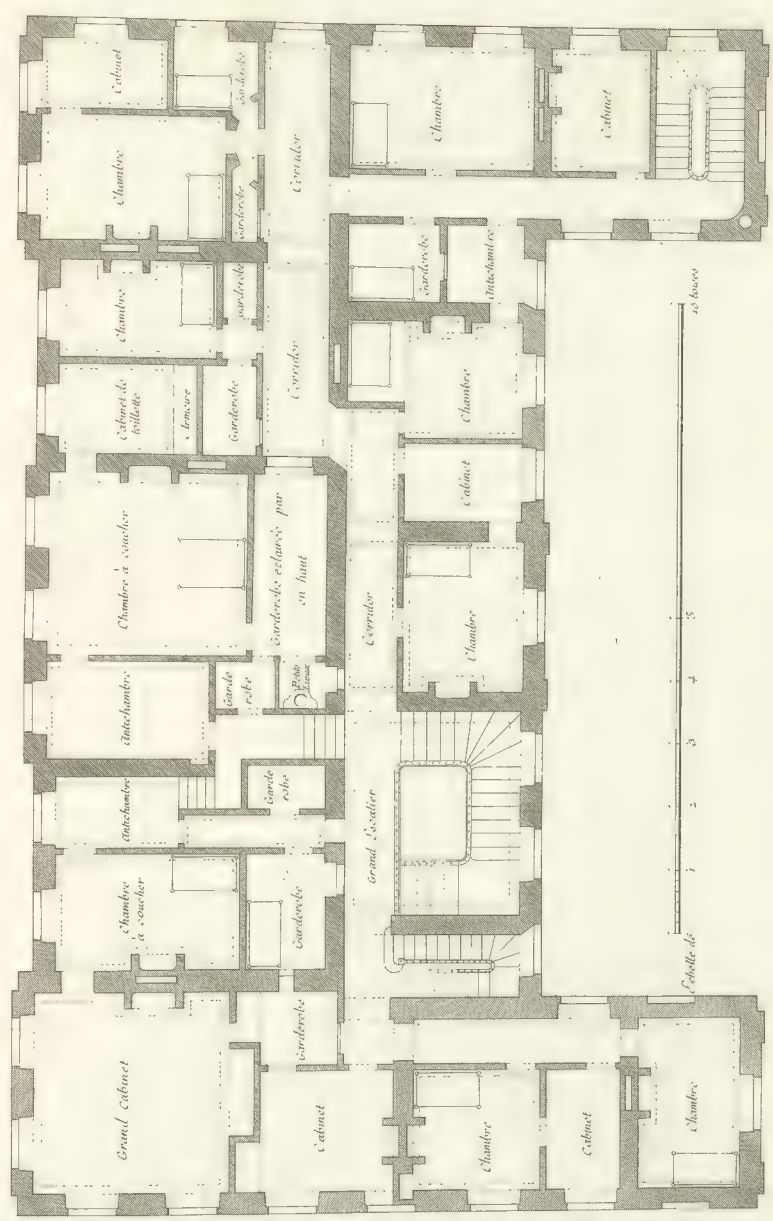




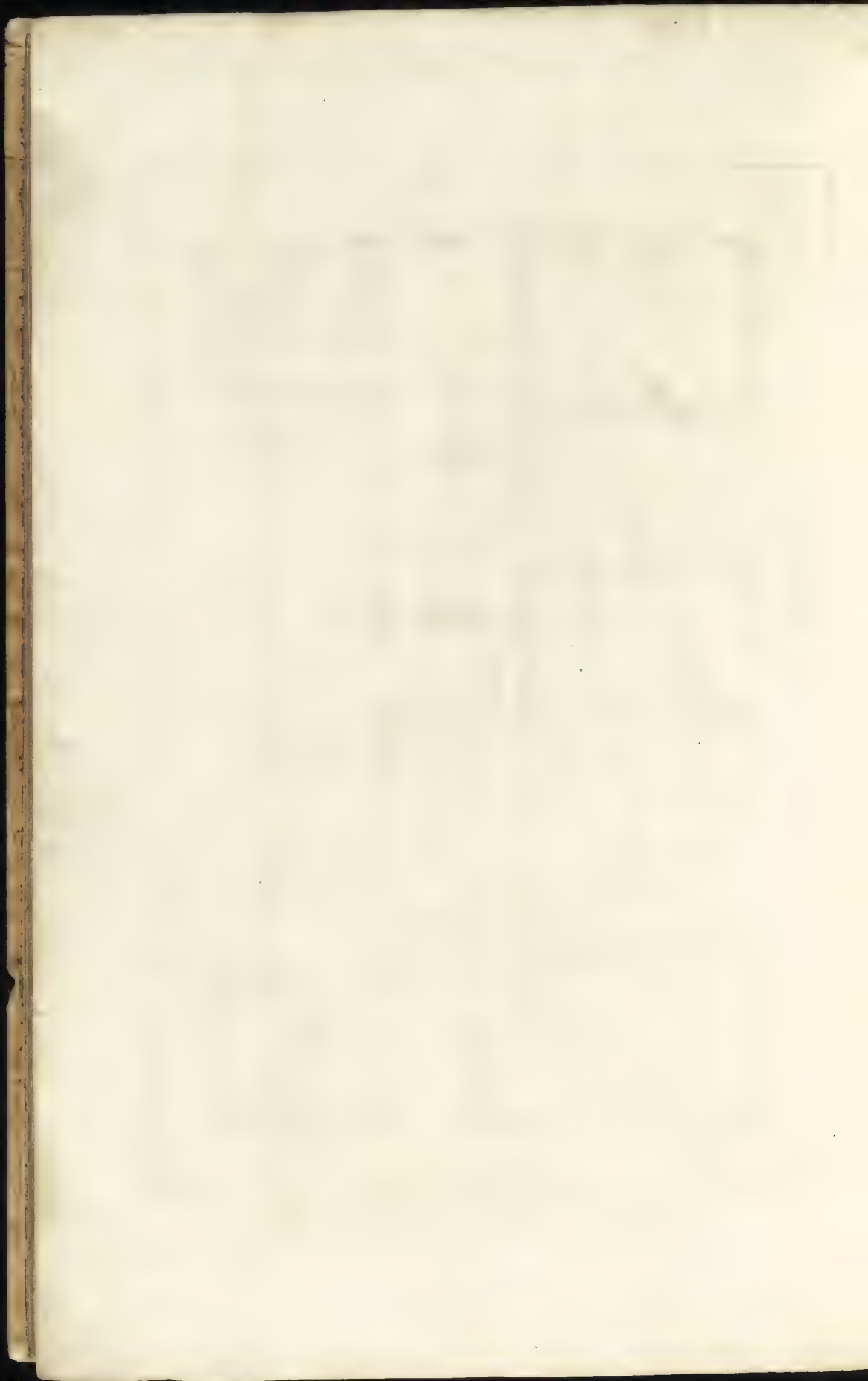




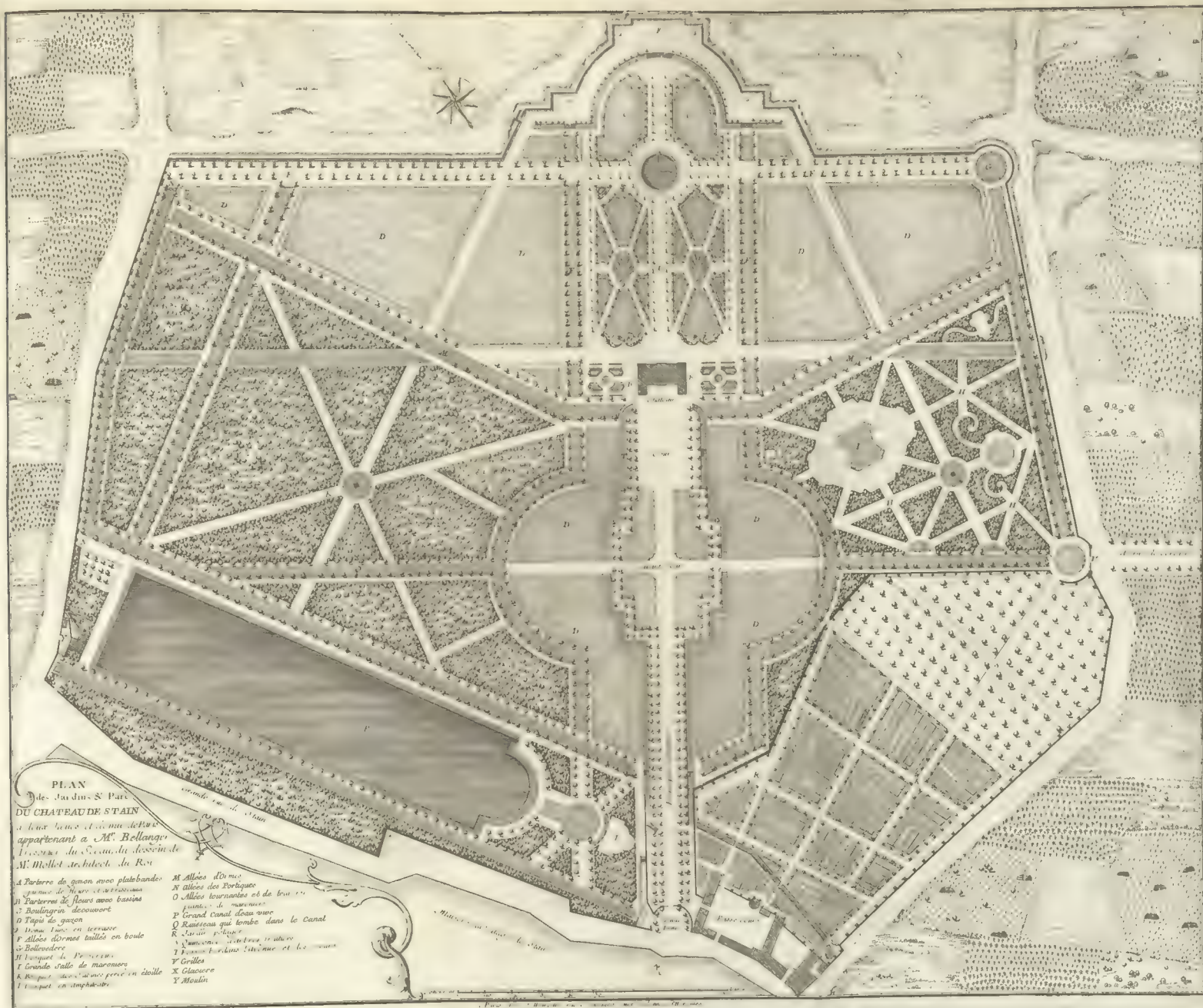
Plan du premier étage du Château de Yeu



Manuscrit n° 1110



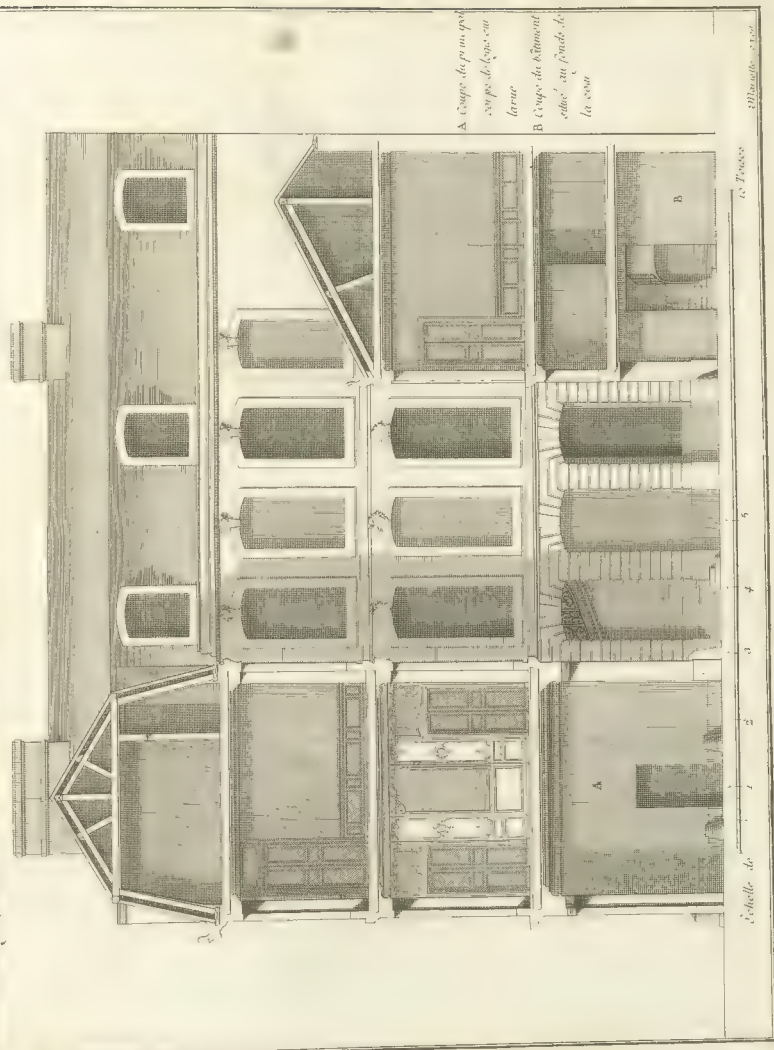








*Plan de la façade d'une des ailes du côté de la cour et corps des deux autres corps de logis de la maison de M. Guillet*

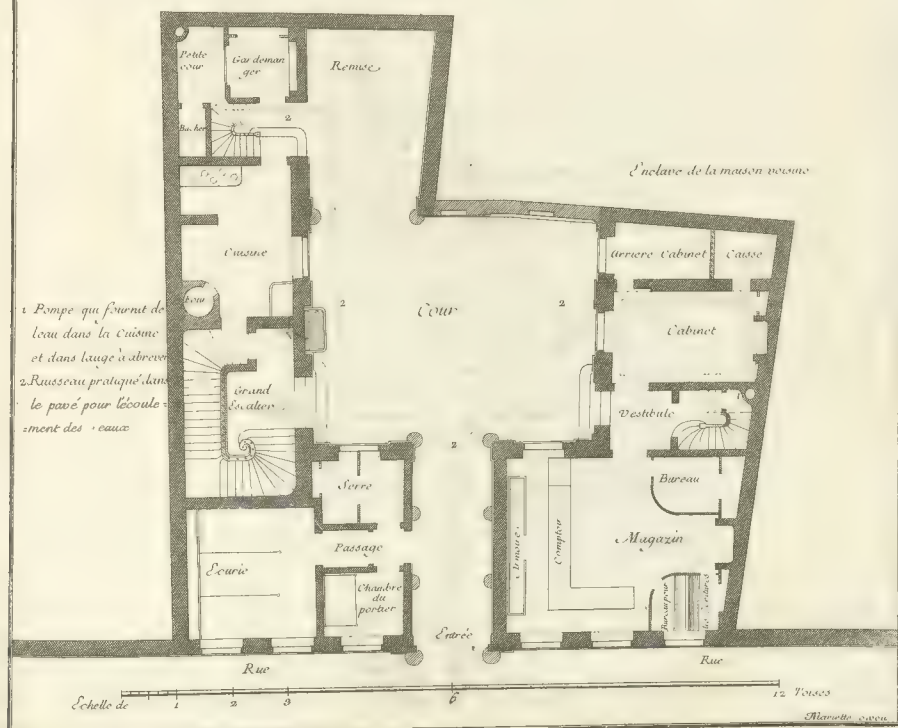




Plan du premier étage



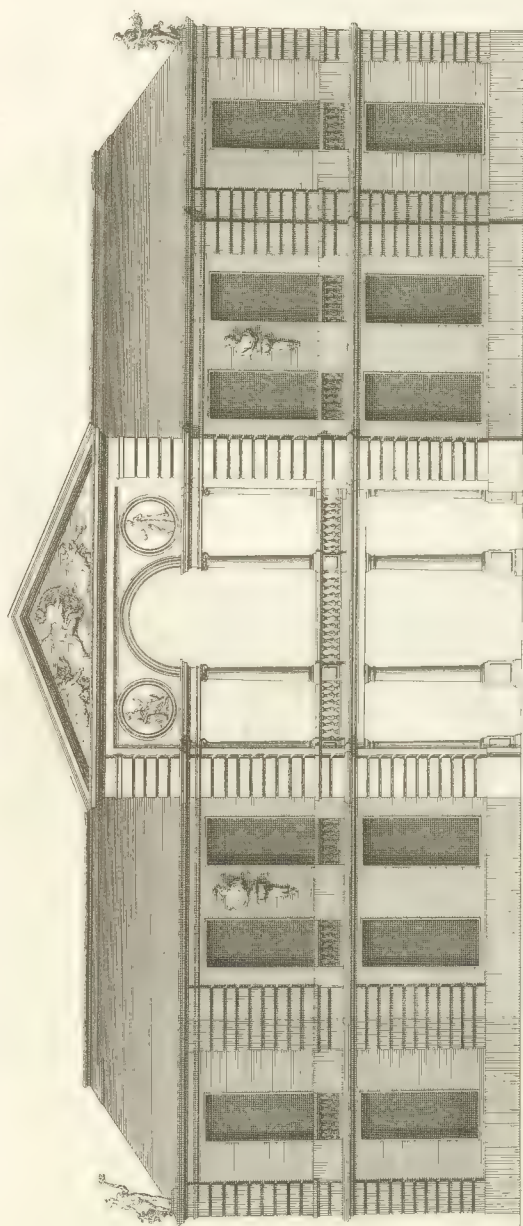
Plan au rez de chaussée d'une maison appartenant à M. Guillot négociant, seize rue des Mauvaises paroles à Paris, bâtie sur les dessins de M. l'architecte







*Elevation de la façade de la maison de M. le Brui à Montmorency appartenant à M. Crozat le jeune, du côté qui regarde la grande place d'Orléans*

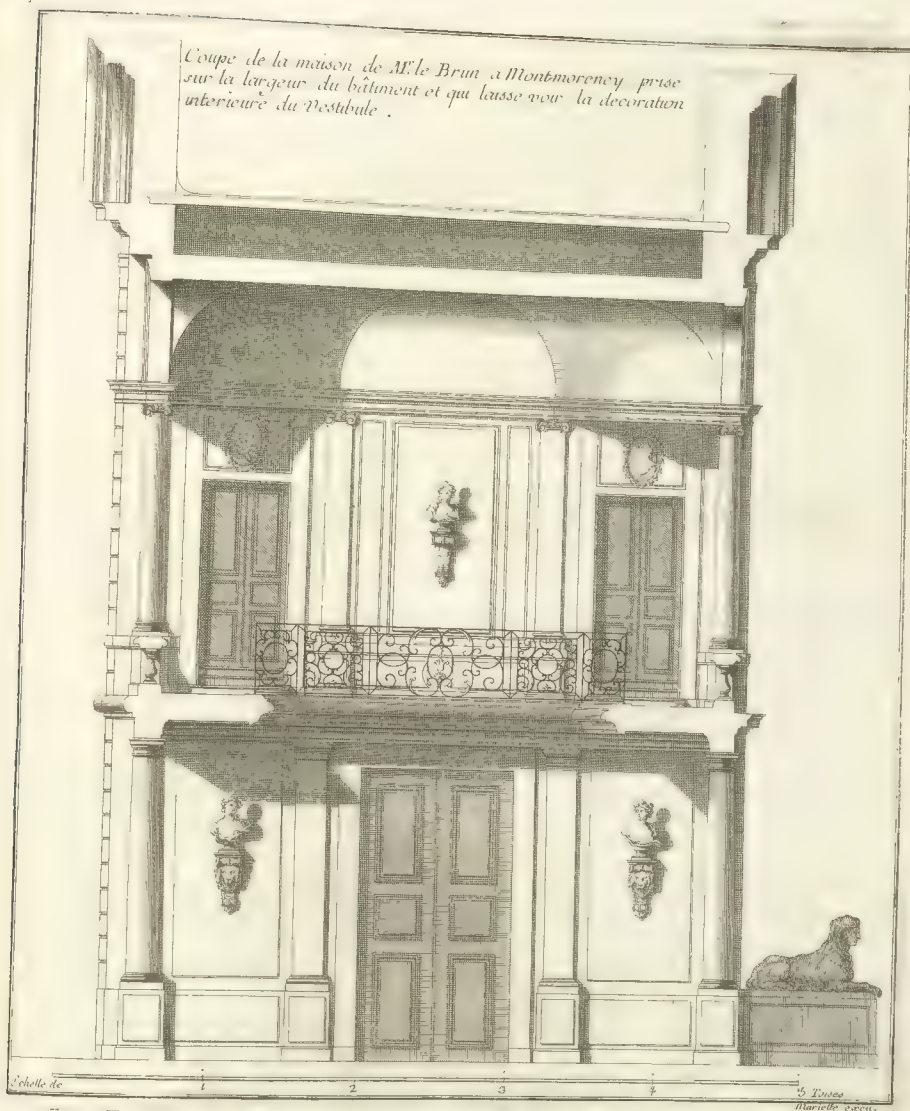


Échelle de 12 toises

*Par M. de la Harpe, Architecte de la Ville de Paris*



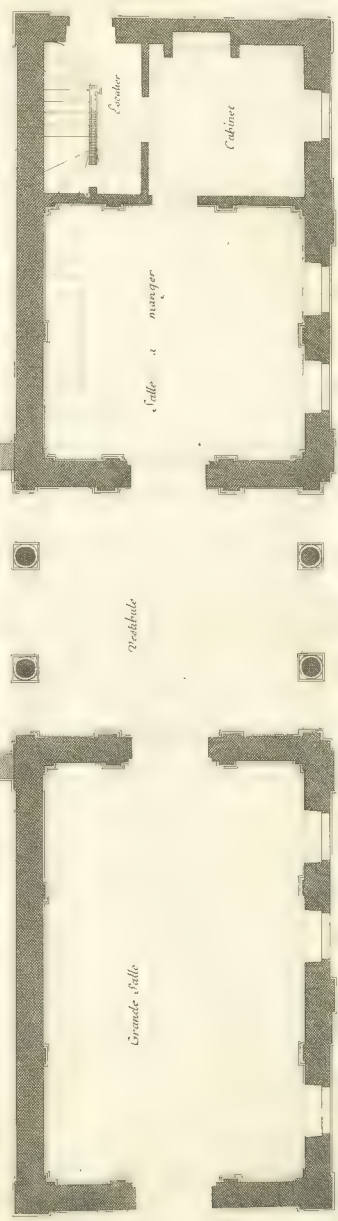
Coupe de la maison de M<sup>lle</sup> Brun à Montmorency prise  
sur la largeur du bâtiment et qui laisse voir la décoration  
intérieure du Vestibule.



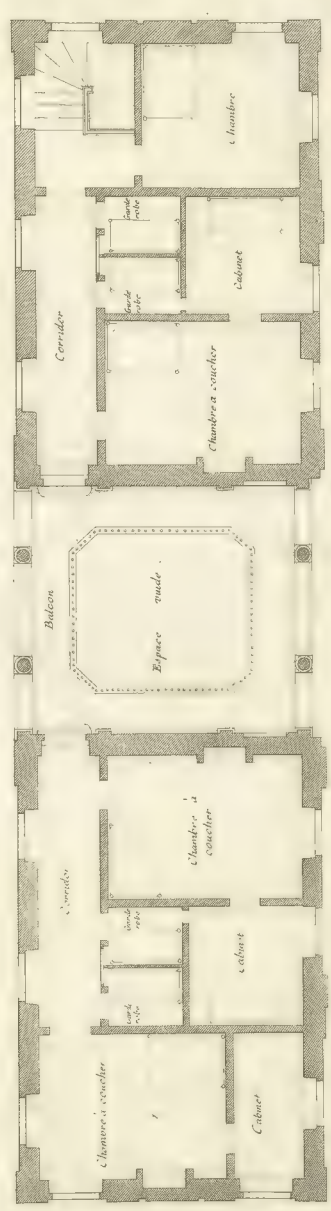




Plan au rez de chaussée de la maison de M<sup>r</sup> le Brun  
 à Montmorency appartenant  
 à M<sup>r</sup> l'écuyer le jeune qui l'a fait rebâtir pour son usage  
 particulier sans rien changer à la décoration qui est  
 du dessein du dit M<sup>r</sup> le Brun

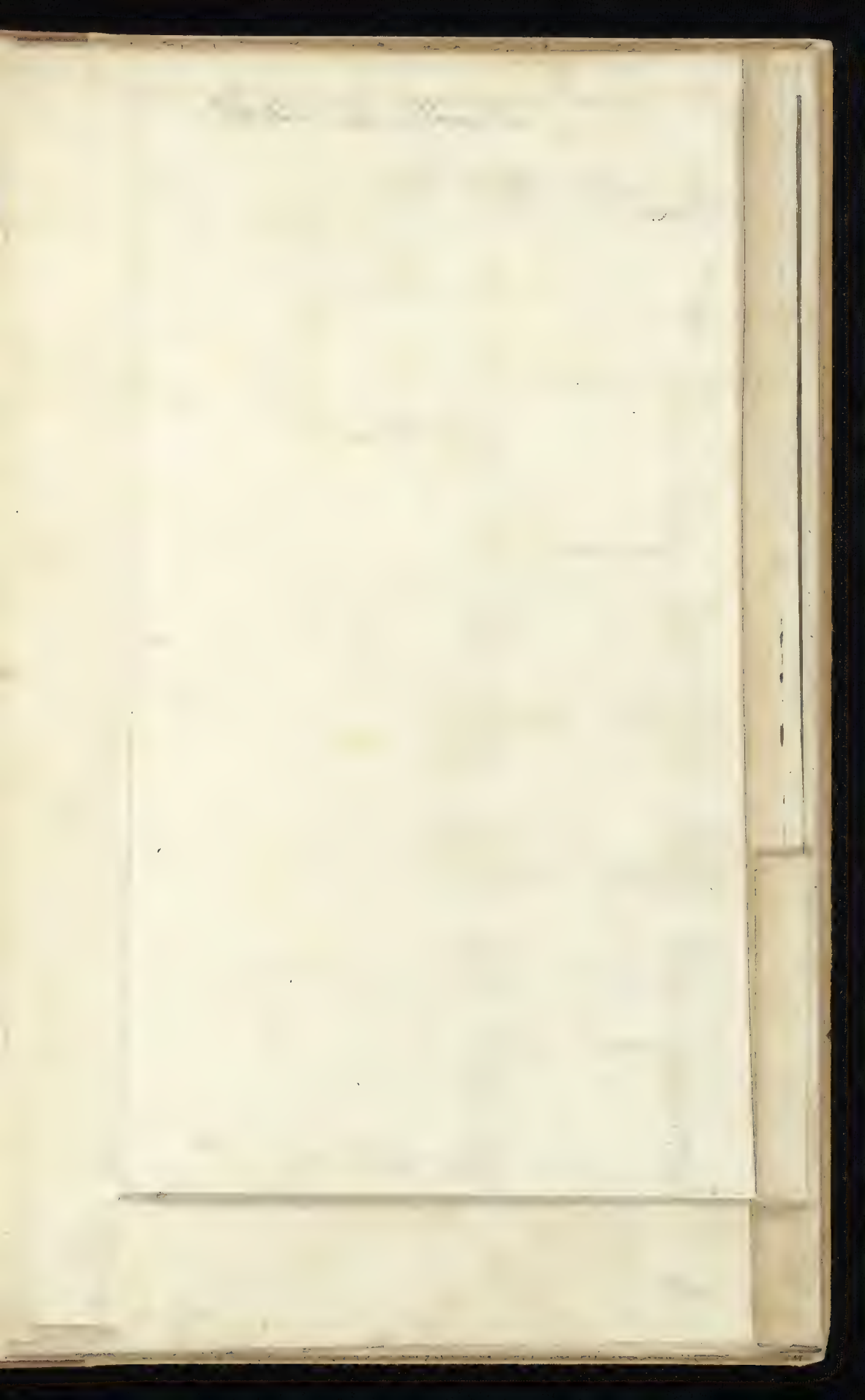


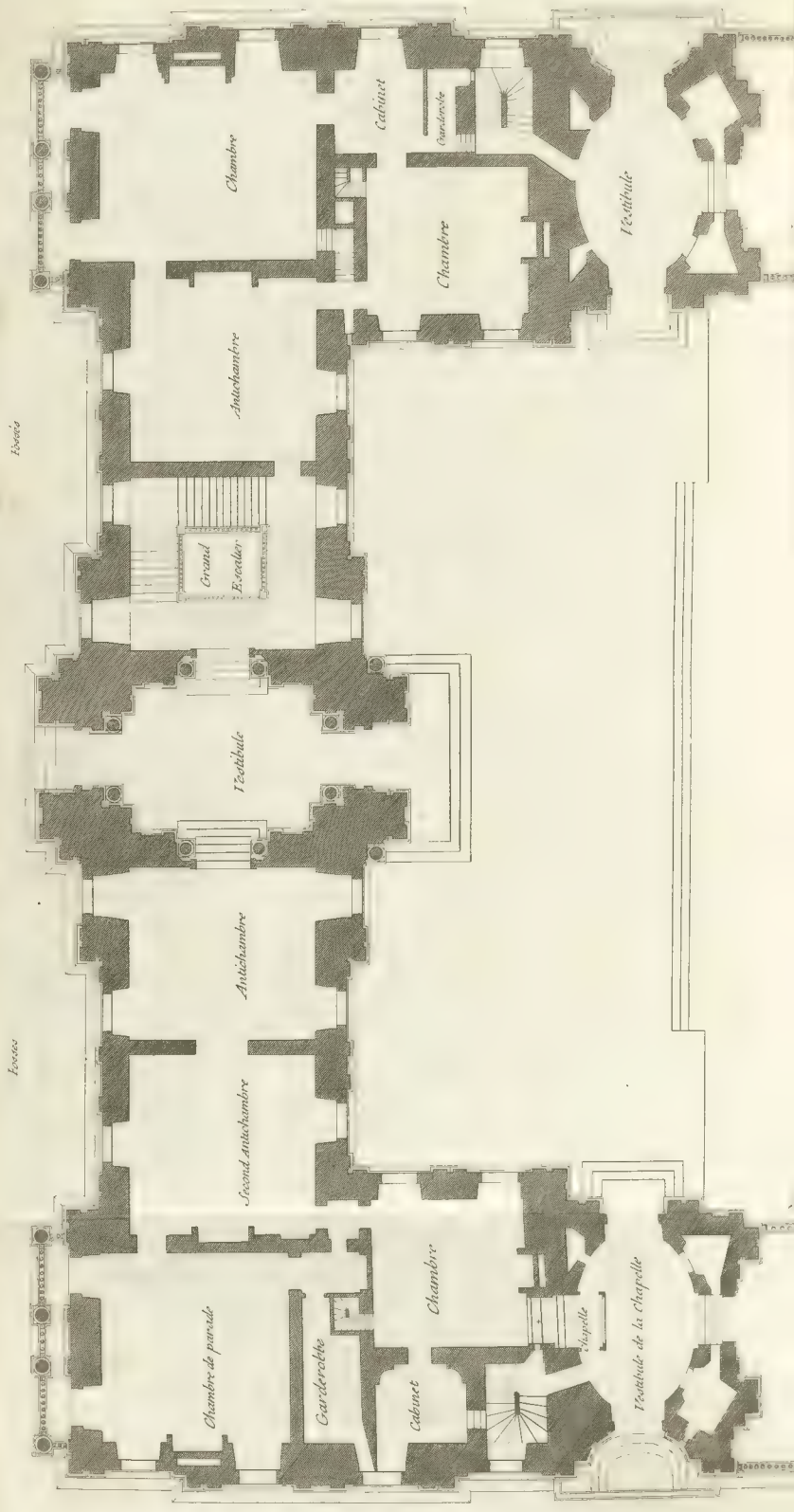
Plan du premier étage



Mignotte dessin







Exter

Exter

Chambre

Cabinet

Chambre

Exter

Antichambre

Grand Escalier

Exter

Antichambre

Second antichambre

Chambre de parade

Cavalerie

Cabinet

Chambre

Chapelle

Exter de la Chapelle



Grande Cour

Plan au rez de chaussée du Château de Maisons situé  
à quatre lieues de Paris près de St Germain en Laye & bâti sur les débris  
et sous la conduite de François Mansart, pour M. René de Longueuil marquis  
de Maisons Prévôt à mortier au Parlement de Paris Ministre d'Etat & l'  
surintendant des finances

Fossé

Terrasse

Terrasse

Fossé

Terrasse

Fossé

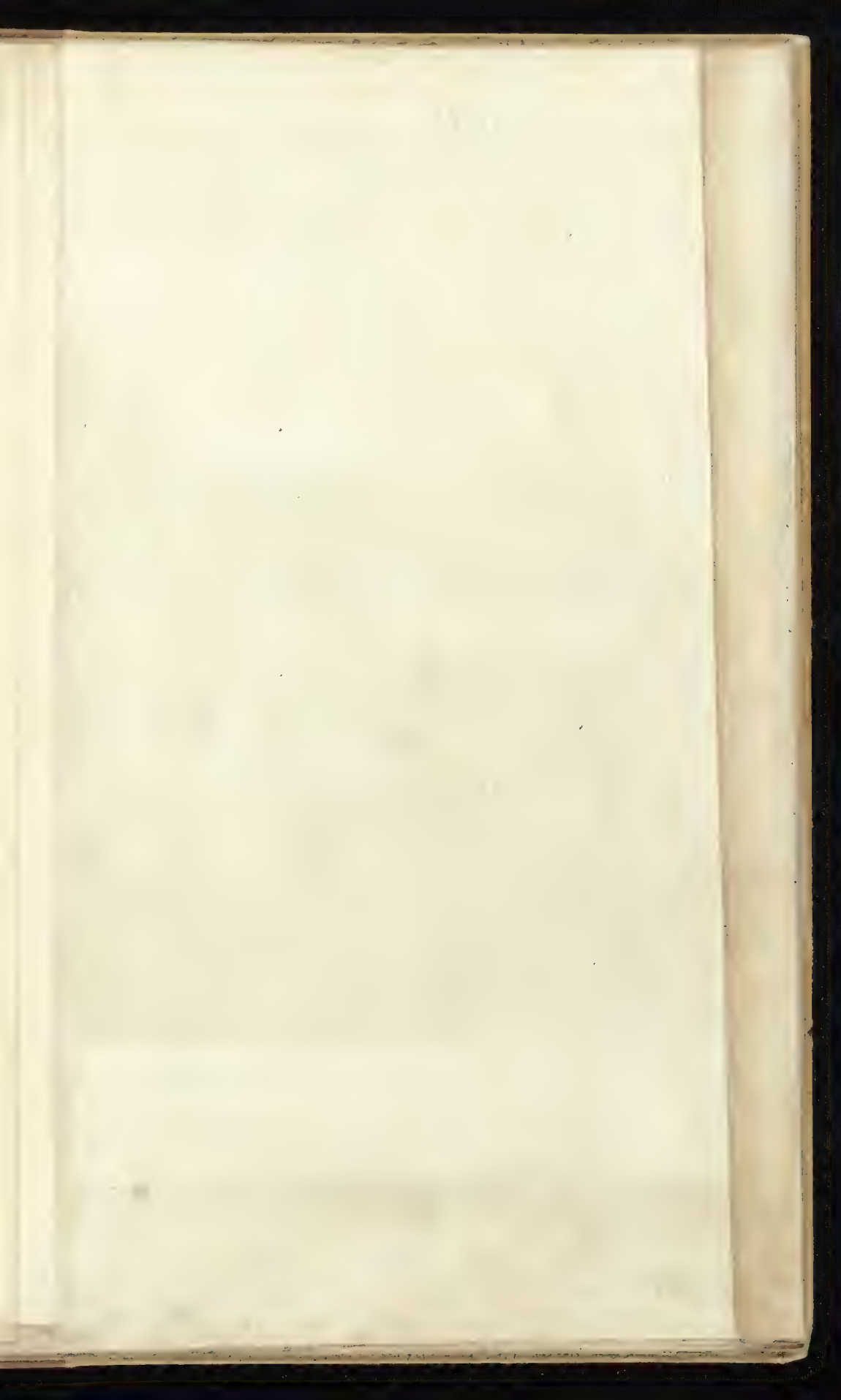
Echelle de 12 Toises





House





*Elevation du château de Mais*



1 2 3 4 5 6



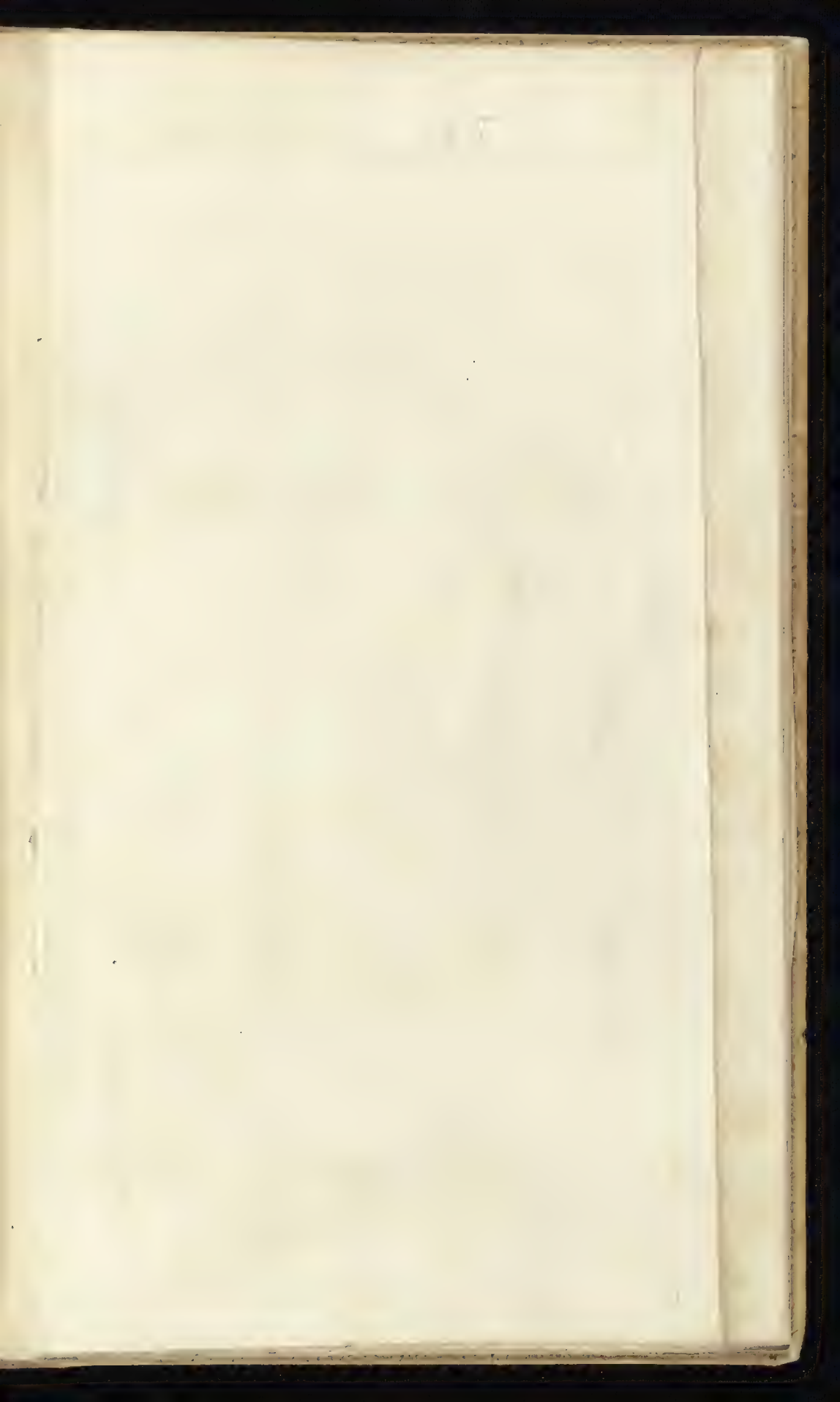
ons du costé de la cour d'entré



12 Toises

A Paris chez M. Mariette rue St. Jacques aux colonnes d'Hercule





*Elevation du Château de*



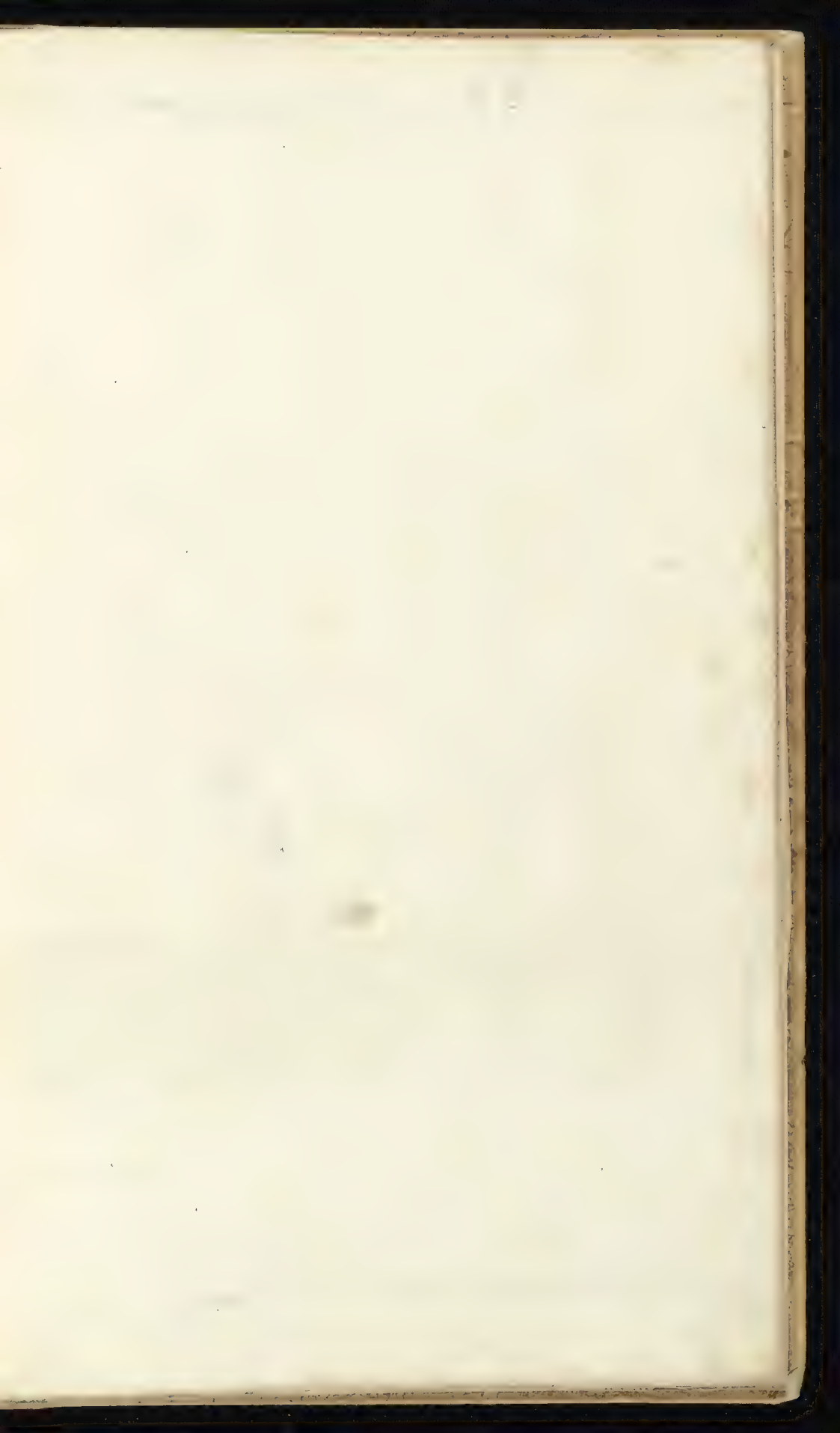


Maisons du côté du Jardin

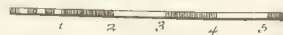
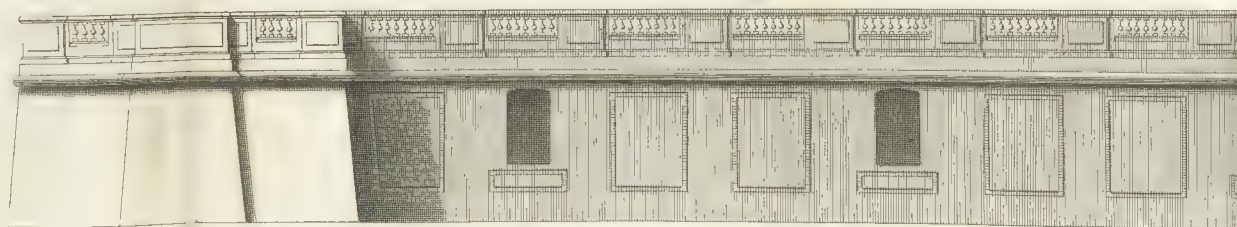


6 7 8 9 10 11 12 Toises



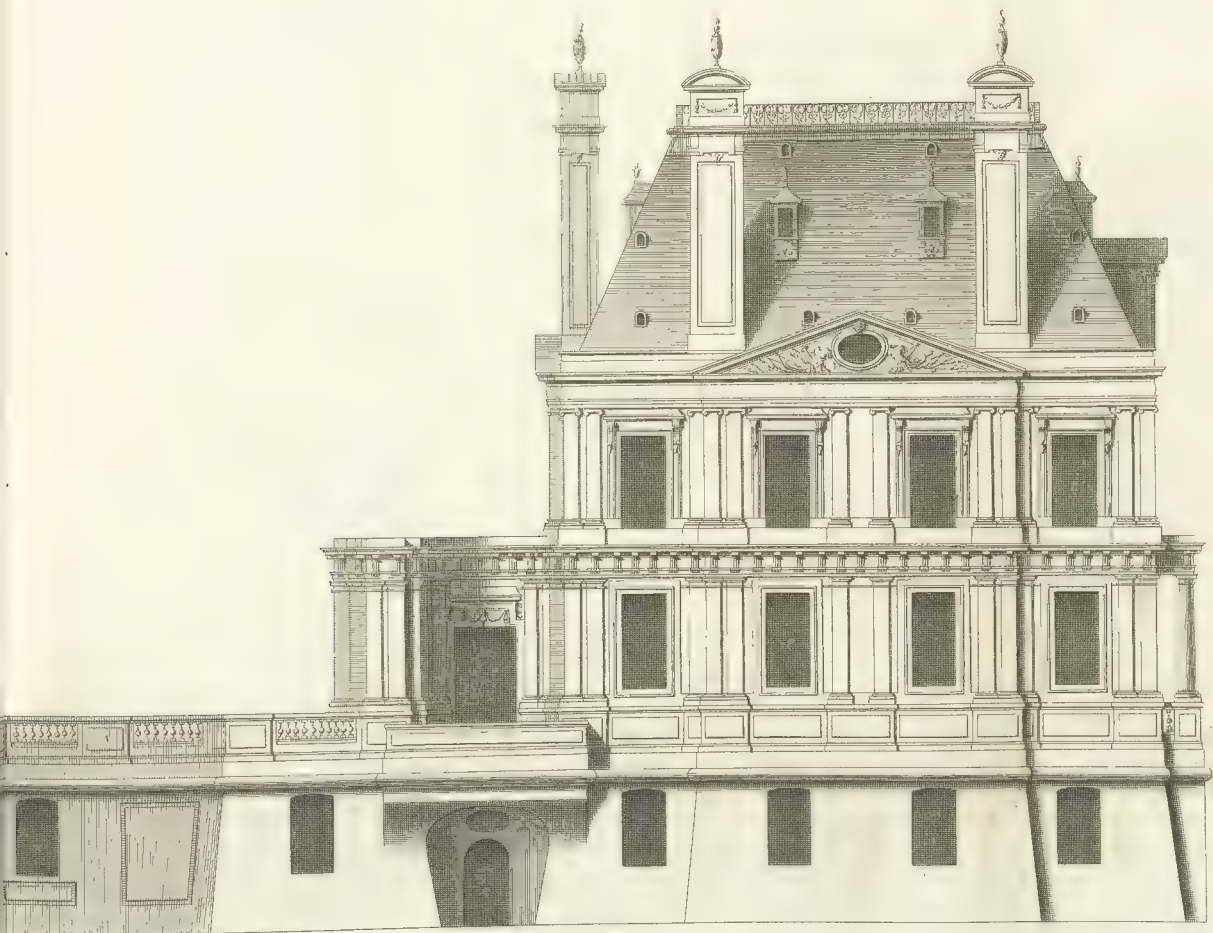


*Elevation de l'une des faces du Châ*



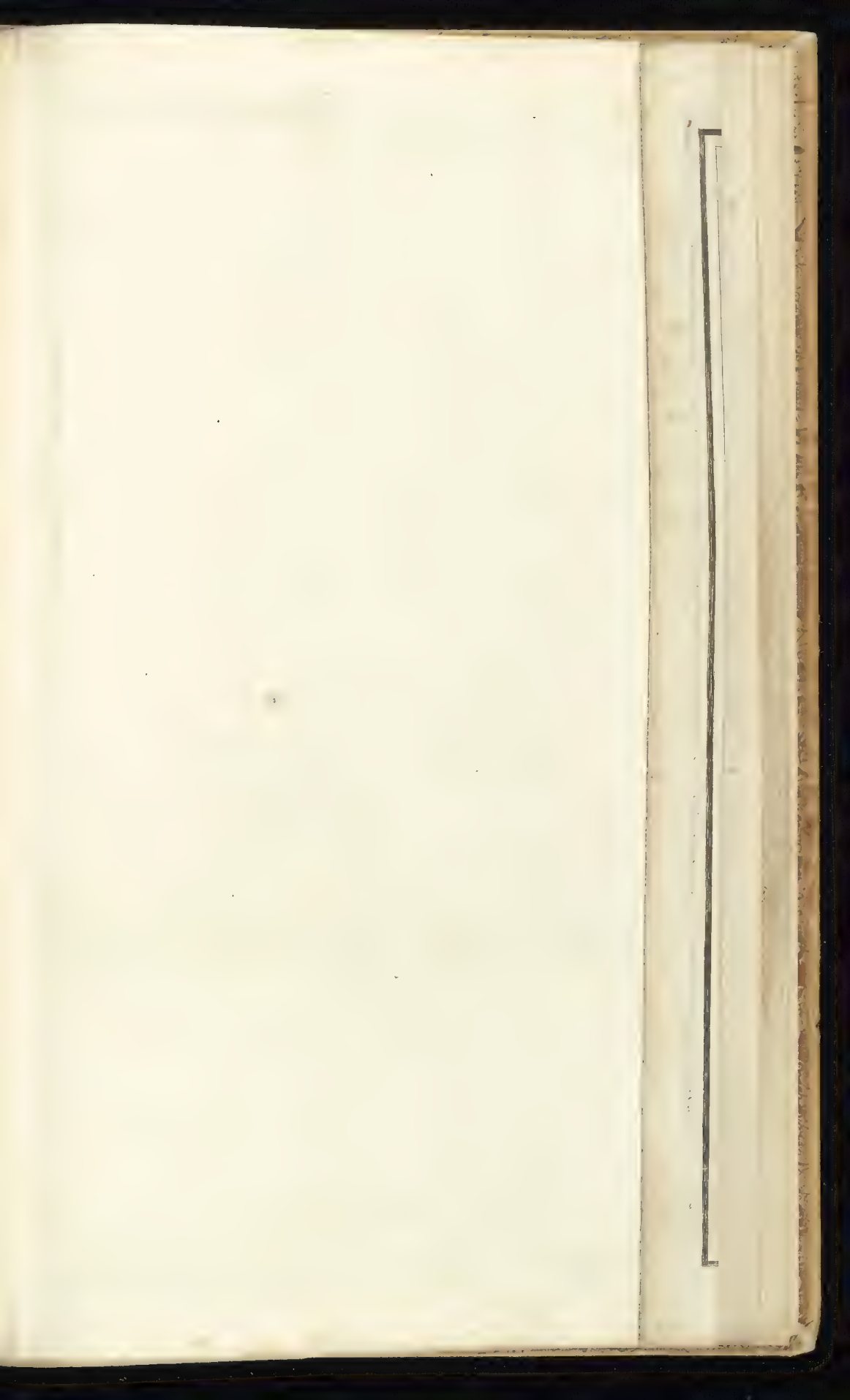


Château de Maisons par le côté

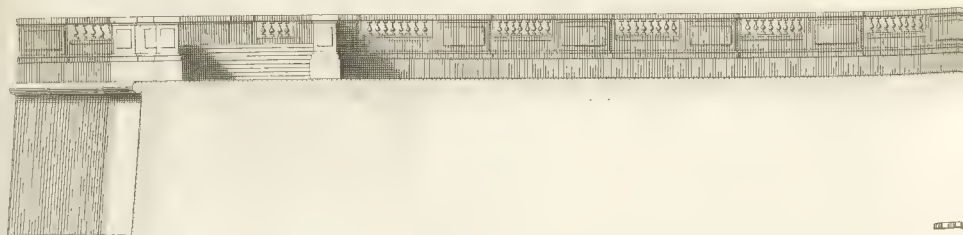


6 12 Toises



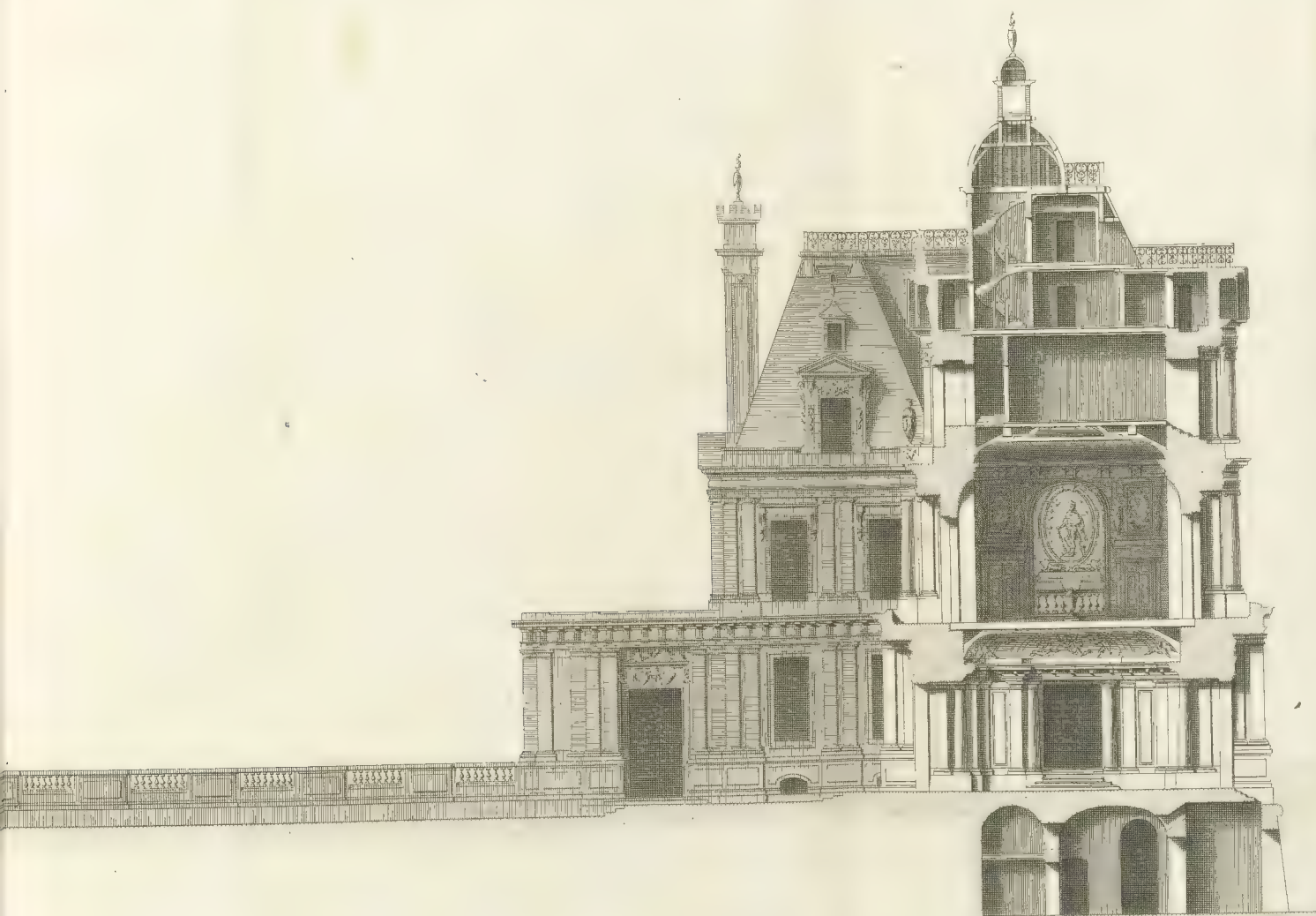


*Elevation de l'aisle en ro*



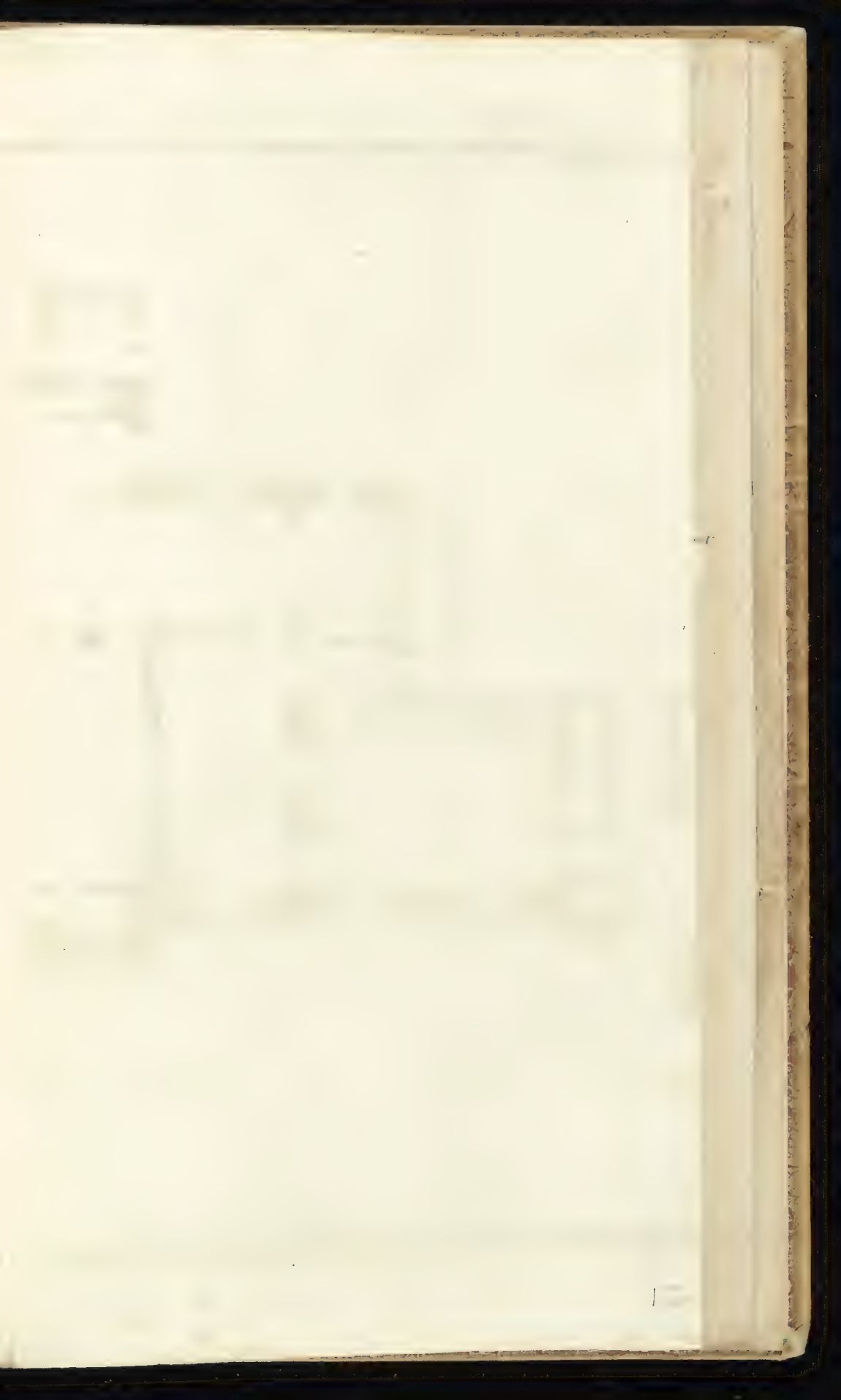


etour, et coupe du principale corps de logis du château de Maisons

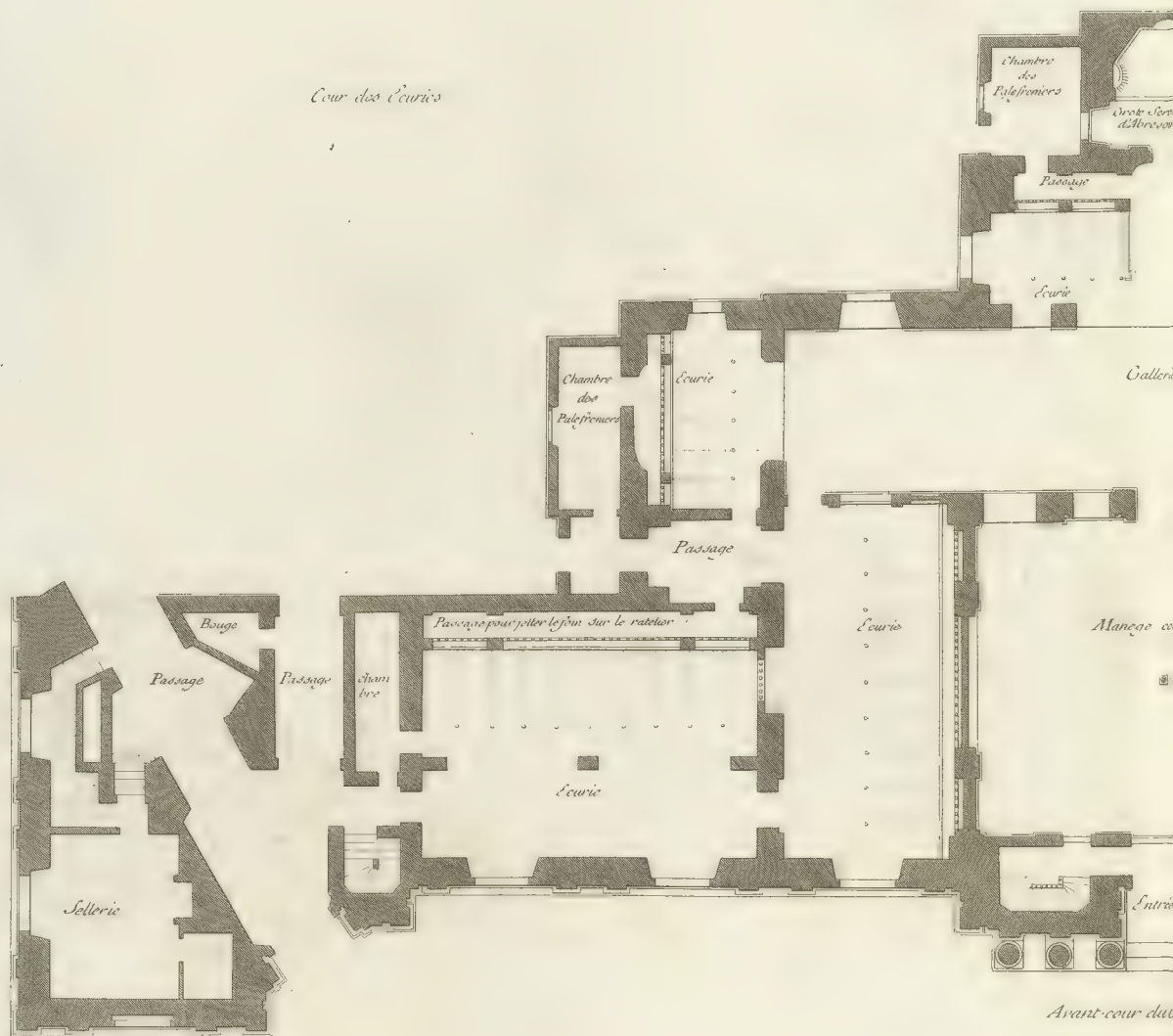


1 2 3 4 5 6 12 Toises





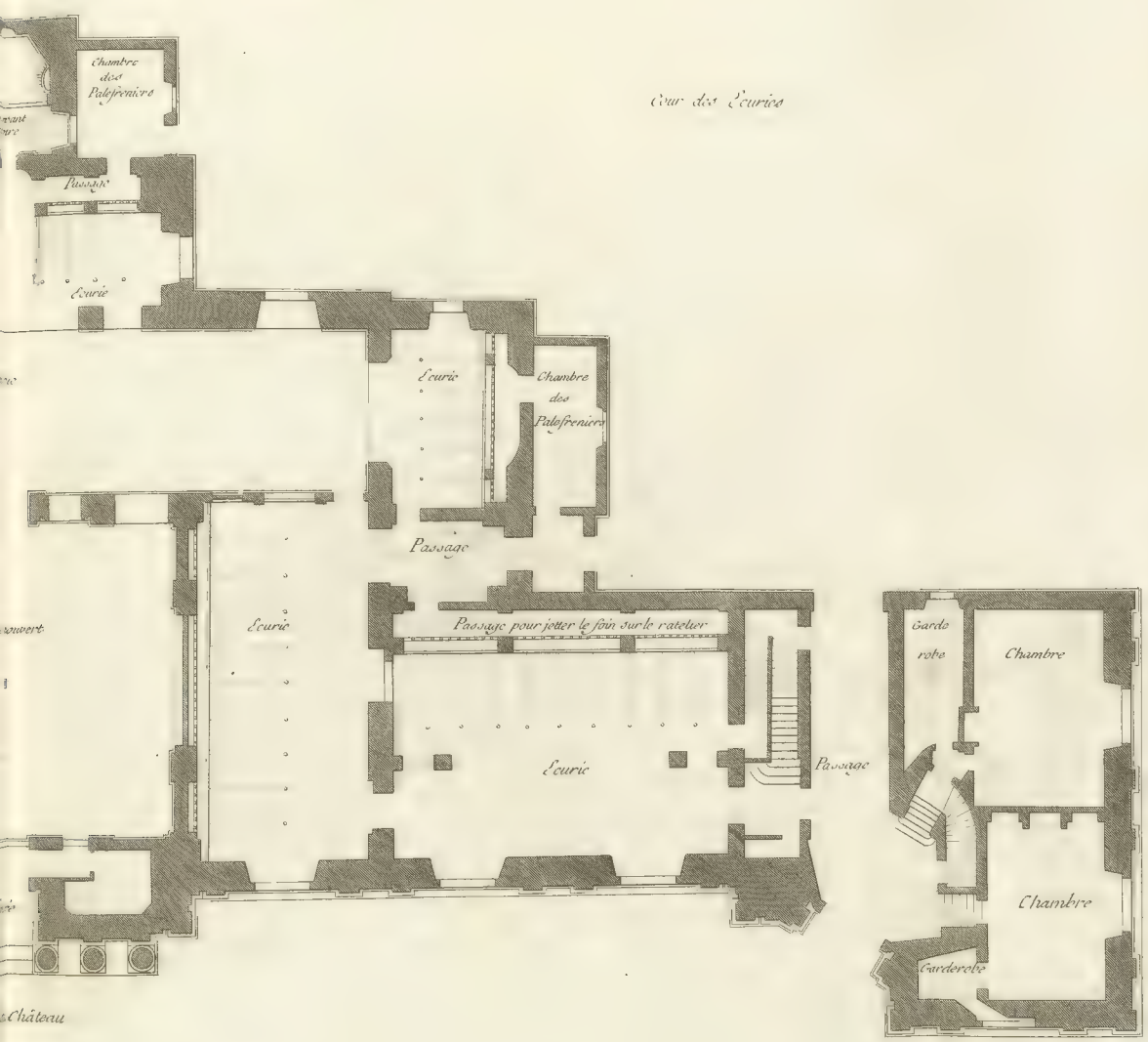
# Plan des Ecuries du



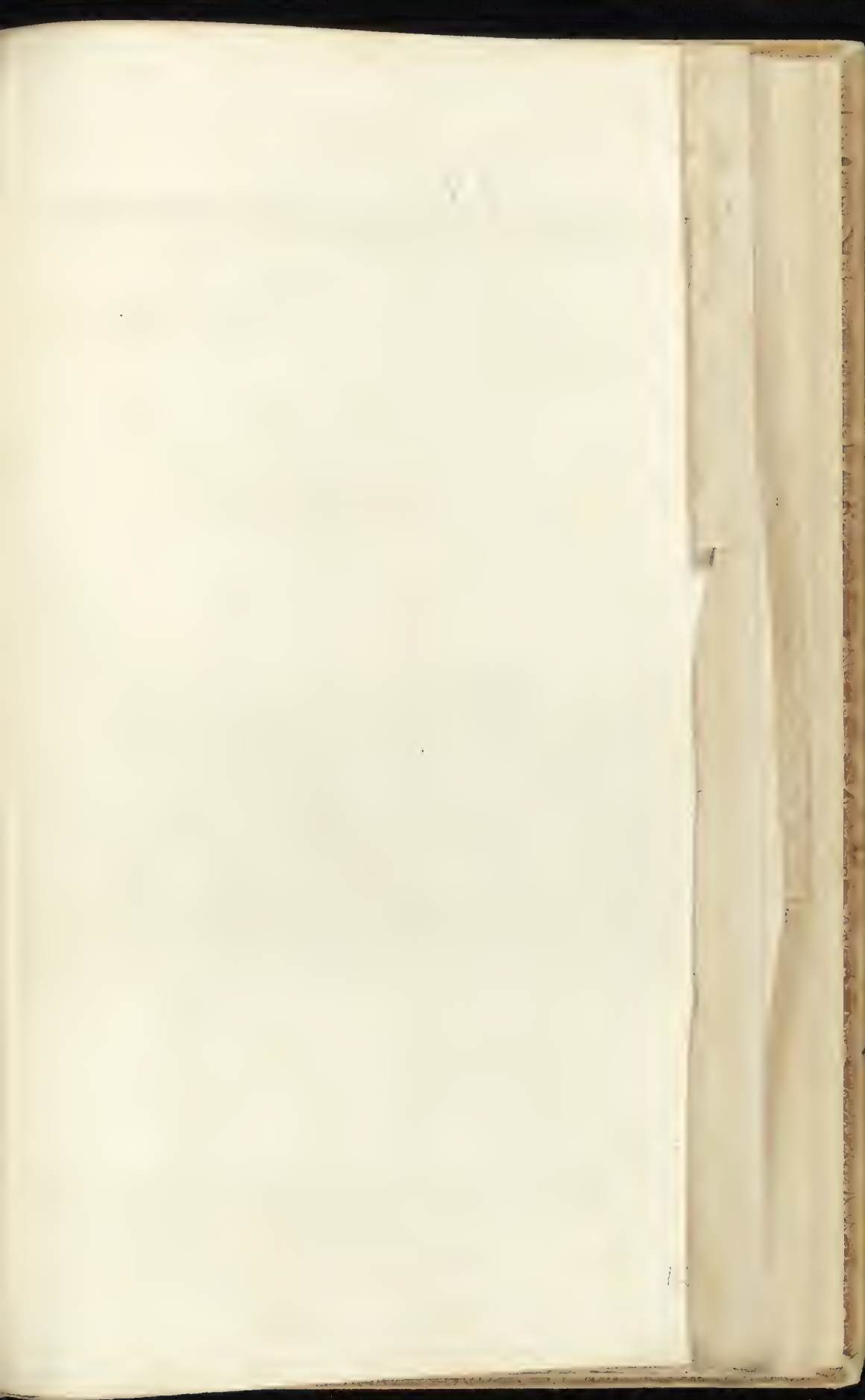
Échelle de 1 à 6



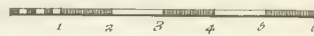
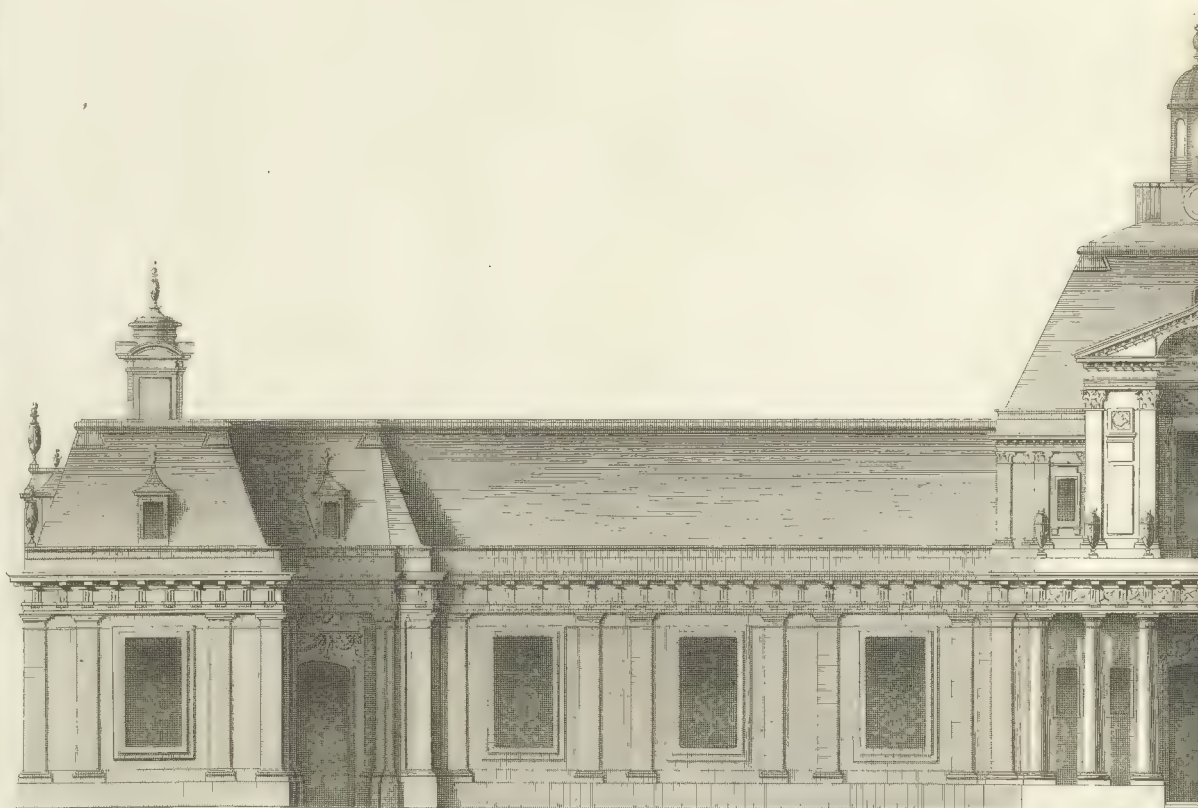
# Château de Maisons







*Elevation de la façade principale des*

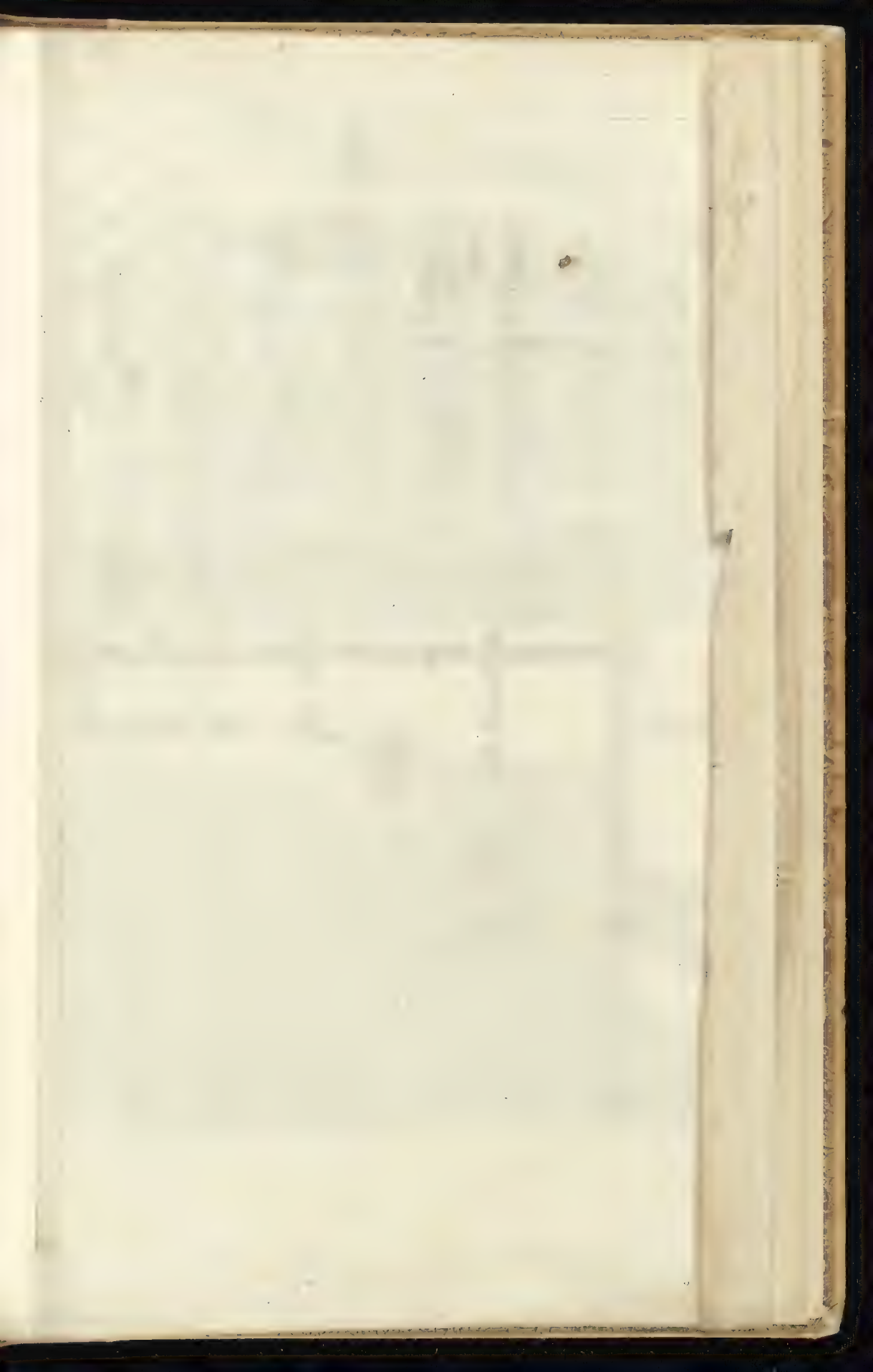




*Écuries du Château de Maisons.*







*Dessain des bains a bastir au bout des J  
L'invention d*





This is a detailed architectural engraving of a large, ornate building complex, likely a palace or government building. The drawing is signed "J. B. 1788" in the bottom right corner. The architecture features multiple courtyards, colonnades, and a central dome. The building is surrounded by a high wall with a crenelated top. The foreground shows a large, open courtyard with a few small figures of people. The background shows a hillside with trees and a distant cityscape. The style is characteristic of 18th-century architectural illustrations.

1 Mar 21, 18











SPECIAL 81-B  
OVERSIZE 173  
NA  
1041  
M33  
1727  
C.1  
V.2

BETTY GENTER LIBRARY



